

Утверждено
Заведующая Л.В. Шулятьева
Приказ № 136 от 26.08.2015г

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования

МБДОУ №109 «Детский сад комбинированного вида»
на 2015-2018г.

г. Кемерово 2015 г.

Содержание:

1. Пояснительная записка

1.1 Назначение образовательной программы	5
1.2 Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении, сведения о квалификации педагогических кадров и сведения о семьях воспитанников.	6
1.3 Реализуемая комплексная образовательная программа. Цели и задачи программы.	7
1.4 Приоритетные направления деятельности МБДОУ	8
1.5 Цели и задачи образовательной деятельности МБДОУ	9

2. Организационный раздел (организация режима пребывания детей в ДОУ)

Структура ОП в МБДОУ «Детский сад №109»

2.1 Соотношение содержания общеобразовательной программы и образовательных областей	10
2.2 Организация режима пребывания детей в МБДОУ	14
2.3 Режим жизнедеятельности	18
2.4 Организация двигательного режима в МБДОУ	19
2.5 Базисный план по МБДОУ и группы	21
2.6 Сетка занятий	23
2.7 Модель организации ВОП (на год, на месяц, на день)	27
2.8 Циклограммы совместной деятельности по возрастам	32

2.9 График кружковой работы	37
2.10 Содержание образовательного процесса по возрастам	38
2.11 Содержание образовательных областей	41
3. Содержательный раздел (содержание образовательной работы по ОО)	
3.1. Содержание образовательной работы (инвариантная часть)	55
- Содержание образовательной области «Физическая культура»	
- Содержание образовательной области «Здоровье»	
- Содержание образовательной области «Коммуникация»	
- Содержание образовательной области «Чтение детям художественной литературы»	
- Содержание образовательной области «Познание»	
- Содержание образовательной области «Музыка»	
- Содержание образовательной области «Художественное творчество»	
- Содержание образовательной области «Социализация»	
- Содержание образовательной области «Труд»	
- Содержание образовательной области «Безопасность»	
3.2.Содержание коррекционной работы	209
3.3. Содержание образовательной работы (вариативная часть)	242
3.4. Условия реализации образовательной программы МБДОУ №109 «Детский сад комбинированного вида»	244

3.5. Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы. Модель выпускника.	251
3.6. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения программы	270
3.7. Управление реализацией Образовательной программы	273
3.8. Мониторинг качества образования	279

1. Пояснительная записка

1.1. Назначение образовательной программы.

В соответствии с положениями Закона Российской Федерации “Об образовании” Образовательная программа – это нормативно-управленческий документ образовательного учреждения, характеризующий специфику содержания образования и особенности организации учебно-воспитательного процесса.

Общеобразовательная программа МБДОУ «Детский сад №109» обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

Программа опирается на научные принципы ее построения.

- соответствовать принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетать принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);
- соответствовать критериям полноты, необходимости и достаточности (позволять решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному "минимуму");
- обеспечивать единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- строиться с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основываться на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривать решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- предполагать построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

1.2. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении, сведения о квалификации педагогических кадров и сведения о семьях воспитанников.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №109» г. Кемерово Управления образования Администрации города Кемерово расположено по адресу: г Кемерово, пер.Рекордный 8. Контактный тел: 61-59-04

Детский сад основан в 1963 году.

Действующая лицензия от 24.10.2013 г. серия 42ЛО1 № 0000156

МАДОУ имеет свой сайт <http://mdou109-kem.ucoz.ru/>. Электронная почта MDOU109-Kem@yandex.ru

Состав воспитанников:

Всего детский сад посещает 115 детей из них 95 детей имеют зрительную патологию. 1- инвалида по зрению, 1- инвалид по ДЦП, 1 инвалид по слуху. Функционируют 6 групп: 1 группа раннего возраста, 1 - младшего, среднего и старшего дошкольного возраста, 2 подготовительных группы (1 группа - общеразвивающая)

Кадровое обеспечение образовательного процесса: Руководитель МБДОУ Шулятьева Любовь Витальевна – «Почетный работник общего образования» Образование – высшее. Стаж педагогической работы 45 лет, из них 30 –руководителем.

Кадровые ресурсы: всего педагогов 19 из них штатные – 19. Из них специалистов: 2 учителя-дефектолога, 2-учителя логопеда, 1 преподаватель доп. образования (, по изо. деятельности), муз. руководитель, Мед. персонал: ст. сестра, сестра-ортопедистка, врач офтальмолог, врач педиатр.

Квалификационные категории имеют: высшую категорию 9 -чел.(47.3%), первую квалификационную категорию 10 человека (52,7 %);

Образовательный ценз: 13 педагогов (68,4 %) имеют высшее образование; 6 педагогов (31,6 %) со средне-специальным образованием.

1 педагог имеет Почётную грамоту Министерства общего образования, 4 педагога имеют звание - «Почетный работник общего образования»

За последние 5 лет прошли курсы повышения квалификации 18 педагогов. Из них 18 в КРИП и ПРО.

Характеристика состава семей:

Семьи детей МБДОУ проживают на территории Кировского района г. Кемерово .

Социальное положение: большая часть семей имеет одного или двух детей, имеются многодетные и неполные семьи, 4 семьи, имеют право опеки.

1.3.Реализуемая комплексная образовательная программа. Цели и задачи программы.

Общеобразовательная программа МБДОУ «Детский сад № 109» разработана в соответствии с программой «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы 2014г. Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения) под ред. Л. И. Плаксиной.

Ведущие цели программы - создание благоприятных условий для полноценного проживания дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребенка к жизни в современном обществе.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, доброжелательными, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- креативность (творческая организация) процесса воспитания и обучения;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющего развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- обеспечение развития ребенка в процессе воспитания и обучения;
- координация подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи, обеспечение участия семьи в жизни групп детского сада и дошкольного учреждения в целом;
- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста.

1.4 Основными приоритетными направлениями в деятельности МБДОУ по реализации образовательной программы являются:

Основные направления развития детей	Задачи
Физическое развитие	Внедрение здоровьесберегающих технологий; совершенствование двигательных навыков дошкольников, развитие основных движений детей; воспитание потребности у дошкольников в физическом совершенствовании; формирование представлений у дошкольников о здоровом образе жизни
Познавательно-речевое развитие	Развитие речи и форм речевого общения детей; обеспечение работы по подготовке к обучению грамоте; развитие устойчивого интереса к познанию окружающего мира; формирование у дошкольников умения выбирать необходимую информацию; формирование у дошкольников сенсорных, элементарных математических представлений; формирование у дошкольников начал экологической культуры, осознанно правильного отношения к явлениям, объектам живой и неживой природы; развитие у дошкольников конструктивного мышления через конструирование и моделирование
Художественно-эстетическое развитие	Формирование эстетического отношения к миру и художественное развитие ребенка средствами искусства; приобщение детей к высокохудожественной литературе; развитие художественных способностей ребенка (музыкальных, художественных, изобразительных); развитие детского творчества в различных видах детской деятельности
Социально-личное развитие	Формирование навыков культуры общения и социализации в обществе; формирование качеств социальной зрелости личности, т.е. усвоение им нравственных общечеловеческих, национальных традиций, гражданственности; формирование интереса к ознакомлению с культурными ценностями и историей родной страны, города

1.5 Цели и задачи образовательной деятельности МБДОУ

Цель: сформировать у детей физические, интеллектуальные, личностные качества, обеспечивающие готовность ребенка к школьному обучению: любознательность, активность, эмоциональную отзывчивость, произвольность поведения; представления об окружающей действительности, соответствующие возрастным возможностям; универсальные умения осуществления различных видов деятельности, навыки общения.

Задачи:

1. Формировать основные физические качества и потребность в двигательной активности, навыки осуществления гигиенических процедур, элементарных правил здорового образа жизни
2. Развивать любознательность, формировать способы познавательной деятельности.
3. Развивать эмоциональную отзывчивость на эмоции близких людей, героев литературных произведений, произведения искусства, объекты природы
4. Способствовать овладению средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками
5. Формировать способность к планированию собственных действий в разных жизненных ситуациях
6. Учить детей самостоятельно решать интеллектуальные и личностные задачи, применять усвоенные знания на практике
7. Формировать первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе
8. Формировать предпосылки учебной деятельности: умение работать по правилу, образцу, слушать взрослого, выполнять его инструкции (или по инструкции)
9. Формировать умения и навыки, необходимые для развития детской деятельности

2. Организационный раздел

Структура ООП в МБДОУ № 109 «Детский сад комбинированного вида»

2.1 Соотношение содержания общеобразовательной программы и образовательных областей

Линии развития	Образовательная область	Разделы программы	Используемые программы, методические пособия
Физическое развитие	Физическая культура	- Физическая культура - Основные движения - ОРУ - Спортивные упражнения - Спортивные игры - Подвижные игры	- Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения) под ред. Л. И. Плаксиной. - Э.Я. Степаненкова «Физическое воспитание в детском саду» Программа и методические рекомендации. Москва 2005г. Мозаика-Синтез - Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия» 2мл., средняя, старшая, подготовительная группы
	Здоровье	- Физкультурно-оздоровительная работа - Воспитание КГН - Культурно-досуговая деятельность	- Л.Т.Голубева «Гимнастика и массаж в раннем возрасте». Пособие для родителей и воспитателей. Москва 2005г. Мозаика-Синтез - С.Н. Теплюк «Занятия на прогулке с малышами» Москва 2005г. Мозаика-Синтез - В.А.Доскин, Л.Г.Голубева «Растем здоровыми» М. Б. Зацепина «Культурно-досуговая деятельность». Программа и методические рекомендации. Москва 2005 г. Мозаика-Синтез
Познавательное-речевое развитие	Коммуникация	- Развитие речи - Развивающая речевая среда - Формирование словаря	В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Программа и методические рекомендации. Москва 2005 г. Мозаика-Синтез А. И. Максаков «Правильно ли говорит Ваш ребенок». Пособие для воспитателей и родителей. Москва 2005 г. Мозаика-Синтез А. И. Максаков «Развитие правильной речи ребенка в семье». Пособие для

		3. Звуковая культура речи 4. Грамматический строй речи 5. Связная речь 6. Подготовка к обучению грамоте	родителей и воспитателей. Москва 2005 г. Мозаика-Синтез В. В. Гербова “Развитие речи в детском саду с 2-3 лет”. Наглядно-дидактическое пособие. Москва 2005 г. Мозаика-Синтез В. В. Гербова “Развитие речи в детском саду с 3-4 лет”. Наглядно-дидактическое пособие. Москва 2005 г. Мозаика-Синтез Нищева Н.В. Играйка. Игры для развития речи дошкольников. – СПб., 2003 В. В. Гербова “Занятия по развитию речи”. I младшая, II младшая, средняя старшая группы Москва 2007. Мозаика-Синтез Г. Я. Затулина “Конспекты комплексных занятий по развитию речи”. II младшая группа. Москва 2007 г. Центр педагогического образования Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте» Москва 2009. Мозаика-Синтез
	Чтение детям художественной литературы	Художественная литература	В. В. Гербова “Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. Москва 2005 г. Мозаика-Синтез Нищева Н.В. Любимые сказки (младшая группа). – СПб., 2003 В. В. Гербова «Книга для чтения в детском саду и дома» 2-4г, 5-7 лет Москва 2009 «Издательство Оникс»
	Познание	- Сенсорное развитие - Ребенок и окружающий мир 1. Предметное окружение 2. Явления общественной жизни 3. Природное окружение. Экологическое воспитание	- Л. В. Куцакова “Занятия по конструированию из строительного материала в средней, старшей, подготовительной группах ”. Конспекты и планы занятий. Москва 2006г. Мозаика-Синтез Л. В. Куцакова “Конструирование и художественный труд в детском саду”. Программа и конспекты занятий.. Москва 2005 г. Творческий центр. -О.А.Соломенникова « Экологическое воспитание в детском саду» Программа и методические рекомендации. Москва 2005г. Мозаика-Синтез -О.А.Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в 1, 2 мл. средней группах» Москва 2007г.

		ФЭМП	Мозаика-Синтез -О.В. Дыбина «Ознакомление дошкольников с предметным миром». Москва 2007 г. Педагогическое Общество России -О.В.Дыбина « Игровые технологии ознакомления дошкольников с предметным миром». Москва 2007 г. Педагогическое Общество России -О.В.Дыбина « Что было до....». Москва 2004 г. Творческий Центр “Сфера” -О.В.Дыбина» Из чего сделаны предметы». Москва 2004 г. Творческий Центр “Сфера” О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во 2мл., старшей группах»Москва2008г. - И. А. Помореева “Занятия по формированию элементарных математических представлений” во II младшей, средней, старшей группах ” Конспекты и планы занятий. Москва 2008 г. Мозаика-Синтез
Художественно-эстетическое развитие	Музыка	Музыкальное воспитание	М. Б. Зацепина “Культурно-досуговая деятельность”. Программа и методические рекомендации. Москва 2005 г. Мозаика-Синтез - Э.А.Тонкова «Перспективное планирование ВОР в ДОУ (1,2, средняя, старшая, подготовительная группы) музыкальное воспитание Москва 2010г «Восхождение»
	Художественное творчество	- Знакомство с искусством - Эстетическая развивающая среда - Изобразительная деятельность 1. Предметное и сюжетное рисование	Л. И. Плаксина Развитие зрительного восприятия в прцессе предметного рисования у детей с нар . зрения.Москва2008 Н.В.Ермолаева Эстетическое восп дошкольников через дек.прик.ислусствоСанкт-Петербург2011. Т. С. Комарова “Изобразительная деятельность в детском саду”. Программа и методические рекомендации. Москва 2006 г. Мозаика-синтезИ.А. Лыкова Изобразительная деятельность в д.сМосква 2009 Т. С. Комарова “Детское художественное творчество”. Методическое пособие для воспитателей и педагогов. Москва 2005 г. Мозаика-Синтез Т. С. Комарова “Занятие по изобразительной деятельности во II младшей, средней группах”. Конспекты и планы занятий Москва 2007 г.Мозаика - Синтез

		2. Декоративное рисование 3. Лепка 4. Аппликация • Конструирование • Ручной труд	
Социально-личное развитие	Социализация	• Нравственное воспитание • Игра - Сюжетно-ролевые игры - Театрализованные игры - Подвижные игры - Дидактические игры	Н. В. Губанова “Игровая деятельность в детском саду”. Москва 2006 г. Мозаика-Синтез Н. В. Губанова “Развитие игровой деятельности”. Система работы в I младшей группе. Москва 2008 г. Мозаика-Синтез Е.К.Ривина «Знакомим дошкольников с семьей и родословной» Москва 2008 г. Мозаика-Синтез
	Труд	• Трудовое воспитание - Самообслуживание - Хозяйственно-бытовой труд - Труд в природе	Л.В. Куцакова «Нравственно-трудовое воспитание» Москва 2004 г.
	Безопасность	Нравственное воспитание Дидактические игры Познание чтение	Н.Н.Авдеева «Безопасность» пособие по ОБЖ ст.дош.возраст 2004гР.Б Стеркина Безопасность. М. Р. МаксинаеваТ Ю Филипова Методические рекомендации по организации работы с детьми дошкольного возраста по безопасности жизнедеятельности М.,1999.

2.2 Организация режима пребывания детей в ДОУ

Режим дня на холодный период (разработан на основе примерной основной общеобразовательной программы под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой 2012г. «От рождения до школы») в МБДОУ «Детский сад №109»

Группа	Группа раннего возраста	младшая	средняя	старшая	подготовительная
Возраст	от 2 до 3 лет	от 3 до 4 лет	от 4 до 5 лет	от 5 до 6 лет	от 6 до 7 лет
Утренний приём, осмотр, игры, общение ежедневная утренняя гимнастика, дежурство	7.00 - 8.20	7.00 - 8.30	7.00 – 8.25	7.00 – 8.25	7.00 – 8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 - 8.50	8.30 - 8.50	8.25 – 8.50	8.25 – 8.50	8.35 – 8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей, свободное общение детей	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00
Организованная образовательная деятельность, развивающие образовательные ситуации на игровой основе	9.00-9.10	9.00 - 9.15	9.00 -9.50	9.00 – 10.00	9.00 – 10.40
Игры, самостоятельная деятельность детей	9.10-9.20	9.15 - 9.40	9.50- 10.10	10.00-10.20	10.40-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, экспериментирование, общение по интересам)	9.20-11.20	9.40 – 11.50	10.10 – 12.10	10.20 - 12.20	10.50 - 12.40
Подготовка к обеду, обед	11.30 – 11.50	12.00 - 12.30	12.20 – 12.50	12.25 – 12.50	12.40 – 13.00
Закаливающие мероприятия, гигиенические процедуры	11.50 -12.00	12.30- 12.40	12.50 – 13.00	12.50 – 13.00	13.00 – 13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.00	12.40 - 15.00	13.00 – 15.00	13.00 – 15.00	13.10 – 15.00
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры	15.00-15.20	15.00 - 15.25	15.00 – 15.30	15.00 – 15.20	15.00 – 15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.40	15.25 – 15.45	15.30 – 15.45	15.20 – 15.45	15.20 – 15.45
Организованная образовательная деятельность	15.40-15.50	15.45- 16.00	15.45- 16.05	15.45- 16.10	15.45 – 16.15

Игры, досуги, общение и деятельность по интересам, театрализация, кукольный театр, инсценировки с игрушками, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности	15.50-16.00	16.00 – 16.10	16.05 – 16.15	16.10 – 16.20	16.15 – 16.25
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00-17.20	16.10 – 17.30	16.15 – 17.35	16.20 – 17.40	16.25– 17.45
Подготовка к ужину, ужин	17.30- 18.00	17.30 – 18.10	17.35 – 18.10	17.40 – 18.10	17.45– 18.10
Прогулка, игры, уход детей домой	18.00-19.00	18.10 – 19.00	18.10 – 19.00	18.10 – 19.00	18.10 – 19.00

Режим дня на теплый период (разработан на основе примерной основной общеобразовательной программы под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой 2012г. «От рождения до школы»)
в МБДОУ № 109 «Детский сад комбинированного вида»

Группа	Группа раннего возраста	2 младшая	средняя	старшая	подготовительная
Возраст	от 2 до 3 лет	от 3 до 4 лет	от 4 до 5 лет	от 5 до 6 лет	от 6 до 7 лет
Утренний приём, осмотр, игры, общение ежедневная утренняя гимнастика, дежурство	7.00 - 8.20	7.00 - 8.30	7.00 – 8.25	7.00 – 8.25	7.00 – 8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 - 8.50	8.30 - 8.50	8.25 – 8.50	8.25 – 8.50	8.35 – 8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей, свободное общение детей	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, экспериментирование, общение по интересам) Организованная образовательная деятельность, развивающие образовательные ситуации на игровой основе Игры, самостоятельная деятельность детей	9.00-11.20	9.00-11.50	9.00-12.10	9.00-12.20	9.00-12.40
Подготовка к обеду, обед	11.30 – 11.50	12.00 - 12.30	12.20 – 12.50	12.25 – 12.50	12.40 – 13.00
Закаливающие мероприятия, гигиенические процедуры	11.50 -12.00	12.30- 12.40	12.50 – 13.00	12.50 – 13.00	13.00 – 13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.30	12.40 - 15.30	13.00 – 15.30	13.00 – 15.30	13.10 – 15.30
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры	15.30-15.50	15.30 - 15.45	15.30 – 15.45	15.30 – 15.45	15.30 – 15.45
Подготовка к полднику, полдник	15.50-16.10	15.45 – 16.00	15.45 – 16.00	15.45 – 16.00	15.45 – 16.00

Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, труд, экспериментирование)					
Организованная образовательная деятельность	16.10- 17.20	16.00-17.30	16.00-17.35	16.00-17.40	16.00-17.45
Игры, досуги, общение и деятельность по интересам, театрализация, сюжетно-ролевые игры, инсценировки с игрушками, выбор самостоятельной деятельности					
Подготовка к ужину, ужин	17.30- 18.00	17.30 – 18.10	17.35 – 16.10	17.40 – 18.10	17.45– 18.10
Прогулка, игры, уход детей домой	18.00-19.00	18.10 – 19.00	18.10 – 19.00	18.10 – 19.00	18.10 – 19.00

2.3 Режим жизнедеятельности МБДОУ № 109 «Детский сад комбинированного вида»

Режим работы МБДОУ является следующим: пятидневная рабочая неделя.

Режим работы групп МБДОУ: 12 часов (с 07.00 до 19.00 часов).

Режим жизнедеятельности детей в МБДОУ разработан на основе:

Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ №1155 от 17 октября 2013 года); «Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами» СанПиН 2.4.1.3049-13 (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26);

Уставом МБДОУ № 109 «Детский сад комбинированного вида» и определяется Основной общеобразовательной программой муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения № 109 «Детский сад комбинированного вида», разработанной на основе: примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений 4 вида (для детей с нарушениями зрения)/ под ред. Л.И. Плаксиной и коррекционной программы «Обучение и воспитание детей с общим недоразвитием речи» под ред. Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной. Определяет объем учебного времени, отводимого на проведение занятий основных и дополнительных.

2.4 Организация двигательного режима дошкольников
МБДОУ № 109 «Детский сад комбинированного вида»

Двигательная активность	Продолжительность
1 половина дня ранний возраст(2 -3)	
Утр. гимнастика	4-5
Игры-забавы	2-3
Физкультурные (музыкальные) занятия	8-10
Физминутка	1-2
На прогулке: закрепление ОВД	2-3
Хороводные игры	2-3
Подвижные	5
Игровые упражнения	5
2 половина	
Гимнастика после сна	4-5
Физкультминутка	1-2
На прогулке: игровые упражнения	5
Самостоятельная двиг.активность	10-12
Подвижные игры	2-3
Всего	60 минут
дошкольный возраст (3-7) 1 половина	

Утр. гимнастика	8-10
Физкультурные (музыкальные) занятия	15-30
Физминутки	2
Динамическая пауза	2
Хороводные игры	5
На прогулке: игровые упражнения	5
Самостоятельная двиг. активность	10
Подвижные игры	5
2 половина	
Гимнастика после сна	8-10
Физкультминутка(танц.паузы)	2
На прогулке: ТИД	10
Закрепление ОВД	5
Игры, хороводы, игровые упражнения	5
Самостоятельная двиг. активность	10
Всего	1ч 50м

Примечание: физ.досуги проводятся 2р в месяц, 1 р.в месяц музыкальные развлечения (15-20), неделя здоровья -2р.в год, оздоровительный бег - 1р в неделю (5мин) Составлена в соответствии с Сан ПиН п.13

**2.5 Организация образовательного процесса (базисный план)
в МБДОУ № 109 «Детский сад комбинированного вида» на 2015-2016 уч. год**

Инвариативная часть				Возраст				
Основные направления развития детей	Образовательная область	Содержание образовательная область		2-3	3-4	4-5	5-6	6-7
			Длительность занятий (мин)	8-10	15	20	25	30
			Количество занятий в неделю	10	11	12	15	17
			Количество занятий в месяц/год	М/Г	М/Г	М/Г	М/Г	М/Г
Физическое развитие	Физическая культура			12/108	12/108	12/108	12/108	12/108
Познавательно-речевое развитие	Познание	Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)		4/36	4/36	4/36	4/36	8/72
		Формирование целостной картины мира (ФЦКМ)		4/36	4/36	4/36	4/36	4/36
		Развитие познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности		2/18	2/18	2/18	4/36	4/36
	Коммуникация	Развитие речи		4/36	4/36	4/36	8/72	8/72
		Обучение грамоте		-	-	-	-	4/36
	Чтение детям художественной литературы			не в рамках НОД	2/18	ежедневно, но не в рамках НОД		
Художественно-эстетическое развитие	Художественное творчество	Рисование		4/36	4/36	4/36	8/72	8/72
		Лепка		2/18	2/18	4/36	2/18	2/18
		Аппликация		-	2/18	2/18	2/18	2/18
	Музыка			8/72	8/72	8/72	8/72	8/72
Социально-личностное развитие	Социализация	Программа предполагает организацию данной деятельности за рамками непосредственно образовательной деятельности						
	Безопасность							
	Труд							

Пояснительная записка к базисному учебному плану МБДОУ № 109 «Детский сад комбинированного вида», реализующего основную общеобразовательную программу дошкольного образования на основе содержания

«От рождения до школы»

(под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой)

Особенности реализации инвариантной и вариативной части:

В структуре учебного плана выделяется инвариантная и вариативная часть. Инвариантная часть обеспечивает выполнение обязательной части основной общеобразовательной программы МБДОУ - «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. **Инвариантная часть реализуется через обязательные НОД, отводимые на усвоение основной программы. В соответствии с планом, в вариативную часть так же включены детские объединения по интересам, реализуемые через НОД.**

Инвариантная часть	Вариативная часть	Суммарное время НОД
Группа раннего возраста- 10 НОД (1 час 40 мин.) в неделю	Группа раннего возраста - нет	Группа раннего возраста – 10 занятий (1 час 40 мин.)
Младшая группа – 11 НОД (2 часа 45 мин.)	Младшая группа - нет	Младшая группа – 11 занятий (2 часа 45 мин.)
Средняя группа – 11 НОД (3 часа 40 мин.)	Средняя группа – 1 занятие (20 мин.)	Средняя группа – 12 занятий (4 часа)
Старшая группа – 13 НОД (5 часов 25 мин.)	Старшая группа – 2 занятия (50 мин.)	Старшая группа – 15 занятий (6 часов 15 мин.)
Подготовительная группа – 15 НОД (7 часов 30 мин.)	Подготовительная группа – 2 занятия (1 час)	Подготовительная группа – 17 занятий (8 часов 30 мин.)

2.6. Сетка НОД в МБДОУ № 109 «Детский сад комбинированного вида»
ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
на 2015-2016 уч. год группа раннего возраста

№	НОД	Количество НОД в неделю	Наличие НОД в год
1	ПОЗНАНИЕ Формирование целостной картины мира ФЭМП Развитие конструктивной деятельности	2,5 1 1 0,5	90 из них 36 36 18
2	КОММУНИКАЦИЯ -развитие речи	1	36
4	ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО - рисование - лепка	1,5 1 0,5	54 из них 36 18
5	Физическая культура	3	108
6	Музыка	2	72

10 занятий в неделю

ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
на 2015-2016 уч. год. 2-я младшая группа

№	НОД	Количество НОД в неделю	Наличие НОД в год
1	ПОЗНАНИЕ - ФЦКМ - ФЭМП - Развитие конструктивной деятельности	2,5 1 1 0,5	90 из них 36 36 18
2	КОММУНИКАЦИЯ -развитие речи	1	36
3	Чтение детям художественной литературы	0,5	18

4	ХУДОЖЕСТЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО - рисование - лепка - аппликация	2 1 0,5 0,5	72 из них 36 18 18
5	Физическая культура	3	108
6	Музыка	2	72

11 занятий в неделю

ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

на 2015-2016 уч. год средняя группа

№	НОД	Количество НОД в неделю	Наличие НОД в год
1	ПОЗНАНИЕ - ФЦКМ - ФЭМП - Развитие конструктивной деятельности	2,5 1 1 0,5	90 из них 36 36 18
2	КОММУНИКАЦИЯ -развитие речи	1	36
3	ХУДОЖЕСТЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО - рисование - лепка - аппликация	2,5 1 1 0,5	90 из них 36 36 18
4	Физическая культура	3	108
5	Музыка	2	72

11 занятий в неделю

ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

на 2015-2016 уч. год старшая группа

№	НОД	Количество НОД в неделю	Наличие НОД в год
1	ПОЗНАНИЕ	3	108 часов из них
	- ФЦКМ	1	36
	- ФЭМП	1	36
	- Развитие конструктивной деятельности	1	36
2	КОММУНИКАЦИЯ -развитие речи	2	72
3	ХУДОЖЕСТЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО	3	108 часов из них
	- рисование	2	72
	- лепка	0,5	18
	- аппликация	0,5	18
4	Физическая культура	3	108
5	Музыка	2	72

13 занятий в неделю

ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

на 2015-2016 уч. год подготовительная группа

№	НОД	Количество НОД в неделю	Наличие НОД в год
1	ПОЗНАНИЕ	4	144 часов из них
	- ФЦКМ	2	72
	- ФЭМП	1	36
	- Развитие конструктивной деятельности	1	36
2	КОММУНИКАЦИЯ	3	108 из них
	-развитие речи	2	72
	- подготовка к обучению грамоте	1	36
3	ХУДОЖЕСТЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО	3	108 часов из них
	- рисование	2	72
	- лепка	0,5	18
	- аппликация	0,5	18

4	Физическая культура	3	108
5	Музыка	2	72

15 занятий в неделю

**2.7 Модель организации воспитательно-образовательного процесса
МБДОУ № 109 «Детский сад комбинированного вида» на год**

Время проведения	Участники воспитательно-образовательного процесса		
	Дети	Педагоги	Родители
Сентябрь	Праздник «День знаний» Адаптация детей раннего возраста	Диагностика уровня развития детей на начало учебного года Педагогический совет №1 (установочный)	Род.собрание инд.консультации по результатам диагностики детей
Октябрь	Праздник, посвященный дню пожилого человека Выставка совместных работ	Праздник «День воспитателя» Конкурс педагогических идей Открытые просмотры различных видов деятельности детей	Выставка инд.консультации Заседание родительского клуба
Ноябрь	Праздник Осени Праздник Родины	Педагогический совет № 2 Конкурс “Воспитатель года”	Праздник , посвященный декаде Матери инд.консультации
Декабрь	Оформление групп к новогодним праздникам. Праздник новогодней елки	Диагностика Праздник новогодней елки Смотр-конкурс зимних ледяных построек Открытые просмотры различных видов деятельности детей	Смотр-конкурс новогодних поделок Род.собрание инд.консультации
Январь	Зимний спортивный праздник Рождественские посиделки	Педагогический совет № 3 Выставка рисунков «Зимушка-зима»	инд.консультации
Февраль	Зимняя спартакиада	Фотовыставка «Наши папы» Открытые просмотры различных видов деятельности детей	Праздник , посвященный 23 февраля
Март	Праздник «Великая масленица» Мамин праздник Конкурс «Дорожная мозаика»	Педагогический совет № 4	Род.собрание инд.консультации
Апрель	Праздник «День смеха и улыбок» Коррекционный выпуск детей под. гр. Конкурс «Весенняя капель»	Конкурс «Ариозо весны» День открытых дверей	инд.консультации
Май	Праздник Великой Победы. Выпускной бал	Диагностика здоровья, уровня развития детей на конец учебного года Педагогический совет №5 (итоговый) Фотовыставка «Наши дела»	Род.собрание инд.консультации
Июнь - август	Праздник, посвященный Дню защиты детей -1 июня. Конкурс рисунков на асфальте «Лето – это я	Летняя оздоровительная компания	инд.консультации

	и ты!»		
--	--------	--	--

**Модель организации воспитательно-образовательного процесса
МБДОУ № 109 «Детский сад комбинированного вида» на месяц**

Группа	неделя	Физическое развитие	Познавательное-речевое	Художественно-эстетическое развитие	Социально-личностное развитие
группа раннего возраста	1	Физкультурный досуг			
	2		Игры с водой и песком		Организация сюжетной игры
	3	Физкультурный досуг			
	4			Музыкальное развлечение	
младшая группа	1				Организация сюжетно-ролевой игры
	2		Познавательный досуг		
	3	Физкультурный досуг			
	4			Музыкальное развлечение	
Средняя группа	1	Физкультурный досуг			
	2		Познавательный досуг		
	3				Организация сюжетно-ролевой игры
	4			Музыкальное развлечение	
Старшая группа	1	Физкультурный досуг			Коллективный труд
	2		Познавательный досуг		
	3				Организация сюжетно-ролевой игры
	4		Экскурсия в библиотеку	Музыкальное развлечение	
Подготовительная группа	1	Физкультурный досуг			Организация сюжетно-ролевой игры
	2		Познавательный досуг		

	3		Экскурсия в библиотеку		
	4			Музыкальное развлечение	Коллективный труд

**Модель организации воспитательно-образовательного процесса
МБДОУ № 109 «Детский сад комбинированного вида» на день
ранний возраст**

№	Направления развития ребенка	1 половина дня	2 половина дня
1	Физическое развитие	Утренняя гимнастика(подвижные игры, игры-забавы) гигиенические процедуры (обш. умывание) закаливание в повс. жизни (облег. одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) физкультминутки на занятиях физкультурные занятия (2р.в неделю) прогулка	Постепенный подъем закаливание (ходьба по солевым дорожкам, ходьба босиком, воздушные ванны) самостоятельная двиг. деятельность подвижные игры прогулка (инд.работа по развитию основных движений)
2	Познавательное-речевое	Игры-занятия дид.игры наблюдения беседы	Игры-занятия инд.работа инд.работа по развитию речи игры с водой и песком
3	Художественно-эстетическое развитие	Занятия по музыке и изобразительности эстетика быта	Самост. изобразительность чтение худ. литературы
4	Социально-личностное развитие	Утренний прием детей формирование КГН и КП	Инд.работа трудоые поручения дид.игры

**Модель организации воспитательно-образовательного процесса
МБДОУ № 109 «Детский сад комбинированного вида» на день
младший дошкольный возраст**

№	Направления развития ребенка	1 половина дня	2 половина дня
1	Физическое развитие	Прием детей на воздухе в теплое время года Утренняя гимнастика(подвижные игры, игры-забавы) Инд коррек работа гигиенические процедуры (обш. умывание) закаливание в повс. жизни (облег. одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) физкультминутки на занятиях физкультурные занятия (2р.в неделю) прогулка	Постепенный подъем гимнастика после сна закаливание (контрастное, ходьба по солевым дорожкам, ходьба босикам, воздушные ванны) самостоятельная двиг.деятельность подвижные игры прогулка (инд.работа по развитию основных движений)
2	Познавательно-речевое	Игры-занятия дид. игры наблюдения экскурсии по участку беседы	Игры-занятия инд.работа проф.работа по развитию речи опыты и экспериментирование
3	Художественно-эстетическое развитие	Занятия по музыке и изодеятельности эстетика быта	Самост. изодеятельность Чтение худ. литературы инд.работа
4	Социально-личностное развитие	Утренний прем детей формирование КГН и КП эстетика быта	Инд.работа трудовые поручения Сюжетно -ролевые игры игры с ряженьем самостоятельная деятельность в книжном уголке

Модель организации воспитательно-образовательного процесса
МБДОУ № 109 «Детский сад комбинированного вида» на день
старший дошкольный возраст

№	Направления развития ребенка	1 половина дня	2 половина дня
1	Физическое развитие	Прием детей на воздухе в теплое время года Утренняя гимнастика(подвижные игры, игры-забавы) Инд корек работа гигиенические процедуры (обш.умывание, полдоскание рта) закаливание в повс.жизни (облег.одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) физкультминутки на занятиях физкультурные занятия (2р.в неделю) прогулка самостоятельная двигательная деятельность	Постепенный подъем гимнастика после сна закаливание (контрастное, ходьба по солевым дорожкам, ходьба босикам, воздушные ванны) самостоятельная двиг.деятельность подвижные игры хороводные игры прогулка (инд.работа по развитию основных движений)
2	Познавательно-речевое	Занятия, дид.игры, наблюдения экскурсии беседы исследовательская деятельность	кружки инд.работа .работа поразвитию речи опыты и экспериментирование дид.игры
3	Художественно-эстетическое развитие	Занятия по музыке и изодеятельности эстетика быта	Самост.изодеятельность чтение худ.литературы инд.работа театрализованные игры игры -драматизации слушание музыки
4	Социально-личностное развитие	Утренний прем детей формирование КГН и КП эстетика быта труд в природе	Инд.работа СБО(Соц быт ориент) хозяйственно бытовой труд Сюжетно -ролевые игры, игры с ряженьем самостоятельная деятельность в книжном уголке беседы

2.8 Циклограмма планирования совместной деятельности.

Группа раннего возраста

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утро	- Игры мал.подвижности -пальчиковые игры - чтение худ.литерат. -индивидуальная работа (по ознакомлению с окружением)зрит гимнастики	- наблюдение и труд в уголке природы - игр.ситуации (КГН) -Д/игра (пред.мир) - р/игры на развитие псих.процессов - игры на раз. зрит функций	- Рассмат.альб,картин. -Д/игра (ознаком.с природой) -Инд.раб.по ИЗО -Раз.игры звукопро- изношению -зрит гимнастики	- Беседа(по иллюстрац. Раз.речи,ознак.с окр.) -заучивание стихов -игры со строит.матер. - Инд.раб на развитие памяти,внимания,мышлен ия игры на раз зрит функций.	-Инд.раб.(самообсл.) -Игры на развитие эмоц.сферы - пальчиковая гимн.игры - поподготовке к аппаратному лечению.
Прогулка	- наблюдение (погода) - п/игры - коллективный труд по уборке участка - индивидуальная работа по ФИЗО	- наблюдение (неживая природа) -п/игры - индивидуальная работа по ФИЗО - трудовые поручения	- наблюдения (растения) - п/игры -Д/игры (природа) - индивидуальная работа по ФИЗО	- наблюдение (труд взрослых) - п/игры - труд - игры с выносным материалом - индивидуальная работа по ФИЗО	- наблюдения (животные, птицы) - п/игры - индивидуальная работа по ФИЗО - труд подгруппой
Вечер	- Хороводные п/игры - Инд.раб.(по раз.речи,словарь) -Игры с водой и песком	-д/игра (звукоподражание) - С/игра - индив. Раб.(ознак.с цветом,формой,величиной предметов)	- Рассматрив.игруш. - Инд.раб на развитие памяти, внимания,мышления - Развлечение	- игры со строительным материалом -Разв.игры -Игры с - индив.работа по развитию мелкой моторики рук.	- Театральз.игры - Чтение худ.литерат. -Хоз.бытов.труд -П/игры

**Циклограмма планирования совместной деятельности.
младшая группа.**

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утро	- Беседа по иллюстр.(развитие речи, ознак. С окр.средой) - Д/игра по (ФЭМП) - Инд.раб(. форма цвет) - наст.печат.игры - артикуляц. гимнастика	-наблюдение а уголке природы(экол.вос,развитие речи) - рассказывание сказок -инд раб по величине - пальчиков.гимнастика - Инд.работа по ознак. окруж.(игра, общение)	- Активизация общения(нрав.восп.) - Инд.раб. По ИЗО СБО -П/игра - Разучивание стихов - Инд.раб. По ориен в прст.активиз.словаря -театр.деятельность	- Беседы по ОБЖ(рассказы из лич.опыта) -Д/игра по раз.речи -Инд.раб. По труд.восп. -П/игра - Инд.рабпо остроте зрения.по формир. Навыков самообслуж.	- Составление опис.рассказов - П/ играСБО -Работа по развитию мелкой мот.рук - Игры – эксперимент. -Д/игры на ормир.грам.прав.речиИгры на разв зрит. Функций.
Прогулка	- наблюдение (погода) - п/игры - коллективный труд по уборке участка - индивидуальная работа по ФИЗО	- наблюдение (неживая природа) -п/игры - игры с выносным материалом - индивидуальная работа по ФИЗО - трудовые поручения	- наблюдения (растения) - п/игры -д/игры (природа) - индивидуальная работа по ФИЗО - трудовые поручения	- наблюдение (труд взрослых) - п/игры - труд - игры с выносным материалом - индивидуальная работа по ФИЗО	- наблюдения (животные, птицы) - п/игры -д/игры (природа) - индивидуальная работа по ФИЗО - индивидуальная работа по ФИЗО - труд подгруппой
Вечер	-Инд.раб. По ФЭМП (пред.подг.к зан) - Игры на формиров. Псих.процессов -П/игра -Труд в уг.природы	-Игры-драматизации -Работа с худ.литерат. - Пальчиковый театр. - П/игра - Инд.раб на развитие памяти,внимания,мышления	- Разв.игры - П/игра - Конструкт.игры и обыгрывание построек - Игров.упр.на разв.артикул.,чистог. -Инд.раб.по ФИЗО	- С/ролевые игры - работа с худ.литерат - П/игра - Инд раб. По закреп.нав. влад.ножниц -Игры на развитие псих процессов	-Хоровод.игры -Хоз.бытов.труд - Конкурс стихов -Д/игры на расшир.и активиз.словаря -Развлечение

**Циклограмма планирования совместной деятельности.
Средняя группа.**

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утро	- Наблюдение в уголке природы - разучивание стихов - индивидуальная работа по СБО. - ознакомление с окр. средой - развитие фонемат. слуха (автомат. зв.)	- составление рассказов - индив.к. работа по развит. мелк. мот. рук (оригами) - Инд. работа (цвет) - Д/и по ЗКР - арт. гимнастика - инд. работа по ФЭМП - П/игра	- актив. общ. (решение пробл. ситуаций, рассказы из личного опыта) - Инд. работа (Форма величина) - П/игра (народ) - Д/и по разв. Речи - индив. работа по грам. строению речи	- беседы по иллюстр. (разв. р. ознак. с ОС) - Д/и (настол. печат. с правилами) - Инд. раб (зрит функц) - разучивание стихов - индив. работа по активизации словаря - трудовое воспитание	- рассказывание по картинке (рассужден) - П/игра Инд. раб. по остроте зрения. - дид. игра по экологии - индив. работа по ознакомлению с окр. миром
Прогулка	- наблюдение (погода) - п/игры - коллективный труд по уборке участка - индивидуальная работа по ФИЗО	- наблюдение (неживая природа) - п/игры - индивидуальная работа по ФИЗО - трудовые поручения	- наблюдения (растения) - п/игры - п/игры (природа) - индивидуальная работа по ФИЗО	- наблюдение (труд взрослых) - п/игры - труд - игры с выносным материалом - индивидуальная работа по ФИЗО	- наблюдения (животные, птицы) - п/игры - индивидуальная работа по ФИЗО - труд подгруппой
Вечер	- С/р игра - П/игра - предвар. работа по подгот к будн. занят. - констр. и обыгр. поделок - Д/и по ФЭМП - инд. раб по ФЭМП	- инд. раб. по закр. нав. влад. ножн. бумагой - раб с Х/л - Инд. раб на развитие памяти, внимания, мышления - опытно. деят-ть	- разв. игры на разв. псих. процессов - составление рассказ. - игры-эксперименты - индив. работа по нравственному воспитанию	- игры-эксперименты - индив. работа по разв. мелк. моторики рук - работа над диффер. звуков - п/игра - д/игра – этикет	- Игры драматизации - Теат. игр. творчество - Хоз. быт. труд - Работа с худ. литерат. - Муз. спорт. развлечен.

**Циклограмма планирования совместной деятельности.
Старшая группа.**

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утро	- беседа (социально-нравств. Воспитание) - д/и по развитию речи - п/игра -индив.работа по грам. строению речиИнд раб по СБО	- составление рассказов по картине - д/и по ФЭМП - с/р игра - индив.работа по разв. мелк. моторики рук - д/и по ЗКР Инд.раб (цвет форма величина) - артик. гимнастика	- наблюдение и труд в уголке природы - опытно. деят-ть - д/игра по ознак. С окружением - пальчиков. гимнас. - Инд раб(ориен в прос)инд. раб. по ФЭМП - П/игра	- составление рассказов из личного опыта - д/и по подг. к обучению грамм. - арт. и пальч. гимнастика - индив.работа по разв. мелк. мот. рук - Развитие зрительн. функций.	-активиз. общ. (реш. пробл. сит.) - разв. Игры на разв. псих. проц. - разучивание стихов - индив.работа по ФИЗО - д/и по ознак. с окр.
Прогулка	- наблюдение (погода) - п/игры - коллективный труд по уборке участка - индивидуальная работа по ФИЗО	- наблюдение (неживая природа) -п/игры - индивидуальная работа по ФИЗО - трудовые поручения	- наблюдения (растения) - п/игры -п/игры (природа) - индивидуальная работа по ФИЗО	- наблюдение (труд взрослых) - п/игры - труд - игры с выносным материалом - индивидуальная работа по ФИЗО	- наблюдения (животные, птицы) - п/игры - индивидуальная работа по ФИЗО - труд подгруппой
Вечер	- игры-эксперименты - беседы по ОБЖ (расск. Из лич. Опыта) - п/игра - индив.работа по активизации словаря - разучивание стихов	- с/р игра - индив.работа на разв. Псих процессов - работа с Х/л - Опытническая деятельность -Развлечение	- муз. Разв. Игра (хоровод, пение) - констр. И обыгр. Построек - индив.работа по ЗКР - д/игры наст. Печ (с правилами)	- работа с Х/л - драматиз. Сказки - театр. Игров. Творч. - индив.работа по ФЭМП - п/и (народная)	-Инд.раб.поразвитию фонем.слуха -Хоз.быт.труд. - Муз.спорт.развлеч. (конкурс стихов,загадок) -Д/ игра

**Циклограмма планирования совместной деятельности.
Подготовительная группа.**

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утро	-Инд работа по СБО. (расск. Из лич. Опыта реш. Пробл. Сит.) - набл. И труд в уголке природы - индив.работа по ФЭМП - п/игра	- составление рассказов по картине Инд раб (цвет форма величина) - д/и (озн. С окр.) - артик. И пальчиков.гимнастика - п/игра - индив.работа по разв. Мелк. Мот. Рук	-игры-эксперименты - развиг. Игры (на разв. псих.процесс)инд корр раб по ориен в пространю - п/игра - разучивание стихов и сценариев - театр. (наст., пальч., перчат)	- беседы (соц. Нравств. Хар-ка) -разв. Игры (логич мышление, воображ)инд коррек раб (зрит функции) - п/игра - арт. И пальч. Гимн. - д/и расш. Слов. Зап. словообразование	- беседы по ОБЖ (пробл. Ситуации) - и/забавы (народ. Хороводные) - констр. Игры -индив. Работа по разв. Речи (грамм. Стр. речи)Зрит гимнастики
Прогулка	- наблюдение (погода) - п/игры - коллективный труд по уборке участка - индивидуальная ра- бота по ФИЗО	- наблюдение (нежи- вая природа) -п/игры - индивидуальная работа по ФИЗО - трудовые поручения	- наблюдения (рас- тения) - п/игры -п/игры (природа) - индивидуальная работа по ФИЗО	- наблюдение (труд взрослых) - п/игры - труд - игры с выносным ма- териалом - индивидуальная работа по ФИЗО	- наблюдения (жи- вотные, птицы) - п/игры - индивидуальная работа по ФИЗО - труд подгруппой
Вечер	- с/р игра - дид. Игр. По обуч. Грамоте - инд. работа по ознак .с окр. - дид. Игра по ФЭМП - опытнич. деят-ть	- индив.работа по ИЗО (лепка и обыгр. Предм.) - п/игра-эстафета - индив.работа по разв фонем. Слуха, элем. Звуков. Анализа слов	- драматиз. Сказок (мини-спектакли) -д/игры (внимание, память, мот. Рук) -инд. раб по ФЭМП -раб. С Х/л	- индив.работа по ИЗО (худ. Творч. Деят-ть) - п/игра - д/игра (на актив. Словаря) -инд. раб. По разв. Мел. Мот рук - д/и (на озн. С окр. мир)	-Хоз.быт.труд -Инд.раб на развитие памяти,внимания,мышл ения -Конструирование и обыгрыван. Построек - Инд.раб. По ФЭМП - Муз.спорт.развлеч.

2.9 График работы кружков в МБДОУ “Детский сад №109” на 2015-2016уч.г.

№	Название кружка	Время проведения	Количество детей	Руководитель кружка
<i>Художественно-эстетическое направление</i>				
1	« Цветные ладошки»	Вторник 15.30	10	Курулюк Т.С.(преподаватель доп. Обр по изо.)
2	«Рисуем, творим, фантазируем».	Понедельник 16.00	10	Курулюк Т.С.(преподаватель доп. Обр по изо.)
<i>Познание</i>				
3	«Познай-ка»,» Почемучки»	Среда 16.00	10 10	Геленко С.Г. Реутова О.В..(уч. – дефектологи)
4	Коррекция устной речи	Четверг 15.00	10	Ерёмина Н.Г.(логопед)
	«Веселые нотки»	Понедельник 16.00	12	Чудинова Л.Д.(муз. рук.)
<i>Физическое направление</i>				
5	«Здоровячок»	Среда 16.00	22	Кердоль Н.Л.преподаватель по физо.)

2.10 Содержание образовательного процесса в группе раннего возраста.

Направление	Образовательная область	Задачи по ФГОС	Задачи реализуемые программой под редакцией М.А.Васильевой 2004г. «Программа воспитания и обучения в детском саду»	Перечень программно-методического обеспечения	Причины замены
Физическое развитие	Физическая культура	-Развивать физические качества(силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость) -Накапливать и обогащать двигательный опыт детей (овладение основными движениями) -Формирование у детей потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании -Воспитывать интерес к систематическим занятиям физическими упражнениями. -Использовать разнообразные средства повышения двигательной активности детей на занятиях по физической культуре и в самостоятельной деятельности	- Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга -Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать) -Учить прыжкам на 2-х ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами	- С.Н. Теплюк, Т. Г. Лямина, М. Б. Зацепина « Дети раннего возраста в детском саду». Программа и методические рекомендации. Москва 2005г. Мозаика-Синтез - Э.Я. Степаненкова « Физическое воспитание в детском саду» Программа и методические рекомендации. Москва 2005г. Мозаика-Синтез Федеральный компонент - М.Г. Борисенко, Н.А.Лукина. Серия “Рождаюсь, расту, развиваюсь” 2003г - Л.А.Соболева, В.Г.Панина “Двигаемся, играем, радуемся” г.Пермь.1993г	- отсутствие методического обеспечения в программе - Региональный компонент
	Здоровье	-Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей -Воспитание культурно гигиенических навыков -Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	- Продолжать укреплять здоровье детей - Предупреждать утомление детей - Формировать КГН и навыки самообслуживания - Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку	- Л.Т.Голубева « Гимнастика и массаж в раннем возрасте». Пособие для родителей и воспитателей. Москва 2005г. Мозаика-Синтез - С.Н. Теплюк « Занятия на прогулке с малышами» Москва 2005г. Мозаика-Синтез -В.А.Доскин, Л.Г.Голубева «Растем здоровыми» М. Б. Зацепина “Культурно-досуговая деятельность”. Программа и методические рекомендации. Москва 2005 г. Мозаика-Синтез	
Познавательно-речевое развитие	Коммуникация	-Развитие свободного общения со взрослыми и детьми -Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи, связной речи — диалогической и монологической форм) в различных формах и видах деятельности - Практическое овладение воспитанниками нормами речи	- Развитие речи, как средства общения -Развивать понимание и активизировать словарь - упражнять в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков(кроме свистящих, шипящих и сонорных)	В. В. Гербова “Развитие речи в детском саду” . Программа и методические рекомендации. Москва 2005 г. Мозаика-Синтез А. И. Максаков “Правильно ли говорит Ваш ребенок”. Пособие для воспитателей и родителей. Москва 2005 г. Мозаика-Синтез А. И. Максаков “Развитие правильной речи ребенка в семье”. Пособие для родителей и воспитателей. Москва 2005 г. Мозаика-Синтез В. В. Гербова “Развитие речи в детском саду с 2-3 лет”. Наглядно-дидактическое пособие. Москва 2005 г. Мозаика-Синтез В. В. Гербова “Занятия по развитию речи”. I младшая, Москва 2007. Мозаика-Син - О.С. Ушакова “Развитие речи дошкольников” 2004г	
	Чтение детям художественной литературы	-Формирование целостной картины мира, в том числе первичных целостных представлений - Развитие литературной речи - Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.	- приучать детей слушать произведения с наглядным и без наглядного сопровождения - приобщать к рассматриванию рисунков в книгах, - Предоставлять возможность договаривать слова, фразы при чтении знакомых стихотворений	В. В. Гербова “Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. Москва 2005 г. Мозаика-Синтез В. В. Гербова «Книга для чтения в детском саду и дома»2-4г, Москва 2009 «Издательство Оникс» - О.С. Ушакова, Н.В.Гавриш “знакомим дошкольников с литературой” 2004г	- отсутствие методического обеспечения в программе

	Познание	- Сенсорное развитие - Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности - Формирование элементарных математических представлений - Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	- Обогащать чувственный опыт детей в разных видах деятельности (выделять цвет, величину, форму) - продолжать учить сооружать элементарные постройки по образцу - продолжать знакомить с деталями строительного материала (кубик, кирпичик, призма, пластина, цилиндр) - продолжать знакомить с предметами ближайшего окружения - Содействовать интересу к объектам природы - формировать умение ориентироваться в ближайшем окружении - Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (много, мало, один) - Привлекать внимание к предметам контрастных размеров - Учить различать предметы по форме	Л. В. Куцакова "Конструирование и художественный труд в детском саду". Программа и конспекты занятий. Москва 2005 г. Творческий центр. -О.А.Соломенникова « Экологическое воспитание в детском саду» Программа и методические рекомендации. Москва 2005г. Мозаика-Синтез -О.А.Соломенникова « Занятия по формированию элементарных экологических представлений в младшей группе» Москва 2007г. Мозаика-Синтез -О.В. Дыбина « Ознакомление дошкольников с предметным миром». Москва 2007 г. Педагогическое Общество России -О.В.Дыбина « Игровые технологии ознакомления дошкольников с предметным миром». Москва 2007 г. Педагогическое Общество России -О.В.Дыбина « Что было до...». Москва 2004 г. Творческий Центр "Сфера" -О.В.Дыбина» Из чего сделаны предметы». Москва 2004 г. Творческий Центр "Сфера" С.Н.Николаева "Методика экологического воспитания в детском саду" 2002г.	- отсутствие методического обеспечения в программе (полного комплекта)
--	-----------------	--	---	--	---

Художественно-эстетическое развитие	Музыка	-Развитие музыкально-художественной деятельности; - Приобщение к музыкальному искусству	- Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие движения	М. Б. Зацепина "Культурно-досуговая деятельность". Программа и методические рекомендации. Москва 2005 г. Мозаика-Синтез - Э.А.Тонкова «Перспективное планирование ВОР в ДОУ (1,2, средняя, старшая, подготовительная группы) музыкальное воспитание Москва 2010 г «Восхождение»	
	Художественное творчество	-Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) -Развитие детского творчества -Приобщение к изобразительному искусству	- Рассматривать иллюстрации художников, знакомить с народными игрушками - вызывать интерес к продуктивной деятельности (рисованию и лепке)	Т. С. Комарова "Изобразительная деятельность в детском саду". Программа и методические рекомендации. Москва 2006 г. Мозаика-синтез Т. С. Комарова "Детское художественное творчество". Методическое пособие для воспитателей и педагогов. Москва 2005 г. Мозаика-Синтез	
Социально-личное развитие	Социализация	-Развитие игровой деятельности -Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным) -Формирование гендерной, семейной, гражданской, принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу	- создавать бодрое, радостное настроение, желание спокойно и самостоятельно играть -развивать сенсорные способности детей, речевое взаимодействие со взрослыми и сверстниками, умение играть рядом и вместе -воспитывать доброе, заботливое отношение ко взрослым - приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам поведения	Н. В. Губанова "Игровая деятельность в детском саду". Москва 2006 г. Мозаика-Синтез Н. В. Губанова "Развитие игровой деятельности". Система работы в I младшей группе. Москва 2008 г. Мозаика-Синтез	
	Труд	-Развитие трудовой деятельности -Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам -Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека	- формировать умение самостоятельно обслуживать себя -привлекать к выполнению простейших трудовых поручений - воспитывать уважение к людям любой профессии	Л.В. Куцакова. « Нравственно-трудовое воспитание» Москва 2004 г.	

	Безопасность	-Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них; - Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения -Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства -Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям			отсутствие методического обеспечения в программе
--	---------------------	---	--	--	---

Содержание образовательного процесса в младшей группе

Направление	Образовательная область	Задачи по ФГОС	Задачи реализуемые программой под редакцией М.А.Васильевой 2004г. «Программа воспитания и обучения в детском саду»	Перечень программно-методического обеспечения	Причины замены
Физическое развитие	Физическая культура	-Развивать физические качества(силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость) -Накапливать и обогащать двигательный опыт детей (овладение основными движениями) -Формирование у детей потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании -Воспитывать интерес к систематическим занятиям физическими упражнениями. -Использовать разнообразные средства повышения двигательной активности детей на занятиях по физической культуре и в самостоятельной деятельности	-Развивать разнообразные виды движений -Продолжать учить ходить и бегать, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног -Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать) -Учить прыжкам на 2-х ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами -Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг - учить кататься на санках, трехколесном велосипеде, - учить пользоваться лыжами и ходить на них	С.Н. Теплюк, Т. Г. Лямина, М. Б. Зацепина « Дети раннего возраста в детском саду». Программа и методические рекомендации. Москва 2005г. Мозаика-Синтез - Э.Я. Степаненкова « Физическое воспитание в детском саду» Программа и методические рекомендации. Москва 2005г. Мозаика-Синтез - Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия» 2младшая группа «Система» Л.Н. Пустынникова 1997 г. Примерный план работы по физическому воспитанию детей второй младшей, средней, подготовительной группы. 1995 г.	- Региональный компонент
	Здоровье	-Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей -Воспитание культурно гигиенических навыков -Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	- Продолжать укреплять здоровье детей - Создавать условия для формирования правильной осанки, систематического закаливания организма - Предупреждать утомление детей - Формировать КГН и навыки поведения за столом	Л.Т.Голубева « Гимнастика и массаж в раннем возрасте». Пособие для родителей и воспитателей. Москва 2005г. Мозаика-Синтез - С.Н. Теплюк « Занятия на прогулке с малышами» Москва 2005г. Мозаика-Синтез -В.А.Доскин, Л.Г.Голубева «Растем здоровыми» М. Б. Зацепина “Культурно-досуговая деятельность”. Программа и методические рекомендации. Москва 2005 г. Мозаика-Синтез	
Познавательно-речевое развитие	Коммуникация	-Развитие свободного общения со взрослыми и детьми -Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи, связной речи — диалогической и монологической форм) в различных формах и видах деятельности - Практическое овладение воспитанниками нормами речи	- Развитие речи, как средства общения посредством поручений -Расширять и активизировать словарный запас , учить понимать обобщающие слова - упражнять в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных) - развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков	В. В. Гербова “Развитие речи в детском саду” . Программа и методические рекомендации. Москва 2005 г. Мозаика-Синтез А. И. Максаков “Правильно ли говорит Ваш ребенок”. Пособие для воспитателей и родителей. Москва 2005 г. Мозаика-Синтез А. И. Максаков “Развитие правильной речи ребенка в семье”. Пособие для родителей и воспитателей. Москва 2005 г. Мозаика-Синтез В. В. Гербова “Развитие речи в детском саду с 3-4 лет”. Наглядно-дидактическое пособие. Москва 2005 г. Мозаика-Синтез В. В. Гербова “Занятия по развитию речи, II младшая группа»Москва2007. Мозаика-Синтез Г. Я. Затулина “Конспекты комплексных занятий по развитию речи”. II младшая группа. Москва 2007 г. Центр педагогического образования О.С. Ушакова “Развитие речи дошкольников” 2004г	- отсутствие методического обеспечения в программе (полного комплекта)
	Чтение детям	-Формирование целостной картины мира, в том числе первичных целостных представлений - Развитие литературной речи	- приучать детей слушать произведения , следить за развитием сюжета - учить читать наизусть потешки, небольшие	В. В. Гербова “Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. Москва 2005 г.	- отсутствие методического обеспечения

	художественной литературы	- Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.	стихотворения - С помощью взрослого инсценировать и драматизировать отрывки из народных сказок - учить рассматривать и выразительно рассказывать о содержании иллюстраций	Мозаика-Синтез В. В. Гербова «Книга для чтения в детском саду и дома» 2-4г, Москва 2009 «Издательство Оникс» О.С. Ушакова, Н.В.Гавриш “Знакомим дошкольников с литературой” 2004г	в программе
	Познание	- Сенсорное развитие - Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности - Формирование элементарных математических представлений - Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	- Совершенствовать чувственный опыт детей - Закреплять умение выделять цвет, величину, форму, группировать однородные предметы по нескольким признакам - продолжать знакомить с деталями строительного материала(кубик, кирпичик, призма, пластина, цилиндр) -Совершенствовать конструктивные умения, побуждать к созданию , вариантов конструкций, изменять постройки -продолжать знакомить с предметами ближайшего окружения, их функциями и назначением - формировать интерес к объектам природы - совершенствовать умение ориентироваться в ближайшем окружении - Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать и сравнивать количество предметов(много, мало, один) - Учить сравнивать предметы контрастных размеров - Учить различать предметы по форме(круг) - Учить ориентироваться в расположении частей своего тела, различать пространственные направления от себя - Учить ориентироваться в контрастных частях суток	Л. В. Куцакова “Конструирование и художественный труд в детском саду”. Программа и конспекты занятий.. Москва 2005 г. Творческий центр. -О.А.Соломенникова « Экологическое воспитание в детском саду» Программа и методические рекомендации. Москва 2005г. Мозаика-Синтез -О.А.Соломенникова « Занятия по формированию элементарных экологических представлений во 2 младшей группе» Москва 2007г. Мозаика-Синтез -О.В. Дыбина « Ознакомление дошкольников с предметным миром». Москва 2007 г. Педагогическое Общество России -О.В.Дыбина « Игровые технологии ознакомления дошкольников с предметным миром».Москва 2007 г. Педагогическое Общество России -О.В.Дыбина « Что было до....». Москва 2004 г. Творческий Центр “Сфера” -О.В.Дыбина» Из чего сделаны предметы». Москва 2004 г. Творческий Центр “Сфера” О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во 2мл., старшей группах» Москва2008г. - И. А. Помореева “Занятия по формированию элементарных математических представлений” во II младшей группах ” Конспекты и планы занятий . Москва 2008 г. Мозаика-Синтез	- отсутствие методического обеспечения в программе (полного комплекта) - региональный компонент
	Музыка	-Развитие музыкально-художественной деятельности; - Приобщение к музыкальному искусству	- Продолжать воспитывать интерес к музыке - Познакомить с тремя муз.жанрами: песня, танец, марш.	М. Б. Зацепина “Культурно-досуговая деятельность”. Программа и методические рекомендации. Москва 2005 г. Мозаика-Синтез - Э.А.Тонкова «Перспективное планирование ВОР в ДОУ (1,2, средняя, старшая, подготовительная группы) музыкальное воспитание Москва 2010 г.«Восхождение» Федеральный компонент О.П.Радынова “Музыкальное развитие детей” 1997г	отсутствие методического обеспечения в программе
Художественно-эстетическое развитие	Художественное творчество	-Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) -Развитие детского творчества -Приобщение к изобразительному искусству	- Рассматривать иллюстрации художников, знакомить с народными игрушками, с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства - Приобщать к искусству аппликации - Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность	Т. С. Комарова “Изобразительная деятельность в детском саду”. Программа и методические рекомендации. Москва 2006 г. Мозаика-синтез Т. С. Комарова “Детское художественное творчество”. Методическое пособие для воспитателей и педагогов. Москва 2005 г. Мозаика-Синтез Т. С. Комарова “Занятие по изобразительной	- наличие полного комплекта

				деятельности во II младшей группе”. Конспекты и планы занятий Москва 2007 г. Мозаика –Синтез	
				И.А.Лыкова “Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет “Цветные ладошки” Москва 2006г “Изобразительная деятельность в детском саду”	
Социально-личное развитие	Социализация	-Развитие игровой деятельности -Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным) -Формирование гендерной, семейной, гражданской, принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу	- Развивать у детей интерес к различным видам игр -развивать самостоятельность в выборе игр, приучать к соблюдению элементарных правил поведения в процессе игры -помогать взаимодействовать со сверстниками, на основе симпатий -воспитывать доброе, заботливое отношение ко взрослым - приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам поведения	Н. В. Губанова “Игровая деятельность в детском саду”. Москва 2006 г. Мозаика-Синтез Н. В. Губанова “Развитие игровой деятельности”. Система работы в I младшей группе. Москва 2008 г. Мозаика-Синтез	
	Труд	-Развитие трудовой деятельности -Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам -Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека	- Воспитывать желание принимать посильное участие в трудовой деятельности -закреплять умение самостоятельно обслуживать себя -побуждать к самостоятельному выполнению простейших трудовых поручений Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке - Продолжать знакомить с профессиями, обращая внимание на трудовые действия и их результат - Учить беречь то, что сделано людьми	Л.В. Куцакова. « Нравственно-трудовое воспитание» Москва 2004 г.	
	Безопасность	-Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них; - Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения -Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства -Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям	- Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора		отсутствие методического обеспечения в программе

Содержание образовательного процесса в средней группе

Направление	Образовательная область	Задачи по ФГОС	Задачи реализуемые программой под редакцией М.А.Васильевой 2004г. «Программа воспитания и обучения в детском саду»	Перечень программно-методического обеспечения	Причины замены
Физическое развитие	Физическая культура	-Развивать физические качества(силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость) -Накапливать и обогащать двигательный опыт детей (овладение основными движениями) -Формирование у детей потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании -Воспитывать интерес к систематическим занятиям физическими упражнениями. -Использовать разнообразные средства повышения двигательной активности детей на занятиях по физической культуре и в самостоятельной деятельности	-Развивать и совершенствовать разнообразные виды движений -Продолжать учить ходить и бегать, с согласованными движениями рук и ног -Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы - разнообразно действовать с мячом (при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук) -Учить прыжкам на 2-х ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами, сочетая отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие -Учить строиться в колонну по одному, по два, шеренгу, круг - учить кататься на санках, двухколесном велосипеде, - продолжать учить пользоваться лыжами и ходить скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься в гору	С.Н. Теплюк, Т. Г. Лямина, М. Б. Зацепина « Дети раннего возраста в детском саду». Программа и методические рекомендации. Москва 2005г. Мозаика-Синтез - Э.Я. Степаненкова « Физическое воспитание в детском саду» Программа и методические рекомендации. Москва 2005г. Мозаика-Синтез - Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия» средней групп1997 г. Примерный план работы по физическому воспитанию детей второй младшей, средней, подгот.	- Региональный компонент
	Здоровье	-Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей -Воспитание культурно гигиенических навыков -Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	- Продолжать укреплять здоровье детей - Создавать условия для формирования правильной осанки, систематического закаливания организма - Предупреждать утомление детей - Формировать КГН и навыки поведения за столом - совершенствовать навыки аккуратного приема пищи	- С.Н. Теплюк « Занятия на прогулке с малышами» Москва 2005г. Мозаика-Синтез -В.А.Доскин, Л.Г.Голубева «Растем здоровыми» М. Б. Зацепина “Культурно-досуговая деятельность”. Программа и методические рекомендации. Москва 2005 г. Мозаика-Синтез	
Познавательно-речевое развитие	Коммуникация	-Развитие свободного общения со взрослыми и детьми -Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи, связной речи — диалогической и монологической форм) в различных формах и видах деятельности - Практическое овладение воспитанниками нормами речи	- Учить детей содержательно и доброжелательно общаться со сверстниками -Пополнять и активизировать словарный запас , на основе углубления знаний о ближайшем окружении -учить использовать в речи прилагательных, глаголов, наречий, предлогов. -учить употреблять в речи обобщающие слова - закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных - Продолжать учить согласовывать слова в предложении - Продолжать совершенствовать диалогическую речь	В. В. Гербова “Развитие речи в детском саду” . Программа и методические рекомендации. Москва 2005 г. Мозаика-Синтез А. И. Максаков “Правильно ли говорит Ваш ребенок”. Пособие для воспитателей и родителей. Москва 2005 г. Мозаика-Синтез А. И. Максаков “Развитие правильной речи ребенка в семье”. Пособие для родителей и воспитателей. Москва 2005 г. Мозаика-Синтез В. В. Гербова “Занятия по развитию речи”в средней группе Москва2007. Мозаика-Синтез Н.С.Варенцова «Обучение дошкольников грамоте» Москва2009. Мозаика-Синтез Федеральный компонент О.С. Ушакова “Развитие речи дошкольников” 2004г Л.Е.Журова “Обучение дошкольников грамоте” 2002г	отсутствие методического обеспечения в программе
	Чтение детям художественной литературы	-Формирование целостной картины мира, в том числе первичных целостных представлений - Развитие литературной речи - Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного	- приучать детей слушать произведения , следить за развитием сюжета - учить читать наизусть потешки, небольшие стихотворения - С помощью взрослого инсценировать и драматизировать отрывки из народных сказок - учить рассматривать и выразительно рассказывать о	В. В. Гербова “Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. Москва 2005 г. Мозаика-Синтез В. В. Гербова «Книга для чтения в детском саду и дома» 5-7 лет Москва2009 «Издательство Оникс	отсутствие методического обеспечения в программе

Художественно-эстетическое развитие		восприятия и эстетического вкуса.	содержании иллюстраций - Познакомить с книгами, оформленными Ю.Васнецовым, Е. Рачевым, Е.Чарушиным.	О.С. Ушакова, Н.В.Гавриш “знакомим дошкольников с литературой” 2004г	
	Познание	- Сенсорное развитие - Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности - Формирование элементарных математических представлений - Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	- Обогащать чувственный опыт детей, новыми способами обследования предметов, учить пользоваться эталонами, обозначенными свойствами и качеством предметов (цвет, размер, вес ит.д.) - Закреплять умение сравнивать, группировать и классифицировать предметы по нескольким признакам - продолжать закреплять и знакомить с деталями строительного материала(куб, кирпичик, призма, пластина, цилиндр, брусок) -Совершенствовать конструктивные умения, побуждать к созданию, вариантов конструкций, изменять постройки - обучать конструированию из бумаги, из природного материала -продолжать знакомить с миром предметов ближайшего окружения, их функциями и назначением - Расширять представления о многообразии природных явлений - Расширять и закреплять знания о растениях и животных - совершенствовать умение ориентироваться в ближайшем окружении - Учить сравнивать группы предметов, разных по качеству, - Учить считать в пределах 5, пользуясь правильными приемами счета различать и - Учить сравнивать предметы контрастных размеров путем наложения, и приложения - Развивать представления о геометрической форме(круг, прямоугольник) - Совершенствовать умение определять направление от себя - Расширять представления о частях суток, их последовательности	Л. В. Куцакова “Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе”.Конспекты и планы занятий. Москва 2006г. Мозаика-Синтез Л. В. Куцакова “Конструирование и художественный труд в детском саду”. Программа и конспекты занятий.. Москва 2005 г. Творческий центр. -О.А.Соломенникова « Экологическое воспитание в детском саду» Программа и методические рекомендации. Москва 2005г. Мозаика-Синтез -О.А.Соломенникова « Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе» Москва 2007г. Мозаика-Синтез -О.В. Дыбина « Ознакомление дошкольников с предметным миром». Москва 2007 г. Педагогическое Общество России -О.В.Дыбина « Игровые технологии ознакомления дошкольников с предметным миром».Москва 2007 г. Педагогическое Общество России -О.В.Дыбина « Что было до...». Москва 2004 г. Творческий Центр “Сфера” -О.В.Дыбина» Из чего сделаны предметы». Москва 2004 г. Творческий Центр “Сфера” - И. А. Поморасева “Занятия по формированию элементарных математических представлений” в средней группе ” Конспекты и планы занятий . Москва 2008 г. Мозаика-Синтез	Региональный компонент
	Музыка	-Развитие музыкально-художественной деятельности; - Приобщение к музыкальному искусству	- Продолжать воспитывать интерес к музыке - Познакомить с тремя муз.жанрами: песня, танец, марш.	М. Б. Зацепина “Культурно-досуговая деятельность”. Программа и методические рекомендации. Москва 2005 г. Мозаика-Синтез - Э.А.Тонкова «Перспективное планирование ВОР в ДОУ (1,2, средняя, старшая, подготовительная группы) музыкальное воспитание Москва 2010 г «Восхождение» О.П.Радынова “Музыкальное развитие детей” 1997г	отсутствие методического обеспечения в программе
	Художественное творчество	-Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) -Развитие детского творчества -Приобщение к изобразительному искусству	- закреплять знания о книжной иллюстрации, об элементарных средствах выразительности в разных видах искусства - знакомить с архитектурой -учить создавать декоративные композиции по мотивам дымковских и филимоновских узоров - Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность, создавать сюжетные композиции	Т. С. Комарова “Изобразительная деятельность в детском саду”. Программа и методические рекомендации. Москва 2006 г. Мозаика-синтез Т. С. Комарова “Детское художественное творчество”. Методическое пособие для воспитателей и педагогов. Москва 2005 г. Мозаика-Синтез Т. С. Комарова “Занятие по изобразительной деятельности в средней группе”. Конспекты и	- наличие полного комплекта

				планы занятий Москва 2007 г. Мозаика –Синтез И.А.Лыкова “Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет “Цветные ладошки” Москва 2006г “Изобразительная деятельность в детском саду”	
Социально-личное развитие	Социализация	-Развитие игровой деятельности -Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным) -Формирование гендерной, семейной, гражданской, принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу	-Обогащать содержание игр Развивать у детей интерес к различным видам игр -развивать самостоятельность в выборе игр, приучать к соблюдению элементарных правил поведения в процессе игры -формировать положительные взаимоотношения со сверстниками - Воспитывать любовь к родному краю -воспитывать доброе, заботливое отношение ко взрослым - приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам поведения	Н. В. Губанова “Игровая деятельность в детском саду”. Москва 2006 г. Мозаика-Синтез Е.К.Ривина «Знакомим дошкольников с семьей и родословной» Москва 2008 г. Мозаика-Синтез Региональный компонент	- Региональный компонент
	Труд	-Развитие трудовой деятельности -Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам -Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека	- Воспитывать желание принимать посильное участие в трудовой деятельности -закреплять умение самостоятельно обслуживать себя -побуждать к самостоятельному выполнению простейших трудовых поручений - Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке - Продолжать знакомить с профессиями, обращая внимание на трудовые действия и их результат - Учить беречь то, что сделано людьми	Л.В. Куцакова. « Нравственно-трудовое воспитание» Москва 2004 г.	
	Безопасность	-Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них; - Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения -Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства -Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям	- закреплять знание ПДД	Федеральный компонент	-отсутствие методического обеспечения в программе

Содержание образовательного процесса в старшей группе

Направление	Образовательная область	Задачи по ФГОС	Задачи реализуемые программой под редакцией М.А.Васильевой 2004г. «Программа воспитания и обучения в детском саду»	Перечень программно-методического обеспечения	Причины замены
Физическое развитие	Физическая культура	-Развивать физические качества(силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость) -Накапливать и обогащать двигательный опыт детей (овладение основными движениями) -Формирование у детей потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании -Воспитывать интерес к систематическим занятиям физическими упражнениям. -Использовать разнообразные средства повышения двигательной активности детей на занятиях по физической культуре и в самостоятельной деятельности	-Развивать и совершенствовать разнообразные виды движений -Продолжать учить разным видам ходьбы и бега -Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы, меняя темп - Учить разным видам прыжков - разнообразно действовать с мячом (при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук) -Учить прыжкам на 2-х ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами, сочетая отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие -Учить строиться в колонну по одному, по два, по три, шеренгу, круг - учить кататься на санках, двухколесном велосипеде, самокате - учить элементам спортивных игр, с элементами соревнования, играм-эстафетам - продолжать учить пользоваться лыжами и ходить скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься и спускаться с горы	- Э.Я. Степаненкова « Физическое воспитание в детском саду» Программа и методические рекомендации. Москва 2005г. Мозаика-Синтез - Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия» старшей группе	- Региональный компонент
	Здоровье	-Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей -Воспитание культурно гигиенических навыков -Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	- Продолжать укреплять здоровье детей - Создавать условия для формирования правильной осанки, систематического закаливания организма - Предупреждать утомление детей - Формировать КГН и навыки поведения за столом - совершенствовать навыки аккуратного приема пищи, правильного пользования столовыми приборами	- С.Н. Теплюк « Занятия на прогулке с малышами» Москва 2005г. Мозаика-Синтез -В.А.Доскин, Л.Г.Голубева «Растем здоровыми» М. Б. Зацепина “Культурно-досуговая деятельность”. Программа и методические рекомендации. Москва 2005 г. Мозаика-Синтез	

Познавательно-речевое развитие	Коммуникация	- Развитие свободного общения со взрослыми и детьми - Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи, связной речи — диалогической и монологической форм) в различных формах и видах деятельности - Практическое овладение воспитанниками нормами речи	- Учить детей содержательно и доброжелательно общаться со сверстниками - Пополнять и активизировать словарный запас, на основе углубления знаний о ближайшем окружении - Обогащать речь словами со сходным значением - учить использовать в речи существительных, прилагательных, глаголов, наречий, предлогов. - учить употреблять в речи обобщающие слова - закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных - учить определять место звука в слове (начало, середина, конец) - Продолжать учить согласовывать слова в предложении - Продолжать совершенствовать диалогическую речь	В. В. Гербова “Развитие речи в детском саду”. Программа и методические рекомендации. Москва 2005 г. Мозаика-Синтез А. И. Максаков “Правильно ли говорит Ваш ребенок”. Пособие для воспитателей и родителей. Москва 2005 г. Мозаика-Синтез А. И. Максаков “Развитие правильной речи ребенка в семье”. Пособие для родителей и воспитателей. Москва 2005 г. Мозаика-Синтез В. В. Гербова “Занятия по развитию речи в старшей группе Москва 2007. Мозаика-Синтез Н.С.Варенцова «Обучение дошкольников грамоте» Москва 2009. Мозаика-Синтез Федеральный компонент О.С. Ушакова “Развитие речи дошкольников” 2004г Л.Е.Журова “Обучение дошкольников грамоте” 2002г	отсутствие методического обеспечения в программе
	Чтение детям художественной литературы	- Формирование целостной картины мира, в том числе первичных целостных представлений - Развитие литературной речи - Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.	- приучать детей слушать произведения, следить за развитием сюжета - учить читать наизусть потешки, небольшие стихотворения - побуждать рассказывать о своем отношении к конкретному поступку литературного персонажа - продолжать объяснять основные жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений - С помощью взрослого инсценировать и драматизировать отрывки из народных сказок - учить рассматривать и выразительно рассказывать о содержании иллюстраций - Познакомить с книгами, оформленными Ю.Васнецовым, Е.Рачевым, Е.Чарушиным. И.Билибин	В. В. Гербова “Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. Москва 2005 г. Мозаика-Синтез В. В. Гербова «Книга для чтения в детском саду и дома» 5-7 лет Москва 2009 «Издательство Оникс» Федеральный компонент О.С. Ушакова, Н.В.Гавриш “знакомим дошкольников с литературой” 2004г	отсутствие методического обеспечения в программе
	Познание	- Сенсорное развитие - Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности - Формирование элементарных математических представлений - Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	- Обогащать чувственный опыт детей, новыми способами обследования предметов, учить пользоваться эталонами, обозначенными свойствами и качеством предметов (цвет, размер, вес и т.д.), знакомить детей с цветами спектра - Закреплять умение сравнивать, группировать и классифицировать предметы по нескольким признакам - продолжать закреплять и знакомить с деталями строительного материала (куб, кирпичик, призма, пластина, цилиндр, брусок, конус) - Совершенствовать конструктивные умения, побуждать к созданию вариантов конструкций, изменять постройки, учить выделять основные части и характерные детали конструкций - обучать конструированию из бумаги, из природного материала - продолжать знакомить с миром предметов ближайшего окружения, их функциями и назначением - Расширять представления о многообразии природных явлений - Расширять и закреплять знания о растениях и	- Л. В. Куцакова “Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной группе”. Конспекты и планы занятий. Москва 2006г. Мозаика-Синтез Л. В. Куцакова “Конструирование и художественный труд в детском саду”. Программа и конспекты занятий.. Москва 2005 г. Творческий центр. - О.А.Соломенникова « Экологическое воспитание в детском саду» Программа и методические рекомендации. Москва 2005г. Мозаика-Синтез - О.В. Дыбина « Ознакомление дошкольников с предметным миром». Москва 2007 г. Педагогическое Общество России - О.В.Дыбина « Игровые технологии ознакомления дошкольников с предметным миром». Москва 2007 г. Педагогическое Общество России - О.В.Дыбина « Что было до...». Москва 2004 г. Творческий Центр “Сфера” - О.В.Дыбина « Из чего сделаны предметы». Москва	отсутствие методического обеспечения в программе - Региональный компонент

			животных - совершенствовать умение ориентироваться в ближайшем окружении - Учить сравнивать группы предметов. разных по качеству, - Учить считать в пределах 10, пользуясь правильными приемами счета различать и - Учить сравнивать предметы контрастных размеров путем наложения и приложения, условной мерки - Развивать представления о геометрических форме (круг, прямоугольник, овал) - Совершенствовать умение определять направление от себя -учить ориентироваться на листе бумаге - Расширять представления о понятии суток, закреплять части суток, их последовательность	2004 г. Творческий Центр “Сфера” О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе» Москва 2008г. - И. А. Помореева “Занятия по формированию элементарных математических представлений” в старшей группе ” Конспекты и планы занятий . Москва 2008 г. Мозаика-Синтез Федеральный компонент С.Н.Николаева “Методика экологического воспитания в детском саду” 2002г. Региональный компонент А.М.Федотова “Пермский край – мой родной край” Пермь 2001г	
Художественно-эстетическое развитие	Музыка	-Развитие музыкально-художественной деятельности; - Приобщение к музыкальному искусству	- Продолжать воспитывать интерес к музыке (классической, народной, современной) - Познакомить с тремя муз.жанрами: песня, танец, марш. -способствовать развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на муз.инструментах	М. Б. Зацепина “Культурно-досуговая деятельность”. Программа и методические рекомендации. Москва 2005 г. Мозаика-Синтез - Э.А.Тонкова «Перспективное планирование ВОР в ДОУ (1,2, средняя, старшая, подготовительная группы) музыкальное воспитание Москва 2010 г «Восхождение» Федеральный компонент О.П.Радынова “Музыкальное развитие детей” 1997г	-отсутствие методического обеспечения в программе
	Художественное творчество	-Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) -Развитие детского творчества -Приобщение к изобразительному искусству	- учить называть, выделять, группировать произведения по видам искусства(литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография) -закреплять знания о книжной иллюстрации, , об элементарных средствах выразительности в разных видах искусства - расширять представления о графике -учить создавать декоративные композиции по мотивам народных промыслов - Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность , создавать сюжетные композиции, используя различные изобразительные материалы	Т. С. Комарова “Изобразительная деятельность в детском саду”. Программа и методические рекомендации. Москва 2006 г. Мозаика-синтез Т. С. Комарова “Детское художественное творчество”. Методическое пособие для воспитателей и педагогов. Москва 2005 г. Мозаика-Синтез Федеральный компонент И.А.Лыкова “Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет “Цветные ладошки” Москва 2006г “Изобразительная деятельность в детском саду”	- наличие полного комплекта

Социально-личное развитие	Социализация	-Развитие игровой деятельности -Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным) -Формирование гендерной, семейной, гражданской, принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу	-Обогащать содержание игр Развивать у детей интерес к различным видам игр -развивать самостоятельность в выборе игр, приучать к соблюдению элементарных правил поведения в процессе игры -формировать положительные взаимоотношения со сверстниками, навыки сотрудничества - Воспитывать любовь к родному краю, стране - знакомить с народными традициями и обычаями - формировать представления о многоочисленности нашей страны - познакомить с флагом, гербом нашей страны, мелодией гимна - формировать интерес к своей родословной -воспитывать доброе, заботливое отношение к взрослым - приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам поведения	Н. В. Губанова “Игровая деятельность в детском саду”. Москва 2006 г. Мозаика-Синтез Е.К.Ривина «Знакомим дошкольников с семьей и родословной» Москва 2008 г. Мозаика-Синтез Федеральный компонент Р С Буре “Дружные ребята “ Москва 2004 г - С О Николаева “ Занятия по культуре поведения с дошкольниками” . Москва 2004 г - С В Петерина “Воспитание культуры поведения у дошкольного возраста “ Москва 1986 г Региональный компонент	-отсутствие методического обеспечения в программе - Региональный компонент
	Труд	-Развитие трудовой деятельности -Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам -Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека	- Воспитывать желание принимать посильное участие в трудовой деятельности -закреплять умение самостоятельно обслуживать себя -побуждать к самостоятельному выполнению простейших трудовых поручений - Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке - Продолжать знакомить с профессиями, обращая внимание на трудовые действия и их результат - систематизировать знания о труде людей в разное время года - объяснить детям, что труд взрослых оплачивается, заработанные деньги люди тратят на приобретение пищи, одежды, мебели, на отдых - Учить беречь то, что сделано людьми	Л.В. Куцакова. « Нравственно-трудовое воспитание» Москва 2004 г.	
	Безопасность	-Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них; - Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения -Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства -Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям	-Учить соблюдать технику безопасности (огонь, электроприборы, опасные предметы) - Учить самостоятельно, в случае необходимости набирать телефонные номера (01,02,03)	Федеральный компонент Н.Н.Авдеева «Безопасность» пособие по ОБЖ ст.дош.возраст 2004г	отсутствие методического обеспечения в программе

Содержание образовательного процесса в подготовительной группе

Направление	Образовательная область	Задачи по ФГОС	Задачи реализуемые программой под редакцией М.А.Васильевой 2004г. «Программа воспитания и обучения в детском саду»	Перечень программно-методического обеспечения	Причины замены
Физическое развитие	Физическая культура	-Развивать физические качества(силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость) -Накапливать и обогащать двигательный опыт детей (овладение основными движениями) -Формирование у детей потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании -Воспитывать интерес к систематическим занятиям физическими упражнениям. -Использовать разнообразные средства повышения двигательной активности детей на занятиях по физической культуре и в самостоятельной деятельности	-Развивать и совершенствовать разнообразные виды движений -Продолжать учить разным видам ходьбы и бега -Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы, меняя темп (по гимнастической лесенке) - Учить разным видам прыжков - разнообразно действовать с мячом (при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук) -Учить прыжкам на 2-х ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами, сочетая отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие, на скалке -закреплять умения самостоятельно строиться в колонну по одному, по два, по три, шеренгу, круг - учить кататься на санках, двухколесном велосипеде, самокате - учить элементам спортивных игр, с элементами соревнования, играм-эстафетам - продолжать учить пользоваться лыжами и ходить скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься и спускаться с горы(лесенкой, елочкой)	- Э.Я. Степаненкова « Физическое воспитание в детском саду» Программа и методические рекомендации. Москва 2005г. Мозаика-Синтез - Л.И.Пензулаева «ФизкультурныйПримерный план работы по физическому воспитанию детей второй младшей, средней, подготовительной группы. 1995 г.	- Региональный компонент
	Здоровье	-Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей -Воспитание культурно гигиенических навыков -Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	- Продолжать укреплять здоровье детей - Создавать условия для формирования правильной осанки, систематического закаливания организма - Предупреждать утомление детей, используя физминутки - Совершенствовать КГН и навыки поведения за столом	- С.Н. Теплюк « Занятия на прогулке с малышами» Москва 2005г. Мозаика-Синтез -В.А.Доскин, Л.Г.Голубева «Растем здоровыми» М. Б. Зацепина “Культурно-досуговая деятельность”. Программа и методические рекомендации. Москва 2005 г. Мозаика-Синтез Региональный компонент	- Региональный компонент

Познавательное-речевое развитие	Коммуникация	-Развитие свободного общения со взрослыми и детьми -Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи, связной речи — диалогической и монологической форм) в различных формах и видах деятельности - Практическое овладение воспитанниками нормами речи	- Учить детей содержательно и доброжелательно общаться со сверстниками -Обогащать и активизировать словарный запас , на основе углубления знаний о ближайшем окружении , словами со сходным значением, существительными, прилагательными, глаголами, наречиями, предлогами. -совершенствовать умения употребления в речи обобщающих слов - отрабатывать дикцию, называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове - Продолжать учить согласовывать слова в предложении - Продолжать совершенствовать диалогическую речь - учить детей делить двусложные трехсложные слова с открытыми словами на части, составлять слова из слогов	В. В. Гербова “Развитие речи в детском саду” . Программа и методические рекомендации. Москва 2005 г. Мозаика-Синтез А. И. Максаков “Правильно ли говорит Ваш ребенок”. Пособие для воспитателей и родителей. Москва 2005 г. Мозаика-Синтез А. И. Максаков “Развитие правильной речи ребенка в семье”. Пособие для родителей и воспитателей. Москва 2005 г. Мозаика-Синтез Н.С.Варенцова «Обучение дошкольников грамоте» М Федеральный компонент О.С. Ушакова “Развитие речи дошкольников” 2004г Л.Е.Журова “Обучение дошкольников грамоте” 2002г	отсутствие методического обеспечения в программе (полного комплекта)
	Чтение детям художественной литературы	-Формирование целостной картины мира, в том числе первичных целостных представлений - Развитие литературной речи - Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.	- приучать детей слушать произведения , следить за развитием сюжета, обращая внимание на выразительные средства (образные слова, эпитеты, сравнения) - учить читать наизусть потешки, стихотворения -побуждать рассказывать о своем отношении к конкретному поступку литературного персонажа - продолжать объяснять основные жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений - С помощью взрослого инсценировать и драматизировать отрывки из народных сказок - учить рассматривать и выразительно рассказывать о содержании иллюстраций - Познакомить с книгами , оформленными Ю.Васнецовым, И.Билибин, В.Конашевич, В Лебедев и др)	В. В. Гербова “Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. Москва 2005 г. Мозаика-Синтез В. В. Гербова «Книга для чтения в детском саду и дома» 5-7 лет Москва2009 «Издательство Оникс» Федеральный компонент О.С. Ушакова, Н.В.Гавриш “Знакомим дошкольников с литературой” 2004г	-отсутствие методического обеспечения в программе
	Познание	- Сенсорное развитие - Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности - Формирование элементарных математических представлений - Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	- Обогащать чувственный опыт детей, новыми способами обследования предметов, учить пользоваться эталонами, обозначенными свойствами и качеством предметов (цвет, размер, вес ит.д.), знакомить детей с цветами спектра, совершенствовать координацию руки и глаза, мелкую моторику рук - Закреплять умение сравнивать, группировать и классифицировать предметы по нескольким признакам - продолжать закреплять и знакомить с деталями строительного материала(куб, кирпичик, призма, пластина, цилиндр, брусок, конус) -Совершенствовать конструктивные умения, побуждать к созданию вариантов конструкций из строительного материала , из деталей конструктора, изменять постройки, учить выделять основные части и характерные детали конструкций - обучать работе с тканью, конструированию из бумаги, из природного материала -продолжать расширять представления о мире предметов ближайшего окружения, их функциях и назначении - Расширять представления о многообразии природных явлений, объектах, о жизни на земле, в земле, в воде и в воздухе - Обогащать и систематизировать знания детей о	- Л. В. Куцакова “Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной группе ”.Конспекты и планы занятий. Москва 2006г. Мозаика-Синтез Л. В. Куцакова “Конструирование и художественный труд в детском саду”. Программа и конспекты занятий.. Москва 2005 г. Творческий центр. -О.А.Соломенникова « Экологическое воспитание в детском саду» Программа и методические рекомендации. Москва 2005г. Мозаика-Синтез -О.В. Дыбина « Ознакомление дошкольников с предметным миром». Москва 2007 г. Педагогическое Общество России -О.В.Дыбина « Игровые технологии ознакомления дошкольников с предметным миром».Москва 2007 г. Педагогическое Общество России -О.В.Дыбина « Что было до....». Москва 2004 г. Творческий Центр “Сфера” -О.В.Дыбина» Из чего сделаны предметы». Москва 2004 г. Творческий Центр “Сфера”. Федеральный компонент С.Н.Николаева “Методика экологического	-отсутствие методического обеспечения в программе - Региональный компонент

			жизнедеятельности растений и животных -знакомить с нашей планетой , с планетами солнечной системы - совершенствовать умение ориентироваться в ближайшем окружении - Учить сравнивать разными способами группы предметов. - Учить считать в пределах 20, пользуясь правильными приемами счета различать и называть цифры от 0 до9, знаки =,+,-. -Учить сравнивать предметы контрастных размеров путем наложения и приложения, условной мерки - учить делить предмет на 2, 4,8 равные части - Развивать представления о геометрических форме (круг, прямоугольник, овал, многоугольник) - Совершенствовать умение определять направление от себя -учить ориентироваться на листе бумаги - Расширять представления о понятии суток, закреплять части суток, дней недели, месяцев года , их последовательность - учить определять время по часам	воспитания в детском саду” 2002г. Региональный компонент	
Художественно-эстетическое развитие	Музыка	-Развитие музыкально-художественной деятельности; - Приобщение к музыкальному искусству	- Продолжать воспитывать интерес к музыке (классической, народной, современной) - закреплять знания о трех муз.жанрах: песне, танце, марше. -способствовать развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на муз.инструментах	М. Б. Зацепина “Культурно-досуговая деятельность”. Программа и методические рекомендации. Москва 2005 г. Мозаика-Синтез - Э.А.Тонкова «Перспективное планирование ВОР в ДОУ (1,2, средняя, старшая, подготовительная группы) музыкальное воспитание Москва 2010 г «Восхождение» Федеральный компонент О.П.Радынова “Музыкальное развитие детей” 1997г.	-отсутствие методического обеспечения в программе
	Художественное творчество	-Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) -Развитие детского творчества -Приобщение к изобразительному искусству	- учить называть, выделять, группировать произведения по видам искусства(литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография) -закреплять знания о книжной иллюстрации, , об элементарных средствах выразительности в разных видах искусства - расширять представления о графике -учить создавать декоративные композиции по мотивам народных промыслов - Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность , создавать сюжетные композиции, используя различные изобразительные материалы - совершенствовать технику изображения	Т. С. Комарова “Изобразительная деятельность в детском саду”. Программа и методические рекомендации. Москва 2006 г. Мозаика-синтез Т. С. Комарова “Детское художественное творчество”. Методическое пособие для воспитателей и педагогов. Москва 2005 г. Мозаика-Синтез Федеральный компонент И.А.Лыкова “Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет “Цветные ладошки” Москва 2006г “Изобразительная деятельность в детском саду”	- наличие полного комплекта

Социально-личное развитие	Социализация	-Развитие игровой деятельности -Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным) -Формирование гендерной, семейной, гражданской, принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу	-Обогащать содержание игр Развивать у детей самостоятельность в создании игровой среды, интерес к различным видам игр - приучать к соблюдению элементарных правил поведения в процессе игры -формировать положительные взаимоотношения со сверстниками, навыки сотрудничества - Воспитывать любовь к родному краю, стране - знакомить с народными традициями и обычаями - формировать представления о многообразии нашей страны, многообразии народностей нашей Земли -закреплять знания о флаге, гербе нашей страны, мелодии гимна - формировать интерес к своей родословной -воспитывать доброе, заботливое отношение к взрослым - приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам поведения	Н. В. Губанова “Игровая деятельность в детском саду”. Москва 2006 г. Мозаика-Синтез Е.К.Ривина «Знакомим дошкольников с семьей и родословной» Москва 2008 г. Мозаика-Синтез Федеральный компонент Р С Буре “Дружные ребята “ Москва 2004 г - С О Николаева “ Занятия по культуре поведения с дошкольниками” . Москва 2004 г - С В Петерина “Воспитание культуры поведения у дошкольного возраста “ Москва 1986 г Региональный компонент	-отсутствие методического обеспечения в программе - Региональный компонент
	Труд	-Развитие трудовой деятельности -Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам -Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека	- Воспитывать желание принимать посильное участие в трудовой деятельности -закреплять умение самостоятельно обслуживать себя -побуждать к самостоятельному выполнению простейших трудовых поручений - Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке - Продолжать знакомить с профессиями, обращая внимание на трудовые действия и их результат - систематизировать знания о труде людей в разное время года - объяснить детям, что труд взрослых оплачивается, заработанные деньги люди тратят на приобретение пищи, одежды, мебели, на отдых - Учить беречь то, что сделано людьми -Учить самостоятельно готовить материалы и пособия к занятиям	Л.В. Куцакова. « Нравственно-трудовое воспитание» Москва 2004 г.	
	Безопасность	-Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них; - Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения -Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства -Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям	-Учить соблюдать технику безопасности (огонь, электроприборы, опасные предметы) - Учить самостоятельно, в случае необходимости набирать телефонные номера (01,02,03) -учить самостоятельно соблюдать ПДД, совершенствовать знания о дорожных знаках и их назначении.	Федеральный компонент Н.Н.Авдеева «Безопасность» пособие по ОБЖ ст.дош.возраст 2004г	-отсутствие методического обеспечения в программе

3. Содержательный раздел

3.1. Содержание образовательной работы (инвариантная часть)

«Физическая культура»

Цель: Формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой; гармоничное физическое развитие.

Задачи:

Развивать физические качества (силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость)

Накапливать и обогащать двигательный опыт детей (овладение основными движениями)

Формирование у детей потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании

Воспитывать интерес к систематическим занятиям физическими упражнениям.

Использовать разнообразные средства повышения двигательной активности детей на занятиях по физической культуре и в самостоятельной деятельности

Реализация направления
«Физическое развитие» как приоритетного направления деятельности в образовательном процессе
МБДОУ № 109 «Детский сад комбинированного вида»

Раздел программы «Физическое воспитание»		
Совместная деятельность детей и взрослых	Занятия	Самостоятельная деятельность детей
-Физкультурные досуги -Физкультурные праздники -Туристические походы - Подвижные, спортивные игры -Индивидуальная работа по развитию основных видов движения - Спортивные состязания “Мама, папа, я – спортивная семья” -Дополнительное образование - Все виды гимнастики -Сказкотерапия - Работа по ЗОЖ -Профилактическая работа по Предупреждению гриппа и ОРВИ (фитотерапия и витаминотерапия)	Физкультурные занятия: - в зале - на свежем воздухе - игровые -сюжетно-игровые - традиционные -занятия-тренировки -прогулки-походы -самостоятельные занятия -познавательные занятия из серии “Забочусь о своем здоровье” -занятия-зачеты	-Самостоятельная двигательная деятельность в спортивном уголке -Самостоятельная двигательная деятельность на участке - Подвижные игры - Игры со спортивным оборудованием -Дидактические игры - ЗОЖ - Работа с наглядным материалом -Физкультурные паузы - Работа скартами-схемами - Творческие минутки
УСЛОВИЯ		
	- Режим дня - Питание -Нормативно-правовая база -Материально-техническая база в соответствии с СанПин -Программно-методическое обеспечение -Педагогические кадры -Взаимодействие с семьями воспитанников	

Принципы физического развития

Системного подхода по всем разделам физвоспитания в ДОУ (совокупность условий и подбор физ.упражнений в системе и последовательности)	Доступности и индивидуализации (учет возрастных и индивидуальных различий)	Учет климатических условий	Прогрессирования (повышение требований, объема и интенсивности нагрузок)	Преемственности развития физической культуры личности от одного возраста к другому дошкольного периода
--	--	----------------------------	--	--

Средства физического развития

Физические упражнения	Эколого-природные факторы	Психогигиенические факторы
гимнастика	Солнечные	Соблюдение СанПиН
игры	Воздушные	Психоэмоциональное состояние
Спортивные упражнения	Водные	
Простейший туризм		

Методы физического развития

наглядные	словесные	практические
● Наглядно-зрительные приемы(показ физических	● Объяснения, пояснения,	- Повторение упражнений без изменения и с

управлений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры) ● Наглядно-слуховые приемы(музыка, песни) ● Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя, друг другу)	указания ● Подача команд, распоряжений, сигналов ● Вопросы детям ● Образный сюжетный рассказ, беседа ● Словесная инструкция	изменениями - Проведение упражнений в игровой форме - Проведение упражнений в соревновательной форме
--	---	--

Формы организации физического развития

Образовательная деятельность	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность
Физкультурные занятия: - в зале - на свежем воздухе - игровые - сюжетно-игровые - традиционные	- Дидактические игры - Игры-забавы, эстафеты - Дни здоровья - Спартакиады - Дополнительное образование Кружок « Фитболик»	- Самостоятельная двигательная деятельность в спортивном уголке -Использование нестандартного оборудования - Самостоятельная двигательная деятельность на участке - Подвижные игры

- занятия-тренировки - прогулки-походы - самостоятельные занятия - познавательные занятия из серии “Забочусь о своем здоровье” - занятия-зачеты	- Физкультурные праздники, развлечения, досуги - Туристические походы - Подвижные, спортивные игры - Индивидуальная работа по развитию основных видов движения - Спортивные состязания “Мама, папа, я – спортивная семья” - Все виды гимнастики - Работа по валеологии и ЗОЖ - Профилактическая работа по предупреждения гриппа и ОРВИ (фитотерапия и витаминотерапия)	- Игры со спортивным оборудованием - Дидактические игры по ЗОЖ - Работа с наглядным материалом - Физкультурные паузы - Работа с картами-схемами - Творческие минутки - Рассматривание альбомов по спорту, ЗОЖ, валеологии
---	---	---

Виды, задачи и необходимые условия для двигательной деятельности дошкольников

МБДОУ № 109 «Детский сад комбинированного вида»

Виды двигательной активности	Физиологическая и воспитательная задачи	Необходимые условия	Ответственный
Самостоятельная двигательная активность, движения во время бодрствования	Удовлетворение органической потребности в движении. Воспитание свободы движения, ловкости, смелости, гибкости	Наличие в групповых помещениях, на участках детского сада места для движения. Одежда не стесняющая движения. Игрушки и пособия побуждающие ребенка к движению	Заместитель заведующей, воспитатели, инструктор ФИЗО
Подвижные игры	Воспитание умений двигаться в соответствии с заданными условиями, воспитывать волевое (произвольное) внимание через овладение умением выполнять правила игры	Знание правил игры	Воспитатели групп
Движение под музыку	Воспитание чувства ритма, умение выполнять движения под музыку	Музыкальное сопровождение	Музыкальный руководитель
Утренняя гимнастика или гимнастика после сна	Сделать физиологичным и психологичным комфортным переход от сна к бодрствованию через движения	Знание воспитателем комплексов гимнастики после сна, наличие в группе места для проведения гимнастики, в летний период гимнастика проводится на улице	Воспитатели групп, инструктор ФИЗО
Физминутки, физкультурные паузы	Предупредить утомляемость на занятиях, воспитывать потребность в движении	Знание воспитателем физических и зрительных упражнений, места для проведения физкультминутки	Воспитатели групп

Организация здоровьесбережения в МБДОУ № 109 «Детский сад комбинированного вида»

Мероприятия	2 - 3 лет	3 - 5 лет	5 -7 лет
Утренняя гимнастика	Ежедневно утром		
Оздоровительный бег			1 р в неделю
Прием детей на улице	летом	В теплое время года	Весной, летом, осенью
Физкультурные занятия	2 раза	2 раза в неделю в зале, 1 раз на улице	
Подвижные игры	Проводятся на прогулке и физкультурных занятиях		
Физминутки (дыхательная, зрительная, пальчиковая гимнастика)	1-2 минуты	Во время занятий 2-3 минуты	
Гимнастика после сна	Ежедневно		
Физкультурные досуги, праздники по сезонам	1 раз в месяц	2 раза в месяц	2 раза в месяц
Игры, хороводы, игровые упражнения	Ежедневно на прогулках и вне занятий		

Модель физкультурно-оздоровительной деятельности в МБДОУ № 109 «Детский сад комбинированного вида»

Формы организации	Младший возраст		Средний возраст	Старший возраст	
1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада					
	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
1.1 Утренняя гимнастика с музыкальным сопровождением	4-5 минут ежедневно	5-6 минут ежедневно	6-8 минут ежедневно	8-10 минут ежедневно	10 минут ежедневно
1.2 Физкультминутки	Ежедневно по мере необходимости (до 3-х минут)				
1.3 Игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 5-6 минут	Ежедневно 6-10 минут	Ежедневно 10-15 минут	Ежедневно 15-20 минут	Ежедневно 20-30 минут
1.4 Закаливание:					

- воздушные ванны	Ежедневно после дневного сна				
- обтирание	Ежедневно после дневного сна				
- босохождение	Ежедневно после дневного сна				
- ходьба по массажным дорожкам	Ежедневно после дневного сна				
1.5 Дыхательная гимнастика	Ежедневно после дневного сна				
2. Учебные физкультурные занятия					
2.1 Совместные занятия в спортивном зале	2 раза в неделю по 10 минут	2 раза в неделю по 15 минут	2 раза в неделю по 20 минут	2 раза в неделю по 25 минут	2 раза в неделю по 30 минут
2.2 Физкультурные занятия на свежем воздухе	-	1 раз в неделю 15 минут	1 раз в неделю 20 минут	1 раз в неделю 25 минут	1 раз в неделю 30 минут
2.3 Корректирующая гимнастика	1 раз в неделю 10 минут	1 раз в неделю 15 минут	1 раз в неделю 20 минут	1 раз в неделю 25 минут	1 раз в неделю 30 минут
3. Спортивный досуг					
3.1 Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка)				
3.2 Спортивные праздники	-	-	Летом 1 раз в год	2 раза в год	2 раза в год
3.3 Досуги и развлечения	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц
3.4 Дни здоровья	1 раз в год	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
4. Совместная деятельность с семьей					
4.1 Веселые старты	-	1 раз в год	1 раз в год	2 раза в год	2 раза в год
4.2 Походы выходного дня	-	-	1 раз в год	2 раза в год	2 раза в год
4.3 Консультации для родителей	Ежеквартально				

Группа раннего возраста

Разделы (задачи, блоки)	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
1.Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание; ползание, лазание; упражнения в равновесии.	Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя - игровые упражнения Утренняя гимнастика: -традиционная -сюжетно-игровая Подражательные движения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Подражательные движения Индивидуальная работа	Занятия по физическому воспитанию: -традиционные - сюжетно-игровые - тематические Каникулы	Игра Игровое упражнение Подражательные движения Игра Игровое упражнение Подражательные движения Игровое упражнение Игра Подражательные движения	Беседа, консультация Открытые занятия Встречи по заявкам Совместные занятия Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи. Встречи по заявкам Совместные занятия Интерактивное общение
2.Общеразвивающие	Утренний отрезок времени	В занятиях по физическому		Беседа , консультация

упражнения Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья	Игровые упражнения Игра Подражательные движения Утренняя гимнастика: -сюжетный комплекс -подражательный комплекс - комплекс с предметами Прогулка Подвижная игра малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа	воспитанию: -сюжетный комплекс -подражательный комплекс - комплекс с предметами	Игровые упражнения Игровые упражнения Подражательные движения Игровые упражнения Подражательные движения Игровые упражнения Подражательные движения Игровые упражнения Подражательные движения Игровые упражнения Подражательные движения	Открытые занятия Встречи по заявкам Совместные занятия Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи. Встречи по заявкам Совместные занятия Интерактивное общение Беседа, консультация Открытые просмотры Встречи по заявкам Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи. Встречи по заявкам
3.Подвижные игры	Утренний отрезок времени Игровые упражнения движения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Вечерний отрезок времени, включая прогулку	В занятиях по физическому воспитанию Подвижная игра большой и малой подвижности		

4. Активный отдых	Игровые упражнения движения Подражательные движения Подвижная игра большой и малой подвижности Индивидуальная работа Физкультурный досуг Физкультурные праздники			Совместные занятия Интерактивное общение Мастер-класс
--------------------------	---	--	--	---

младшая группа

Разделы (задачи, блоки)	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
1.Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.	Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -тематическая -сюжетно-игровая -полоса препятствий Подражательные движения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Вечерний отрезок времени,	Занятия по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические Каникулы	Игра Игровое упражнение Подражательные движения Игра Игровое упражнение Подражательные движения Игровое упражнение Игра Подражательные движения	Беседа, консультация Открытые просмотры Встречи по заявкам Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи. Встречи по заявкам Совместные занятия Интерактивное общение Мастер-класс

2.Общеразвивающие упражнения	включая прогулку Гимнастика после дневного сна -оздоровительная -сюжетно-игровая -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Утренний отрезок времени Игровые упражнения Подражательные движения Утренняя гимнастика: -классические комплексы -тематические комплексы -сюжетные комплексы -с предметами Прогулка Подвижная игра малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна: -оздоровительные	В занятиях по физическому воспитанию: -сюжетный комплекс -подражательный комплекс - комплекс с предметами Физ.минутки Динамические паузы	Игровые упражнения Подражательные движения Игровые упражнения Подражательные движения Игровые упражнения Подражательные движения	Беседа, консультация Открытые просмотры Встречи по заявкам Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи. Встречи по заявкам Совместные занятия Интерактивное общение Мастер-класс
--	--	---	---	---

3.Подвижные игры	упражнения -классические упражнения Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Динамические паузы	В занятиях по физическому воспитанию игры большой и малой подвижности	Игровые упражнения Подражательные движения Игровые упражнения Подражательные движения Игровые упражнения Подражательные движения	Беседа, консультация Открытые просмотры Встречи по заявкам Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи. Встречи по заявкам Совместные занятия Интерактивное общение Мастер-класс
	Утренний отрезок времени Игровые упражнения Движения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна: -игры малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Подражательные движения Подвижная игра большой и малой подвижности Индивидуальная работа Динамическая пауза			
4.Спортивные упражнения	Утренний отрезок времени Игровые (подводящие) упражнения в индивидуальной работе и в утренней гимнастике Прогулка	В занятиях по физическому воспитанию игровые (подводящие) упражнения	Игровые упражнения Подражательные движения Игровые упражнения Подражательные движения	Беседа, консультация Открытые просмотры Встречи по заявкам Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники

5.Активный отдых	Подвижная игра большой и малой подвижности с элементами подводящих и подражательных упражнений		Игровые упражнения Подражательные движения	Консультативные встречи. Встречи по заявкам Совместные занятия Интерактивное общение Мастер-класс
	Вечерний отрезок времени, включая прогулку Игровые упражнения Физкультурные упражнения Подражательные движения Подвижная игра большой и малой подвижности Индивидуальная работа Физкультурный досуг Физкультурные праздники			

Средняя группа

Разделы (задачи, блоки)	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
1.Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.	Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -сюжетно-игровая -тематическая -полоса препятствий Подражательные движения Прогулка Подвижная игра большой и	Занятия по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее	Игра Игровое упражнение Подражательные движения	Беседа, консультация Открытые просмотры Встречи по заявкам Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи. Встречи по заявкам Совместные занятия Интерактивное общение Мастер-класс

2.Общеразвивающие упражнения	малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна: - коррекционная -оздоровительная -сюжетно-игровая -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения			
	Утренний отрезок времени Игровые упражнения Подражательные движения Утренняя гимнастика: -тематические комплексы -сюжетные -классические -с предметами Прогулка Подвижная игра малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа	КаникулыВ занятиях по физическому воспитанию: -тематические комплексы -сюжетные -классические -с предметами -подражательный комплекс Физ.минутки Динамические паузы	Игровые упражнения Подражательные движения	Беседа, консультация Открытые просмотры Встречи по заявкам Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи. Встречи по заявкам Совместные занятия Интерактивное общение Мастер-класс

3.Подвижные игры	Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна: -оздоровительные упражнения -корректирующие упражнения -классические Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Динамические паузы Утренний отрезок времени Игровые упражнения движения Прогулка Подвижная игра большой, малой подвижности и с использованием спортивных упражнений Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна с использованием игры малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация	В занятиях по физическому воспитанию игры большой, малой подвижности	Игровые упражнения Подражательные движения	
			Игровые упражнения Подражательные движения	Беседа, консультация Открытые просмотры Встречи по заявкам Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи. Встречи по заявкам Совместные занятия Интерактивное общение Мастер-класс

4. Спортивные упражнения	Подражательные движения Подвижная игра большой и малой подвижности Индивидуальная работа Динамическая пауза	В занятиях по физическому воспитанию игровые (подводящие) упражнения	Игровые упражнения Подражательные движения	Беседа, консультация Открытые просмотры Встречи по заявкам Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи. Встречи по заявкам Совместные занятия Интерактивное общение Мастер-класс
	Утренний отрезок времени Игровые (подводящие) упражнения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности с элементами подводящих и подражательных упражнений Спортивные упражнения на улице Вечерний отрезок времени, включая прогулку Игровые упражнения Проблемная ситуация Физкультурные упражнения Подражательные движения Подвижная игра большой и малой подвижности Индивидуальная работа Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья			
5. Активный отдых				

Старшая группа

Разделы (задачи, блоки)	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
----------------------------	------------------	--	------------------------------------	-------------------------------------

1.Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.	Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -игровая -полоса препятствий -музыкально-ритмическая Подражательные движения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна -оздоровительная -коррекционная -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения	Занятия по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее	Игра Игровое упражнение Подражательные движения	Беседа, консультация Открытые просмотры Встречи по заявкам Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи. Встречи по заявкам Совместные занятия Интерактивное общение Мастер-класс
2.Общеразвивающие упражнения	Утренний отрезок времени Игровые упражнения	В занятиях по физическому воспитанию:		Беседа, консультация Открытые просмотры

3.Подвижные игры	Подражательные движения Утренняя гимнастика: -классические - игровые -подражательные -ритмические Прогулка Подвижная игра малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна: -оздоровительные упражнения -корректирующие упражнения -классические Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Динамические паузы	-сюжетный комплекс -подражательный комплекс - комплекс с предметами -классический -ритмические движения Физ.минутки Динамические паузы	Игровые упражнения Подражательные движения	Встречи по заявкам Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи. Встречи по заявкам Совместные занятия Интерактивное общение Мастер-класс
	Утренний отрезок времени Игровые упражнения движения	В занятиях по физическому воспитанию игры большой, малой подвижности и с		Беседа, консультация Открытые просмотры Встречи по заявкам Совместные игры

4. Спортивные упражнения	Прогулка Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна игры малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Подражательные движения Подвижная игра большой и малой подвижности Индивидуальная работа Динамическая пауза	элементами спортивных игр	Игровые упражнения Подражательные движения	Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи. Встречи по заявкам Совместные занятия Интерактивное общение Мастер-клас
	Утренний отрезок времени Игровые (подводящие) упражнения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности с элементами подводящих и подражательных упражнений Вечерний отрезок времени, включая прогулку Игровые упражнения Подражательные движения Подвижная игра большой и малой подвижности Индивидуальная работа	В занятиях по физическому воспитанию игровые (подводящие) упражнения		
5. Спортивные игры	Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности с элементами подводящих и подражательных упражнений Вечерний отрезок времени, включая прогулку Игровые упражнения Подражательные движения Подвижная игра большой и малой подвижности Индивидуальная работа		Игровые упражнения Подражательные движения	Беседа, консультация Открытые просмотры Встречи по заявкам Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи. Встречи по заявкам Совместные занятия Интерактивное общение Мастер-класс

6.Активный отдых	Утренний отрезок времени Игровые (подводящие упражнения) Игры с элементами спортивных упражнений Дидактические игры Прогулка Тематические физкультурные занятия Игровые (подводящие упражнения) Игры с элементами спортивных упражнений Динамические паузы Спортивные игры Вечерний отрезок времени, включая прогулку Игровые (подводящие упражнения) Игры с элементами спортивных упражнений Дидактические игры Спортивные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники, День здоровья	Занятия по физической культуре на улице Игровые (подводящие упражнения) Игры с элементами спортивных упражнений Спортивные игры	Игровые упражнения Подражательные движения	Беседа, консультация Открытые просмотры Встречи по заявкам Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи. Встречи по заявкам Совместные занятия Интерактивное общение Мастер-класс

Подготовительная к школе группа

Разделы (задачи, блоки)	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
----------------------------	------------------	---	---------------------------------------	--

1.Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.	Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -игровая -полоса препятствий -музыкально-ритмическая -аэробика Подражательные движения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Занятие-поход Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна -оздоровительная -коррекционная -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения	Занятия по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее -по развитию элементов двигательной креативности (творчества) Каникулы	Игра Игровое упражнение Подражательные движения Игровое упражнение Игра Подражательные движения	Беседа, консультация Открытые просмотры Встречи по заявкам Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи. Встречи по заявкам Совместные занятия Интерактивное общение Мастер-класс
--	---	--	---	---

2.Общеразвивающие упражнения	Утренний отрезок времени Игровые упражнения Подражательные движения Утренняя гимнастика: -классические - игровые -подражательные -ритмические Прогулка Подвижная игра малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна: -оздоровительные упражнения -корректирующие упражнения -классические Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Динамические паузы	В занятиях по физическому воспитанию: -сюжетный комплекс -подражательный комплекс - комплекс с предметами Физ.минутки Динамические паузы	Игровые упражнения Подражательные движения	Беседа, консультация Открытые просмотры Встречи по заявкам Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи. Встречи по заявкам Совместные занятия Интерактивное общение Мастер-класс
3.Подвижные игры	Утренний отрезок времени Игровые упражнения движения			Беседа, консультация Открытые просмотры Встречи по заявкам

4.Спортивные упражнения	Прогулка Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна игры малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Подражательные движения Подвижная игра большой и малой подвижности Индивидуальная работа Динамическая пауза	Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр	Игровые упражнения Подражательные движения	Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи. Встречи по заявкам Совместные занятия Интерактивное общение Мастер-класс
	Утренний отрезок времени Игровые (подводящие) упражнения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности с элементами подводящих и подражательных упражнений Вечерний отрезок времени, включая прогулку Игровые упражнения Проблемная ситуация Физкультурные упражнения Подражательные движения Подвижная игра большой и	В занятиях по физическому воспитанию игровые (подводящие) упражнения Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр	Игровые упражнения Подражательные движения	Беседа, консультация Открытые просмотры Встречи по заявкам Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи. Встречи по заявкам Совместные занятия Интерактивное общение Мастер-класс

5. Спортивные игры	малой подвижности Индивидуальная работа Утренний отрезок времени Игровые (подводящие упражнения) Игры с элементами спортивных упражнений Дидактические игры			
	Прогулка Занятия по физической культуре на улице Игровые (подводящие упражнения) Игры с элементами спортивных упражнений Спортивные игры Вечерний отрезок времени, включая прогулку Игровые (подводящие упражнения) Игры с элементами спортивных упражнений Дидактические игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья			
6. Активный отдых				

Содержание образовательной области «**Здоровье**» направлено на достижение целей охраны здоровья детей и формирования основы культуры здоровья, через решение следующих задач:

- Обеспечение коррекции недостатков и укрепление физического и психического здоровья детей**
- Воспитание культурно гигиенических навыков**
- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**
- Осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья**

Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы в МБДОУ «Детский сад №109»

Блоки физкультурно-оздоровительной работы
--

Содержание физкультурно-оздоровительной работы

Оздоровительно-профилактическая работа ➤ Прививки ➤ Профилактика гриппа ➤ Различные виды закаливания с учетом состояния здоровья ребенка ➤ Оздоровительные гимнастики ➤ Коррекционная работа с детьми имеющих	Модель двигательной активности <u>Физкультурно-оздоровительные занятия</u> ● утренняя гимнастика в зале(1,2мл, средняя группы),на воздухе (старшая, подготовительная) ● динамичная пауза м/д занятиями ● физминутки на занятиях ● подвижные игры и физические упражнения на прогулке ● оздоровительный бег ● индивидуальная работа по развитию движений	Навыки поддержания порядка в окружающей обстановке, навык культурного поведения и положительных взаимоотношений <u>Культура поведения</u> - Придерживание следующих принципов: - единства и целостности, - сочетание требовательности и уважения, доверия к детям,
--	---	--

плоскостопие, нарушение осанки ➤ Витаминотерапия ➤ Лабораторные исследования ➤ Сезонная профилактика простудных заболеваний ➤ Медицинский осмотр ➤ Симптоматическая терапия	● прогулки-походы (пешие, лыжные) ● гимнастика после сна в сочетании с контрастными ваннами ● корригирующая гимнастика ● зрительная гимнастика ● разные виды оздоровительные гимнастики ● <u>Учебные занятия</u> ● физкультурные занятия в зале и на воздухе ● <u>Самостоятельные занятия</u> ● двигательная активность на прогулке ● двигательная активность в спортивном уголке ● <u>Физкультурно — массовые занятия</u> ● физкультурные праздники ● физкультурные досуги ● Игры-соревнования м/д возрастными группами или со школьниками начальных классов ● Спартакиады	- закрепления форм нравственного поведения на основе положительно — эмоционального отношения. - комплексное воздействие на все составляющие (культура деятельности, культура общения, культура речи)
--	---	--

	<u>Внегрупповые (дополнительные) виды занятий</u> • спортивные кружки <u>Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОУ и семьи</u> • Домашние задания • Физкультурные занятия детей совместно с родителями в ДОУ • Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях Д/сада	
--	--	--

Организация рационального питания ➤ Сбалансированное питание в соответствии с сборником технологических нормативов 2001 г ➤ соблюдение питьевого режима ➤ обогащение меню овощами и фруктами ➤ витаминизация блюд	Создание условий для двигательной активности ➤ Определение оптимальной нагрузки на ребенка ➤ Организация жизни детей в адаптационный период, создание комфортного режима ➤ Оснащение (спортивным инвентарем, оборудованием, наличие спортзала, спортивных уголков в группах, спортивной площадки)	Навыки культуры питания ➤ Программа по формированию культуры здорового питания воспитанников «Здоровый дошкольник» ➤ работа по методическому пособию М.М. Безруких “Разговор о правильном питании” ➤ Создание условий по воспитанию
--	---	---

➤ профилактические фиточаи ➤ анализ выполнения натуральных норм питания ➤ составление 10-дневного цикличного меню	➤ Постепенное пробуждение после дневного сна ➤ Гибкий режим: «Подвижное в неподвижном», «Внимание! Опасность!», «Каникулы» ➤ Выполнение требований СанПин ➤ Нормативно- методическая база(методические пособия, графики, циклограммы)	культуры питания. ➤ Дополнительное образование: (Накапливание познавательного опыта о названиях и о “технологии” приготовления некоторых блюд)
---	---	---

Система закаливания <u>Закаливание в повседневной жизни</u> ➤ утренний прием на свежем воздухе в теплое время года для всех групп ➤ утренняя гимнастика в зале в облегченной форме(1мл, 2мл, средняя группы), на воздухе старшая, подготовительная ➤ дневной сон без маечек ➤ ходьба босиком до и после сна	Диагностика уровня физического развития, состояние здоровья ➤ диагностика уровня физического развития ➤ диспансеризация детей (осмотр врачами-специалистами) ➤ анализ заболеваемости детей ➤ антропометрия ➤ диагностика развития детей ➤ обследование логопедом	Гигиенические навыки по соблюдению чистоты тела, аккуратного обращения с вещами личного пользования. <u>Соблюдение условий:</u> -Непрерывность воспитательного процесса. - Высокая санитарная культура персонала. -Единство требований со стороны взрослых (ДОУ и семьи) .
--	--	--

➤ солнечные ванны (в летнее время) ➤ умывание водой комнатной температуры ➤ полоскание рта после каждого приема пищи ➤ мытье ног перед сном ➤ игры с водой и песком ➤ сон в проветренном помещении <u>Специально — организованное</u> ➤ полоскание горла отваром трав ➤ хождение по мокрой дорожке, по солевой и др. ➤ топтание в контрастной воде ➤ обливание ног контрастной водой ➤ обширное умывание, ➤ контрастные воздушные ванны, ➤ « Водный ералаш », ➤ хождение по «Тропе здоровья» в летнее время	➤ обследование на плоскостопие ➤ осмотр врача-педиатра	-Санитарно – просветительская работа среди родителей. Используемые методы и приемы : - Использование художественного слова в режимных моментах, - Беседы, игры, -Использование наглядных пособий: фотографии, схем ы, алгоритмы . - Панорама “ Добрых дел” - Тематические недели
--	---	--

План по адаптации детей раннего возраста к условиям МБДОУ

Цель: Создание благоприятных условий способствующих комфортной адаптации ребенка к условиям МАДОУ через внедрение новых организационных способов.

Задачи:

- 1. Сохранять и укреплять здоровье детей в изменившихся условиях.**
- 2. Оказывать родителям практическую и консультативную помощь и убедить их в необходимости воспитания ребенка с учетом возрастных закономерностей развития и индивидуальных особенностей.**
- 3. Формировать единый стиль воспитания и обобщения с ребенком в семье и МАДОУ.**
- 4. Окружить ребенка душевным теплом, заботой и лаской для установления доверительных отношений с сотрудниками ДОУ.**

- Родительское собрание «Давайте познакомимся» (апрель — май)**
- Анкетирование родителей (памятки для родителей), оформление тетрадей «Сведения о детях»**
- Консультации для педагогов и младших воспитателей об этапах адаптации, документации на группе по адаптации, организации игровой деятельности в период адаптации, работа с семьей в период адаптации.**
- Совместное пребывание детей и родителей в детском саду**
- Совместные прогулки на территории детского сада**
- Гибкий режим пребывания в детском саду (2-3 часа с 8.00-11.00)**
- Организация учебно-воспитательного процесса в период адаптации.**

ПЛАН ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ

в МБДОУ № 109 «Детский сад комбинированного вида»

№	Мероприятия	Сроки	Дата проведения
1.	Осмотры врачом: педиатр, офтальмолог	3 р. в квартал	06, 09, 12 , 03, 05.
	- отоларинголог , хирург, дерматолог, стоматолог, , невролог	1 р. в год 3 р . в квартал 1 раз в месяц	05.
2.	Лабораторные исследования		
	- общий анализ крови, мочи,	1р. в год	05
	- анализ кала на выявление гельминтов	2 р. в год	05,09
3	Сезонная профилактика простудных заболеваний	2 р. в год	09.,10 03, 04
	- глюконат кальция	2 недели	09, 10, 03
	- дибазол	1 мес	10
	- настойка элеутерококка	2 недели	10
	- аскорбиновая кислота	Постоянно	
	- метилурацил	1 мес.	03

	- настойка женьшеня	2 недели	03
4	Профилактика гриппа		
	Орошение зева носа:		Каждый месяц
	- оксолиновой мазью	10 дней	
	- солевым раствором	10 дней	
	- отваром трав	10 дней	
	Масленно-чесночные капли в нос	2 недели	11
	- интерферон	5 кап. 2 раза в д	7 дней
	- чесночно-масленные бутерброды	2 р. в неделю	12
	- лук, чеснок в пищу	Ежедн.	02
	- Медовый напиток	2 р. в нед	11., 12, 03
	- Лимон с чесноком	2 р. в неделю	10,11,12
5	Специальные закаливающие процедуры	Ежедневно	В теч. Всего года
	- Воздушные ванны	Ясельная группа	Ежедневно
	- «Водный ералаш»	2 мл. гр.	Ежедневно
	- влажное обтирание лица, рук	1, мл.гр.	Ежедневно
	- обливание ног	Старш. Гр.	Ежедневно
	- «Сезонная дорожка»	Подготовит. группа	Ежедневно
6.	Физкультурно-оздоровит. работа	Ежедневно	В холодное время года
	- утренняя гимнастика	Ежедневно	
	- дыхательная гимнастика	Ежедневно	
	- мероприятия по профилактике плоскостопия	2 раза в нед.	
	- физкульт. занятие	1 раза в нед	
	- Ежедневные прогулки в летнее время		В теплое время года

	- воздушные, солнечные ванны		
	- водные процедуры		
	- босохождение		
7	Физиотерапевтические методы профилактики		
	- УФО общее, УВО зева	2 раза в год	12. 03
	- ингаляции с травами (эвкалиптом, шалфеем)	По показаниям	Весь год
8	Лечебное питание	Ежедневно	Весь год
	- соки	Ежедневно	Весь год
	-овощи	Ежедневно	Весь год
	- напитки	Ежедневно	Весь год
	- фрукты	Ежедневно	Весь год
	- витаминизация пищи		
9.	Симптоматическая терапия	по показаниям	В теч. года
	- ингаляции с эвкалиптом	по показаниям	В теч. года
	- отхаркивающие препараты	по показаниям	В теч. года
	- местное лечение	по показаниям	В теч. года

**Модель воспитания культурно-гигиенических навыков в
МБДОУ № 109 «Детский сад комбинированного вида»**

Ранний возраст	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
● Развивать у детей начальные навыки самостоятельности при приеме пищи: пользоваться ложкой, пить из чашки, садиться за стол ● Формировать навыки мытья рук перед едой, пользоваться полотенцем (со второго полугодия) ● Показывать как правильно одеваться,	● Формировать у детей умение самостоятельно и правильно мыть руки с мылом после прогулки, игр и занятий, туалета (закатывать рукава, смачивать кисти рук водой, 1-2 раза намыливать, делая “мыльные перчатки” с последующим смытием) ● Показывать и объяснять детям как чистить зубы (научить ребенка выдавливать	● Создавать необходимые условия для успешного применения детьми полученных гигиенических знаний и опыта в повседневной жизни ● Развивать у детей способность к самоконтролю при выполнении действий по самообслуживанию и соблюдению гигиенических норм и правил (мыть руки с мылом по мере необходимости,

соблюдая необходимую последовательность ● Объяснять детям назначение предметов индивидуального пользования: расчески, носового платка, полотенца и т.п. ● Предупреждать развития вредных привычек (брать в рот пальцы, грызть ногти и пр.)	пасту на поверхность зубной щетки, чистить зубы – верхний ряд движениями сверху вниз, нижний движениями снизу вверх) ● Обучать пользоваться туалетом ● Следить за опрятностью ● При приеме пищи тщательно пережевывать пищу, после приема пищи пользоваться салфеткой, полоскать рот питьевой водой ● Побуждать детей пользоваться зеркалом, расческой, носовым платком	чистить зубы, прикрывать рот при кашле, чихании, пользоваться носовым платком, инд.расческой, полотенцем) ● Формирование полезных привычек, способствующих хорошему самочувствию, бодрому настроению и усвоению основ здорового образа жизни (заниматься гимнастикой, играть в подвижные игры, выполнять закаливающие процедуры)
--	---	---

Система закаливания в
МБДОУ № 109 «Детский сад комбинированного вида»

Мероприятия	2 - 3 лет	3 - 5 лет	5 -7 лет
Утренний прием на свежем воздухе (в теплое время года)	летом	Летом, весной (когда тепло)	Весной, летом, осенью
Утренняя гимнастика	Ежедневно в теплое время года на улице		
Облегченная форма одежды	По сезонам		
Ходьба босиком до и после сна	Переход из спальни в групповую 2-3 раза		
Контрастные воздушные ванны	Переход из спальни в группу 2-3 раза в неделю		
Солнечные ванны	В летний период		
Обширное умывание	1 раз ежедневно		
Выполнение Сан ПиНов	постоянно		
Сон в предварительно проветриваемых помещениях	Ежедневное проветривание перед сном		

чистоте *пользоваться только своими предметами гигиены *знать правила гигиены в туалете *культура разговора в помещении *знать общественные гигиенические правила -понимать своё состояние *различать, понимать и выражать свои чувства при общении -одеваться в соответствии с температурным режимом группового помещения -выполнение закаливающих процедур -знание о полезном питании -элементарные навыки приёма пищи - навыки пользования столовыми предметами		личный пример, иллюстративный материал дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал.	инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические) Занятия-развлечения Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические) Занятия-развлечения		досуги, совместные мероприятия, мастер-классы, Беседы, консультации, родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, мастер-классы,
--	--	--	---	--	--

-культура гигиены *умею беречь себя и своё тело *имею знания о здоровье и здоровом образе жизни предметами гигиены *знаю и применяю общественные гигиенические правила -понимать своё состояние *умею выражать свои чувства при общении * умею сопереживать -одеваться в соответствии с температурным режимом группового помещения -выполнение закаливающих процедур -знание о полезном питании -умения в культуре приёма пищи - умения пользования столовыми предметами	ст.гр.	Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг. Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг. Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг.	Обучающие игры (сюжетно-дидактические) Занятия-развлечения Занятия Обучающие игры (сюжетно-дидактические) Занятия-развлечения Занятия Обучающие игры (сюжетно-дидактические) Занятия-развлечения Занятия	Сюжетно-ролевые игры Игры на воздухе, с водой. Сюжетно-ролевые игры	Беседы, консультации, родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, мастер-классы, Беседы, консультации, родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, мастер-классы, Беседы, консультации, родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, мастер-классы,
-культура гигиены *умею беречь себя и своё тело *имею знания о здоровье и здоровом образе жизни предметами гигиены *знаю и применяю общественные гигиенические	под.гр	Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры.	Занятия-развлечения Занятия	Сюжетно-ролевые игры	Беседы, консультации, родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, мастер-классы,

правила -понимать своё состояние *умею выражать свои чувства при общении * умею сопереживать -одеваться в соответствии с температурным режимом группового помещения -выполнение закаливающих процедур -знание о полезном питании -умения в культуре приёма пищи - умения пользования столовыми предметами		Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры. Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры.	Занятия-развлечения Занятия Занятия-развлечения Занятия	Сюжетно-ролевые игры	Беседы, консультации, родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, мастер-классы, интернет общение Беседы, консультации, родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, мастер-классы,
---	--	---	---	-----------------------------	--

Содержание образовательной области «**Коммуникация**» направлено на достижение целей овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми , через решение следующих задач:

- Развитие свободного общения со взрослыми и детьми
- Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи, связной речи — диалогической и монологической форм) в различных формах и видах деятельности
- Практическое овладение воспитанниками нормами речи

Система работы по развитию речи в МБДОУ №109

Основные направления работы по развитию речи детей в ДОУ

Развитие словаря.	Воспитание звуковой культуры речи.	Обучение грамоте.	Формирование грамматического строя речи.	Развитие связной речи.	Воспитание интереса и любви к художественному слову.
Освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с	Развитие восприятия звуков родной речи и произношения	Различение звука и слова, нахождение места звука в слове	<i>Морфология</i> (изменение по числам, падежам, родам)	Диалогическая (разговорная) речь. Монологическая речь (рассказывание)	

ситуацией, в которой происходит общение			<i>Синтаксис</i> (освоение различных типов словосочетаний и предложений) <i>Словообразование</i>		
---	--	--	--	--	--

Основные принципы развития речи

Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития	Принцип коммуникативно-деятельностного подхода к развитию речи	Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи	Принцип обогащения мотивации речевой деятельности	Принцип обеспечения активной языковой практики
---	--	--	---	--

Средства развития речи

Общение взрослых и детей	Культурная языковая среда	Обучение родной речи на занятиях	Художественная литература	Изобразительная деятельность, музыка, искусство, театр	Занятия по другим разделам программы
--------------------------	---------------------------	----------------------------------	---------------------------	--	--------------------------------------

Методы развития речи

Наглядные	Словесные	Практические
● Метод непосредственного наблюдения и его разновидности(наблюдение в природе, экскурсии, целевые прогулки, турпоходы, любование) ● Опосредованное наблюдение (изобразительная деятельность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам, составление рассказов, стихов с использованием схем, моделей, коллажей.). ● Просмотр д/ф и м/ф литературных произведений ● Посещение детской городской библиотеки	- Чтение и рассказывание художественных произведений - Заучивание наизусть, пересказы - Обобщающие беседы - Рассказывание без опоры на наглядный материал - Речевые минутки - Словотворчество - Работа в книжном уголке - Работа с полочкой “умных” книг - Речевая гимнастика (скороговорки, чистоговорки)	➢ Дидактические, настольно-печатные игры ➢ Словесные игры ➢ Игры-драматизации, инсценировки ➢ Дидактические упражнения ➢ Хороводные игры ➢ Артикуляционная гимнастика ➢ Пальчиковые игры ➢ Сюжетно-ролевые игры ➢ Подвижные игры, физкультминутки ➢ Праздники, досуги, развлечения

Формы работы

Учебная деятельность	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность
----------------------	-------------------------	------------------------------

Развитие словаря, задачи, приемы, формы и принципы словарной работы

Словарь		
Активный	Пассивный	
Словарная работа — целенаправленная педагогическая деятельность, обеспечивающая освоение словарного состава родного языка		Ознакомление с окружающим миром
Развитие словаря — процесс количественного и качественного накопления слов, освоение их социального опыта, закрепление значений		● В процессе ознакомления с окружающим миром ● в общении ● во всех видах деятельности
Словарная работа		
Задачи		
Обогащение	активизация	Уточнение и закрепление
Приемы		
Показ и называние	Вопрос	Повтор (индивидуальные, хоровые)

Толкование слова	Дидактическая игра, упражнение	Подбор синонимов
Введение слова в предложение		
Объяснение этимологии слова		
Формы	Принципы	
- Экскурсии - наблюдения, прогулка - рассматривание картин, игрушек, предметов (первичное знакомство, ознакомление со свойствами и качествами, формирование понятий) - дидактические игры - отгадывание и загадывание загадок	➤ ознакомление с окружающим миром на основе активной познавательной деятельности ➤ развитие психических и умственных способностей ➤ задачи словарной работы решаются в единстве и определенной последовательности	

Формирование грамматического строя речи в МБДОУ №109

Формирование морфологической стороны речи	Формирование синтаксической стороны речи
Содержание	Упражнение
Упражнения на составление предложений с трудными словами	Один начинает – другой продолжает
Рассматривание картинок	Составление предложений по образцу и самостоятельно
Игровые упражнения	Ответы на вопросы
Словесные упражнения	
Подсказывающие вопросы, загадки	
Дидактические игры	

Особенности формирования грамматического строя речи. Приемы работы			
Приемы		Особенности	
указание	Образец речи педагога	Почему?	Постепенно
сравнение	Мотивировка учебного задания		Возрастные закономерности нервной деятельности ребенка
исправление	Сопряженная и отраженная речь		Сложность грамматической системы русского языка
	подсказ		Много исключений из правил, которые нужно запомнить
В основе физиологическая основа			
Выработка динамического стереотипа			

Понятие звуковой культуры речи. Предпосылки и условия для возникновения звучащей речи.

Звуковая культура речи		
Собственно-произносительные качества (дикция, звукопроизношение)		
Элементы культуры речевого общения		
Элементы звуковой выразительности (интонация, темп) и двигательные средства выразительности мимика, жесты)		
Предпосылки		Условия
Речевое дыхание		Речевой слух
Бесшумный глубокий вдох и плавный выдох	Фонематический слух	Слуховое внимание
	Умение определять на слух то или иное звучание и	

Пересказ – связное выразительное воспроизведение прослушанного художественного произведения

Последовательность	Приемы			
	Основные			Вспомогательные
Первичное чтение (опускается, если произведение знакомо)	Образец	План	Оценка	Образец чтения
Вторичное чтение	Частичный образец	Воспроизведение плана		Объяснение, указания
Беседы	Дублер образца	Разбор плана		Обращение к опыту детей
Чтение с установкой на запоминание и пересказ	Разбор образца рассказа			Подсказ слова, фразы
				Сопряженный рассказ
Вопросы, указания				
Упражнение, исправление				
Показ наглядного материала				
Отраженный пересказ				
Моделирование				
Составление рассказа по частям				
Коллективное составление рассказа				
Подсказ вариантов развития сюжета				
Пересказы детей				

Развитие диалогической речи.

Связная речь – это смысловое развернутое высказывание, обеспечивающее общение и взаимопонимание

Формы

Диалогическая

Монологическая

Беседа	Дидактическая игра	Разговор (виды) плановый неплановый коллективный индивидуальный
Начало беседы		
Основная часть (микро темы)		
Конец беседы		

Вопросы	Приемы
Репродуктивные	Объяснение
Поисковые	Рассказ воспитателя
Обобщающие	Чтение художественного произведения
	Показ наглядного материала
	Игровые приемы
	ТСО

Образовательная область «Коммуникация»

Разделы (задачи, блоки)	Возраст *	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
I. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми					
А) Освоение диалогической формы речи со взрослыми, освоение инициативных высказываний (мл. гр.) Б) Освоение диалогической формы речи со взрослыми, освоение «коллективного	Мл., ср	1. Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - формирование элементарного реплицирования. 2. Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. 3. Хороводные игры, пальчиковые игры. 4. Образцы коммуникативных кодов взрослого.	1. Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). 2. Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. 3. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные). 4. Сюжетно-ролевая игра. 5. Игра-драматизация.	1. Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) 2. Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). 3. Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)	1. Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). 2. Игры парами. 3. Беседы. 4. Пример коммуникативных кодов взрослого.

монолог» (ср. гр.)		5. Тематические досуги.	6. Работа в книжном уголке 7.Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа). 7. Сценарии активизирующего общения.	4.Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)	5.Чтение, рассматривание иллюстраций.
В) Освоение диалогической формы речи со взрослыми и детьми (ст, подг)	ст, подг	1.Поддержание социального контакта (фатическая беседа, эвристическая беседа). 2.Образцы коммуникативных кодов взрослого. 3.Коммуникативные тренинги. 3. Тематические досуги. 4. Гимнастики (мимическая, логоритмическая).	1.Имитативные упражнения, пластические этюды. 2. Сценарии активизирующего общения. 3. Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) 4. Коммуникативные тренинги. 5. Совместная продуктивная деятельность. 6. Работа в книжном уголке 7. Экскурсии.	1.Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей 3..Сюжетно-ролевая игра. 4. Игра-импровизация по мотивам сказок. 5. Театрализованные игры. 6. Игры с правилами. 7. Игры парами (настольно-печатные)	1.Игры парами. 2.Пример коммуникативных кодов взрослого. 3.Чтение, рассматривание иллюстраций 4. Беседы 5. Игры-драматизации 6. Досуги,

			8. Проектная деятельность	8. Совместная продуктивная деятельность детей	праздники 7. Экскурсии 8. Совместные семейные проекты
II. Развитие всех компонентов устной речи					
1. Формирование лексической стороны речи (Мл, ср)	Мл, ср	1. Называние, повторение, слушание 2. Речевые дидактические игры. 3. Наблюдения 4. Работа в книжном уголке 5. Чтение 6. Беседа	1. Сценарии активизирующего общения. 2. Дидактические игры 3. Настольно-печатные игры 4. Досуги 5. Продуктивная деятельность 6. Разучивание стихотворений 7. Работа в книжном уголке	1. Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. 2. Словотворчество	1. Объяснение, повторение, исправление 2. Дидактические игры 4. Чтение, разучивание стихов 5. Беседа, пояснение
Формирование лексической стороны речи (Ст., под.)	Ст., под	1. Речевые дидактические игры. 2. Чтение, разучивание	1. Сценарии активизирующего общения. 2. Дидактические игры	1. Игра-драматизация 2. Совместная продуктивная и	1. Объяснение, повторение, исправление 2. Дидактические

		3. Беседа 4. Досуги	3. Игры-драматизации 4. Экспериментирование с природным материалом	игровая деятельность детей. 3. Самостоятельная художественно-речевая деятельность	игры 3. Чтение, разучивание стихов 4. Беседа
2. Формирование грамматической стороны речи (Мл., ср)	Мл., ср	1 Пояснение, исправление, повторение 2. Дидактические игры 3. Речевые тренинги (упражнения) 4. Беседа 5. Разучивание стихов	1. Обучение, объяснение, напоминание. 2. Сценарии активизирующего общения. 3. Дидактические игры 4. Разучивание, пересказ 5. Игра-драматизация	1. Игра-драматизация 2. Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. 1.	1. Дидактические игры 2. Чтение, разучивание стихов 3. Беседа
Формирование грамматической стороны речи (Ст., под.)	Ст., под	1 Пояснение, исправление, повторение 2. Дидактические игры 3. Речевые тренинги (упражнения) 4. Беседа 5. Разучивание стихов	1. Сценарии активизирующего общения. 2. Разучивание, пересказ 3. Досуг 4. Дидактические игры 5. Речевые задания и упражнения	1. Игра- импровизация по мотивам сказок. 2. Театрализованная деятельность	1. Дидактические игры 2. Чтение, разучивание стихов 3. Беседа 4. Экскурсии

3. Формирование произносительной стороны речи (Мл., ср)	Мл. ср.	1.Объяснение, повторение, исправление. 2. Слушание, воспроизведение, имитирование (развитие фонематического слуха) 3.Артикуляционная гимнастика 4. Речевые дидактические игры. 5.Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). 6. Разучивание скороговорок, чистоговорок. 7. Индивидуальная работа	1. Обучение, объяснение, повторение. 2.Речевые упражнения, задания. 3. Дидактические игры. 4. Имитационные упражнения. 5. Сценарии активизирующего общения. 6. Досуг	1.Игра-драматизация. 2. Театрализованная деятельность.	1.Имитационные упражнения 2 Дидактические игры 3. Разучивание скороговорок, чистоговорок. 4. Тренинги (действия по речевому образцу взрослого).
Формирование произносительной	Ст., под	1.Артикуляционная гимнастика	1.Речевые упражнения, задания.	1.Игра- импровизация по мотивам сказок.	1.Дидактические игры

стороны речи (Ст., под)		2.Речевые дидактические игры. 3.Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). 4. Разучивание скороговорок, чистоговорок, четверостиший.	2. Дидактические игры. 3. Имитационные упражнения. 4. Сценарии активизирующего общения. 5. Досуг	2. Игра-драматизация 3. Театрализованная деятельность	2.Разучивание скороговорок, чистоговорок, стихов 3. Игра-драматизация 4. Консультации у логопедов
5. Формирование связной речи (монологической формы)	Мл., ср	1. Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром 2.Чтение сказок, рассматривание иллюстраций 3. Дидактические игры	1. Занятия по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы (сравнение, нахождение ошибок в описании игрушки и исправление) -обучению пересказу по серии сюжетных картинок (выделение начала и конца действия, придумывать новое	1. Игры парами 2.Театрализованная деятельность	1.Открытый показ занятий по обучению рассказыванию. 2. Информационная поддержка родителей 3.Экскурсии с детьми

			окончание сказки) -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание д/и «Поезд») 2. Показ настольного театра или работа с фланелеграфом 3. Рассматривание иллюстраций, 4. Беседа о персонажах 5. Чтение потешек, песенок на тему сказки 6. Игра-инсценировка		
	Ст., под	1. Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром 2.Чтение сказок, рассматривание иллюстраций 3. Дидактические игры	1.Творческие задания 2.Дидактические игры 3. Экскурсии 4. Проектная деятельность 5. Досуги и праздники 6. Экспериментирование	1.Игры-импровизации по мотивам сказок 2. Проектная деятельность	1.Открытый показ занятий по обучению рассказыванию. 2. Информационная поддержка родителей 3.Экскурсии с детьми 4. Участие в проектной деятельности

III. Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)					
	Мл, ср.,	1. Образцы коммуникативных кодов взрослого. 2. Освоение формул речевого этикета (пассивное)	1. Сюжетно-ролевые игры 2. Чтение художественной литературы 3. Досуги	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.	1. Информационная поддержка родителей
	Ст., под	1. Образцы коммуникативных кодов взрослого. 2. Использование в повседневной жизни формул речевого этикета 3. Беседы	1. Интегрированные занятия 2. Тематические досуги 3. Чтение художественной литературы 4. Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций	1. Самостоятельная художественно-речевая деятельность 2. Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. 3. Сюжетно-ролевые игры	1. Информационная поддержка родителей 2. Экскурсии с детьми

Содержание образовательной области **«Чтение художественной литературы»** направлено на достижение целей формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг, через решение следующих задач:

- **Формирование целостной картины мира, в том числе первичных целостных представлений**
- **Развитие литературной речи**
- **Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.**

Интеграция образовательной области «Чтение художественной литературы» с другими образовательными областями

Образовательная область	Задачи	Возраст	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Физическая культура	1. Побуждать детей к самостоятельному рассказыванию, заучиванию потешек, песенок. 2. Обогащать литературными образами самостоятельную и организованную двигательную деятельность детей 3. Формировать интерес и любовь к спорту на основе художественных произведений. 4. Учить самостоятельно организовывать п/и, придумывать варианты игр, собственные игры	Мл., ср., ст., Подг.	Утренняя гимнастика Физкультминутки	Подбор иллюстраций о спорте. Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок. Подвижные игры Физкультурные досуги заучивание	Рассматривание иллюстраций и книг	Изучение справочной литературы о спорте, физической культуре Объяснение Игры
Здоровье	1. На примере произведений художественной литературы воспитывать у детей привычку следить за своим внешним видом, совершенствовать навыки самообслуживания	Мл., ср., ст.	Тематические досуги Утренняя гимнастика Физкультминутки, прогулка, прием	Чтение стихов, сказок, рассказов о пользе еды, спорта, соблюдения чистоты.	Самообслуживание Рассматривание иллюстраций Творческие задания	Личный пример Беседы Тренинги Ситуативное

	2. Воспитывать у детей умение противостоять стрессовым ситуациям, желание быть бодрыми, здоровыми, оптимистичными с помощью произведений художественной литературы 3. Формировать осознанное отношение к своему здоровью, осознания правил безопасного поведения.	Подг.	пищи	Рассказывание Напоминание Игры Беседы		обучение
Социализация	1. Привлечение детей к участию в совместном с воспитателем рассказывании знакомых произведений, к их полной или частичной драматизации 2. Обогащать литературными образами игровую, изобразительную деятельность детей, конструирование 3. Развивать у детей умение сочувствовать, сопереживать положительным героям художественных произведений 4. Воспитывать любовь к	Мл., ср.	Работа в театральном уголке Досуги Игры-драматизации, кукольные спектакли	Рассказывание иллюстраций Чтение Творческие задания Ситуативное обучение Праздники заучивание	Игры Досуги Продуктивная деятельность Рассматривание иллюстраций	Посещение театра Беседы Рассказы Чтение прослушивание аудиозаписей

	экстремальных ситуациях (солнечный удар и т.п.)	Ст., под.		Рассказывание Заучивание д/и		
Труд	1.Формировать у детей представления о взаимопомощи, дружбе, вызывать желание оказывать посильную помощь тому, кто в этом нуждается. 2. Воспитывать заботливое отношение к животным. 3.Воспитывать уважение к повседневному труду родителей, их жизненному опыту. 4. Знакомство с трудом взрослых (профессии)	Ср., ст., подг.	Прогулка Трудовые поручения Наблюдения Труд в природе Самостоятельная детская деятельность Организованные формы работы с детьми	Беседы Чтение худ. литературы о труде, профессиях Экскурсии Досуги Напоминания Упражнения Литературные викторины	Рассматривание Наблюдение Рассказ	Наблюдения за трудом взрослых Личный пример Ситуативное обучение Поручения
Познание	1.Воспитывать интерес, любовь к художественной литературе. Развивать способность слушать литературные произведения различных жанров и тематики, эмоционально реагировать на их содержание и следить за	Мл., сред.	Беседа Рассказ чтение Д/и Настольно-	Чтение художественной и познавательной литературы Рассказ Обучение	Рассматривание иллюстраций Игры Продуктивная деятельность Настольно-	Посещение театров, музеев, выставок Упражнения Объяснения Творческие

	развитием сюжета 2.Знакомить как с многообразием отдельных произведений, так и с циклами, объединенными одними и теми же героями. 3.Систематизировать и углублять знания о литературных произведениях 4.Формировать представления о характерной структуре, типичных персонажах и сюжетно-тематических единицах литературных произведений 5.Развивать способность к целостному восприятию сказки в единстве ее содержания и художественной формы, закреплять знания об особенностях сказочного жанра	Ст. подг. Ст., подг.	печатные игры Прогулка Самостоятельная детская деятельность Организованные формы работы с детьми	Экскурсии Заучивание Объяснения Творческие задания	печатные игры	задания Рассказы
Коммуникация	1.Формировать эмоционально-образное восприятие произведений различных жанров, развивать чуткость к	Мл., ср.	Тренинги Упражнения	Развитие диалогической речи	Игры Дидактические игры	Беседы Игры

	выразительным средствам художественной речи, словесном творчестве 2.Развивать умение естественно, выразительно пересказывать художественные произведения 3.Формировать образность речи: чуткость к образному строю языка литературного произведения, умение воспроизводить и осознавать образные выражения 4.Учить понимать красоту и силу русского языка, применять в речи образные выражения и говорить красиво. 5.Учить отвечать на вопросы по содержанию произведения, участвовать в беседе.	Ср. Ст., подг. Ст., подг	Игры Досуги Праздники Прогулка театр Самостоятельная детская деятельность Организованные формы работы с детьми	Беседы Чтение Рассказывание Пересказ Литературные праздники Досуги Презентации проектов Ситуативное общение	Театр Праздники Беседы Театр	Творческие игры экскурсии
Художественное творчество	1.Вырабатывать отношение к книге как к произведению эстетической культуры – бережное обращение, желание повторно	Мл., ср., ст., подг.	Самостоятельная детская деятельность Организованные формы работы с детьми	Творческие игры Театр Заучивание	Пересказ Драматизация Рассматривание	Творческие задания Чтение

	прослушивать книгу 2.Создавать благоприятную атмосферу для детского словотворчества, игровых и юмористических вариаций стихотворных текстов, в частности произведений поэтического фольклора 3. Развивать чуткость к выразительным средствам художественной речи, умения воспроизводить эти средства в своем творчестве 4.Развивать у детей индивидуальные литературные предпочтения. 5.Воспитывать желание выразить свои впечатления и переживания после прочтения художественного произведения в слове, рисунке 6.Подведение детей к перенесению разнообразных средств художественной выразительности в самостоятельное словесное творчество, продуктивную деятельность		Драматизация Праздники Литературные викторины	Чтение Объяснения	иллюстраций Продуктивная деятельность игры	Игры Посещение музеев, выставок, галерей Продуктивная деятельность
		Мл., ср.				
		Ст., подг.				
		Ср., ст.,				

		подг.				
		Ст., подг.				
Музыка	1. Развитие поэтического слуха, способности воспринимать музыкальность, поэтичность речи 2. Развитие образности речи 3. В играх-драматизациях формировать умение вносить элементы творчества в двигательные и интонационно-речевые характеристики персонажа. 4. Развивать интерес к театрально-игровой деятельности	Мл., ср., ст., подг.	Самостоятельная детская деятельность Организованные формы работы с детьми Драматизация Праздники Литературные викторины	Показ Объяснение Рассказывание Игры Праздники Досуги Театр Заучивание Праздники чтение	Продуктивная деятельность Творческие задания Игры Досуги Рассматривание иллюстраций	Творческие задания Чтение Заучивание Прослушивание грамзаписей музыкальных сказок

Содержание образовательной области **«Познание»** направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих задач:

- **Сенсорное развитие**
- **Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности**
- **Формирование элементарных математических представлений**
- **Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей**

Система развития познавательных процессов

Развитие мышления, памяти и внимания	Развитие творчества	Использование схем, символов, знаков
Различные виды деятельности	Конструктивное творчество	Формирование специальных способов ориентации
Вопросы детей	Театрально-игровое творчество (развитие речевой интонационный выразительности, театрализованные игры)	Экспериментирование с природным материалом
Развивающие игры		
Кружковая деятельность		

Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста

Обеспечение использования собственных, в том числе “ручных”, действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно – количественного содержания		Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами
Организация речевого общения детей, обеспечивающего самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности		Организация обучения детей, предлагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микрогруппы. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками
Организация разнообразных форм взаимодействия: “педагог- дети”, “дети-дети”		
Позиция педагога при организации жизни детей в д/с, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя заключается в организации	Психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированной взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей способов приобретения знаний в ходе специальной организованной самостоятельной деятельности	Фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный фон для проведения обучения, способствующего возникновению познавательного интереса

Детское конструирование

Творческое	Техническое
Создание замысла	Воплощение замысла

Виды детского конструирования

- **из строительного материала**
- **из бумаги**
- **практическое**
- **из природного материала**
- **из деталей конструкторов**
- **из крупногабаритных модулей**

Формы организации обучения конструированию

- **по модели**
- **по замыслу**
- **по условиям**
- **по теме**
- **по чертежам и схемам**
- **по образцу**
- **каркасное**

Взаимосвязь конструирования и игры

Ранний возраст	Конструирование слито с игрой
Младший дошкольный возраст	Игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение
Старший дошкольный возраст	Сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само приобретает сюжетный характер

Формирование элементарных математических представлений

Формы	Развивающие игры	Интеграция с др.видами деятельности
➤ Традиционные ➤ интегрированные ➤ экспериментирование ➤ проблемно-поисковая деятельность	➤ Вне занятий ➤ на занятиях ➤ самостоятельные ➤ развлечение	➤ Речь ➤ физическая культура ➤ изобразительная деятельность ➤ конструирование ➤ ручной труд ➤ музыка
Объединения детей		Самостоятельная деятельность
групповое		Педагог - ребенок
подгрупповое		Ребенок- ребенок
парное		Ребенок - родитель

Занимательный математический материал

Развлечение	Математические (логические) игры, задачи, упражнения	Дидактические игры и упражнения
-------------	--	---------------------------------

Загадки, задачи-шутки, ребусы, кроссворды, головоломки, математические квадраты, математические фокусы	«Танграм», «Стомахион», «Пентамино», «Гексатрион», «Колумбово яйцо», «Кубики для всех»,	С блоками, кубиками на включение и нахождение	Шахматы, шашки	Словесные	С наглядным материалом	Словесные

Экспериментирование, как методическая система экологического воспитания дошкольников

Наблюдение – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам добывать знания	Опыты	Поисковая деятельность, как нахождение способа действий
	Демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети выполняют с помощью воспитателя)	
	Кратковременные и долгосрочные	
	Опыт -доказательство, опыт - исследование	

ОБЩИЙ ДОМ ПРИРОДЫ

Экология изучает

Живую природу

- растения
- грибы
- животные
- человек

Неживую природу

- воздух
- почва
- вода

Законы общего дома природы

- все живые организмы имеют равное право на жизнь
- в природе все взаимосвязано
- в природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояния в другое

Методы ознакомления дошкольников с природой

Наглядные	• Наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам) • Рассматривание картин, демонстрация фильмов
Практические	➤ Игра (дидактические игры: предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения, игры-занятия; подвижные игры; творческие игры (в т.ч.строительные) ➤ труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд) ➤ элементарные опыты
Словесные	➤ Рассказ ➤ беседа ➤ чтение

Система формирования отношения ребенка к природе родного края

ПРИРОДА РОДНОГО КРАЯ
Традиции и культура народа
Малая Родина
Семья
Ребенок

ПЕДАГОГ

Задачи: формирование сенсорных представлений

Разделы (задачи, блоки)	Возраст	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с родителями
Сенсорное воспитание					
1. Развитие специфических сенсорных способностей	Младшая	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры	Мини занятия Интегрированные занятия Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка Посещение сенсорной комнаты	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры- экспериментирования Игры с использованием автодидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)	Опрос анкеты Информационные листы Мастер-класс для детей и взрослых Семинары Семинары практикумы Ситуативное обучение Упражнения Консультации Досуг Коллекционирование Просмотр видео Беседа Консультативные встречи
	Средняя	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке	Занятия Интегрированные занятия Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Продуктивная деятельность Игры- экспериментирования	Опрос анкеты Информационные листы Мастер-класс для детей и взрослых Семинары Семинары

		Игры экспериментирования Развивающие игры	полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка Посещение сенсорной комнаты	Игры с использованием автодидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)	практикумы Ситуативное обучение Упражнения Консультации Досуг Коллекционирование Просмотр видео Беседа Консультативные встречи
	Старшая	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры экспериментирования Развивающие игры Проблемные ситуации	Занятия Интегрированные занятия Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка Посещение сенсорной комнаты	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры- экспериментирования Игры с использованием автодидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)	Опрос анкеты Информационные листы Мастер-класс для детей и взрослых Семинары Семинары практикумы Ситуативное обучение Упражнения Консультации Досуг Коллекционирование Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Просмотр видео Беседа Консультативные встречи

	Подготовительная	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры экспериментирования Развивающие игры Проблемные ситуации	Занятия Интегрированные занятия Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) КВН Показ Тематическая прогулка Посещение сенсорной комнаты	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием автодидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)	Опрос анкеты Информационные листы Мастер-класс для детей и взрослых Семинары Семинары практикумы Ситуативное обучение Упражнения Консультации Досуг Коллекционирование Просмотр видео Беседа Консультативные встречи
2. Формирование восприятия и представлений о внешних свойствах вещей	Младшая	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры	Мини занятия Интегрированные занятия Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием автодидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его	Опрос анкеты Информационные листы Мастер-класс для детей и взрослых Семинары Семинары практикумы Ситуативное обучение Упражнения Консультации Досуг Коллекционирование

			Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка Посещение сенсорной комнаты	практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)	Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Просмотр видео Беседа Консультативные встречи
Средняя	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры экспериментирования Развивающие игры	Занятия Интегрированные занятия Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка Посещение сенсорной комнаты	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием автодидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)	Опрос анкеты Информационные листы Мастер-класс для детей и взрослых Семинары Семинары практикумы Ситуативное обучение Упражнения Консультации Досуг Коллекционирование Просмотр видео Беседа Консультативные встречи	
Старшая	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры	Занятия Интегрированные занятия Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием автодидактических материалов	Опрос анкеты Информационные листы Мастер-класс для детей и взрослых Семинары Семинары практикумы	

		экспериментирования Развивающие игры Проблемные ситуации	интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка Посещение сенсорной комнаты	Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)	Ситуативное обучение Упражнения Консультации Досуг Коллекционирование Просмотр видео Беседа Консультативные встречи
	подготовительная	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры экспериментирования Развивающие игры Проблемные ситуации	Занятия Интегрированные занятия Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка Посещение сенсорной комнаты	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием автодидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)	Опрос анкеты Информационные листы Мастер-класс для детей и взрослых Семинары Семинары практикумы Ситуативное обучение Упражнения Консультации Досуг Коллекционирование Просмотр видео Беседа Консультативные встречи
3.Развитие координационных	Младшая	Игровые упражнения Напоминание	Мини занятия Интегрированные	Игры (дидактические, развивающие,	Опрос анкеты Информационные

и сенсорно-перцептивных способностей.		Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры с использованием полифункционального игрового оборудования	занятия Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка Посещение сенсорной комнаты	подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием автодидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)	листы Мастер-класс для детей и взрослых Семинары Семинары практикумы Ситуативное обучение Упражнения Консультации Досуг Коллекционирование Просмотр видео Беседа Консультативные встречи
	Средняя	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры экспериментирования Развивающие игры с использованием полифункционального игрового оборудования	Занятия Интегрированные занятия Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием автодидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную,	Опрос анкеты Информационные листы Мастер-класс для детей и взрослых Семинары Семинары практикумы Ситуативное обучение Упражнения Консультации Досуг Коллекционирование Просмотр видео Беседа Консультативные

			Тематическая прогулка Посещение сенсорной комнаты	продуктивную, игровую)	встречи
Старшая	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры экспериментирования Развивающие игры с использованием полифункционального игрового оборудования Проблемные ситуации	Занятия Интегрированные занятия Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка Посещение сенсорной комнаты	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием автодидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)	Опрос анкеты Информационные листы Мастер-класс для детей и взрослых Семинары Семинары практикумы Ситуативное обучение Упражнения Консультации Досуг Коллекционирование Просмотр видео Беседа Консультативные встречи	
подготовительная	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры экспериментирования Развивающие игры с использованием	Занятия Интегрированные занятия Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием автодидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность	Опрос анкеты Информационные листы Мастер-класс для детей и взрослых Семинары Семинары практикумы Ситуативное обучение Упражнения	

		полифункционального игрового оборудования Проблемные ситуации	полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка Посещение сенсорной комнаты	(включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)	Консультации Досуг Коллекционирование Просмотр видео Беседа Консультативные встречи
--	--	--	---	--	--

Задачи:

- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений.

Разделы (задачи, блоки)	Возраст	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
I. Познавательно-исследовательская деятельность					
Интерес ко всему живому, к природе во всех ее проявлениях	младший	Наблюдения на прогулке Наблюдения в уголке природы	Мини- занятия Наблюдение Беседа Познавательная игротека	Игры с природным материалом, дидактические Наблюдения	Беседа Чтение Консультативные встречи Прогулки
	средний	Наблюдения на прогулке и в уголке природы Труд в уголке природы	Интегрированные занятия Наблюдение, беседа Познавательная игротека Экскурсии	Игры с природным материалом, дидактические Наблюдения Опыты	Беседа Чтение Консультативные встречи Семинары

			Проектная деятельность Работа в мини-лаборатории – простейшие опыты		Семинары-практикумы Альбомы Прогулки
	старший	Наблюдения на прогулке и в уголке природы Труд в уголке природы Игры-экспериментирования Проблемные ситуации	Интегрированные занятия Наблюдение, беседа Познавательная игротека Экспериментирование Проектная деятельность Пиктограммы Ребусы Экскурсии Конкурсы КВН	Игры с природным материалом, дидактические Наблюдения Опыты и эксперименты Интегрированная детская деятельность	Беседа Чтение Домашнее экспериментирование Консультативные встречи Семинары Семинары-практикумы Презентации Альбомы Прогулки
2.Представление о связях между природными явлениями	младший	Наблюдения на прогулке Наблюдения в уголке природы	Игровые занятия Наблюдение, беседа Познавательная игротека	Игры с прир. материалом, дидактические, развивающие, наблюдения	Беседа, чтение Консультативные встречи Прогулки
	средний	Наблюдения на прогулке и в уголке природы Труд в уголке природы	Интегрированные занятия Наблюдение, беседа Познавательная игротека Экскурсии Проектная деятельность Работа в мини-лаборатории – простейшие опыты	Игры с природным материалом, дидактические, развивающие Наблюдения Опыты	Беседа Чтение Консультативные встречи Семинары Семинары-практикумы Альбомы Прогулки
	старший	Наблюдения на прогулке и в уголке природы Труд в уголке природы Игры-экспериментирования Проблемные ситуации	Интегрированные занятия Наблюдение Беседа Познавательная игротека Экспериментирование Проблемно-поисковые ситуации	Игры с природным материалом, дидактические, развивающие Наблюдения Опыты и эксперименты Интегрированная детская деятельность	Беседа Чтение Домашнее экспериментирование Консультативные встречи Семинары Семинары-практикумы

			Проектная деятельность Пиктограммы, ребусы экскурсии , конкурсы КВН		Презентации Альбомы Прогулки, экскурсии
3.Самостоятельные открытия детьми свойств природных объектов	младший	Наблюдения на прогулке Наблюдения в уголке природы	Игровые занятия Наблюдение Беседа Познавательная игротека	Игры с природным материалом, дидактические, развивающие Наблюдения	Беседа Чтение Консультативные встречи Прогулки
	средний	Наблюдения на прогулке и в уголке природы Труд в уголке природы	Интегрированные занятия Наблюдение Беседа, Познавательная игротека, экскурсии Проектная деятельность Работа в мини- лаборатории – простейшие опыты	Игры с природным материалом, дидактические, развивающие Наблюдения Опыты	Беседа Чтение Консультативные встречи Семинары Семинары-практикумы Коллекционирование Альбомы Прогулки
	старший	Наблюдения на прогулке и в уголке природы Труд в уголке природы Игры- экспериментирования Проблемные ситуации	Интегрированные занятия Наблюдение Беседа Познавательная игротека Экспериментирование Проблемно-поисковые ситуации Проектная деятельность Пиктограммы, ребусы Кроссворды , экскурсии Конкурсы , КВН Коллекционирование	Игры с природным материалом, дидактические, развивающие Наблюдения Опыты и эксперименты Интегрированная детская деятельность	Беседа Чтение Домашнее экспериментирование Консультативные встречи Семинары Семинары-практикумы Презентации Коллекционирование Альбомы , прогулки Экскурсии
4.Деятельность в природе: уход за растениями и животными	средний	Наблюдения на прогулке и в уголке природы Труд в уголке природы	Интегрированные занятия Наблюдение Беседа	Игры с природным материалом, дидактические, развивающие	Беседа Чтение Консультативные встречи

			Труд в уголке природы Познавательная игротека Пиктограммы	Опыты и эксперименты Труд в уголке природы	Семинары Семинары-практикумы Альбомы Уход за животными и растениями
	старший	Наблюдения на прогулке и в уголке природы Труд в уголке природы Игры-экспериментирования Проблемные ситуации	Интегрированные занятия Наблюдение Беседа Познавательная игротека Экспериментирование Пиктограммы Организация трудовой деятельности в уголке природы и на участке детского сада	Игры с природным материалом, дидактические, развивающие Опыты и эксперименты Интегрированная детская деятельность Труд в уголке природы	Беседа Чтение Домашнее экспериментирование Консультативные встречи Семинары Семинары-практикумы Презентации Альбомы Уход за животными и растениями
5. Причинно-следственные связи в природе	старший	Наблюдения на прогулке и в уголке природы Труд в уголке природы и на участке Игры-экспериментирования Проблемные ситуации	Интегрированные занятия Наблюдение Беседа Познавательная игротека Экспериментирование Проблемно-поисковые ситуации Проектная деятельность Пиктограммы Ребусы , кроссворды Экскурсии, конкурсы КВН	Игры с природным материалом, дидактические, развивающие Опыты и эксперименты Интегрированная детская деятельность	Беседа Чтение Домашнее экспериментирование Консультативные встречи Семинары Семинары-практикумы Презентации Альбомы
6. Представление о существенных признаках благополучного и неблагоприятного состояния природы	старший	Наблюдения на прогулке и в уголке природы Труд в уголке природы Игры-экспериментирования	Интегрированные занятия Наблюдение Беседа Познавательная игротека Экспериментирование	Игры с природным материалом, дидактические, развивающие Опыты и эксперименты Интегрированная детская	Беседа Чтение Домашнее экспериментирование Консультативные встречи

		Проблемные ситуации	Проблемно-поисковые ситуации Проектная деятельность Пиктограммы, ребусы Экскурсии, конкурсы КВН	деятельность	Семинары Семинары-практикумы Презентации Коллекционирование Конкурсы КВН, альбомы
Разделы (задачи, блоки)	Возраст	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
II. Конструирование					
1.Конструирование из строительного материала (в том числе по условиям, схемам и замыслу)	младший	Объяснение. Развивающие игры	Игровые занятия Показ Объяснение	Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр	Показ Совместные постройки Консультации
	средний	Объяснение. Развивающие игры	Интегрированные занятия Показ Объяснение Игровые задания	Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр	Показ Совместные постройки Консультации
	старший	Объяснение. Развивающие игры Рассматривание чертежей и схем	Интегрированные занятия Игровые задания Творческие задания Экспериментирование	Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр Постройки по замыслу Выбор темы Подбор материала	Показ Совместные постройки Разъяснение схем Совместное конструирование Консультации
2.Конструирование из деталей конструктора	младший	Объяснение. Развивающие игры	Игровые задания Показ	Постройки по замыслу	Совместные постройки Участие в конкурсах
	средний	Объяснение. Развивающие игры	Игровые задания Показ	Постройки по замыслу	Совместные постройки Участие в конкурсах
	старший	Объяснение. Развивающие игры	Игровые задания Показ Экспериментирование	Постройки по замыслу, по схемам и чертежам	Совместные постройки Участие в конкурсах Совместное конструктивное

					творчество
3.Конструирование из бумаги	младший	Упражнения Напоминание	Показ Совместное изготовление поделок	Продуктивная деятельность	Показ Совместное конструктивное творчество
	средний	Упражнения Развивающие игры	Интегрированные занятия Игровые задания Изготовление поделок Интерактивные выставки	Продуктивная деятельность	Показ Совместное конструктивное творчество
	старший	Упражнения Развивающие игры	Интегрированные занятия Игровые задания Изготовление поделок Экспериментирование Интерактивные выставки	Продуктивная деятельность Изготовление поделок, игрушек	Показ Совместное конструктивное творчество Участие в выставках
4. Конструирование из природного и бросового материала	младший	Упражнения Напоминание	Показ Совместное изготовление поделок	Продуктивная деятельность	Показ Совместное конструктивное творчество Поделки для выставок
	средний	Упражнения Развивающие игры	Интегрированные занятия Игровые задания Изготовление поделок Выставки	Продуктивная деятельность	Показ Совместное конструктивное творчество Поделки для выставок
	старший	Упражнения Развивающие игры Моделирование на прогулке	Интегрированные занятия Игровые задания Изготовление поделок Экспериментирование Выставки	Продуктивная деятельность Изготовление поделок, игрушек	Показ Совместное конструктивное творчество Поделки для выставок Игрушки на елку Консультации семинары-практикумы

Разделы (задачи, блоки)	Возраст	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
III. Формирование элементарных математических представлений					
1. Количество и счет	младший	Игровые упражнения Напоминание Объяснение	Игровые занятия Игровые упражнения Досуг Игры (дидактические, подвижные)	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)	Семинары Семинары-практикумы Консультации Ситуативное обучение
	средний	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание Наблюдение	Интегрированные занятия Упражнения Игры (дидактические, подвижные), рассматривание Наблюдение, чтение, досуг	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)	Семинары Семинары-практикумы Консультации Ситуативное обучение Коллекционирование Досуг, просмотр видео
	старший	Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение	Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации, упражнения Игры (дидактические, подвижные), рассматривание Наблюдение, досуг КВН, чтение Коллекционирование	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)	Семинары Семинары-практикумы Консультации Ситуативное обучение Коллекционирование Досуг КВН Просмотр видео
2. Величина	младший	Игровые упражнения Напоминание Объяснение	Игровые занятия Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Досуг	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Продуктивная деятельность	Семинары Семинары-практикумы Консультации Ситуативное обучение
	средний	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание Наблюдение	Интегрированные занятия Упражнения Игры (дидактические, подвижные), рассматривание Наблюдение, чтение Досуг	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Продуктивная деятельность	Семинары Семинары-практикумы Консультации Ситуативное обучение Коллекционирование Досуг, просмотр видео

	старший	Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение	Интегрированные занятия Упражнения Рассматривание Наблюдение Проблемно-поисковые ситуации Экспериментирование Проектная деятельность Исследование Игры (дидактические, подвижные), КВН, досуг, чтение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Продуктивная деятельность Игры-экспериментирования	Семинары Семинары-практикумы Консультации Ситуативное обучение Проектная деятельность Коллекционирование Досуг КВН Просмотр видео
3.Форма	младший	Игровые упражнения Напоминание Объяснение	Игровые занятия Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Досуг	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Продуктивная деятельность	Семинары Семинары-практикумы Консультации Ситуативное обучение
	средний	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание Наблюдение	Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Чтение Досуг	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Продуктивная деятельность	Семинары Семинары-практикумы Консультации Ситуативное обучение Коллекции Досуг Просмотр видео
	старший	Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение	Интегрированные занятия Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Проблемно-поисковые ситуации Экспериментирование Исследование Проектная деятельность Досуг, КВН, чтение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Продуктивная деятельность	Семинары Семинары-практикумы Консультации Ситуативное обучение Проектная деятельность Игровые образовательные программы Коллекции Досуг КВН Просмотр видео

4.Ориентирование в пространстве	младший	Игровые упражнения Напоминание Объяснение	Игровые занятия Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) , досуг	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Продуктивная деятельность	Семинары Семинары-практикумы Консультации Ситуативное обучение
	средний	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание Наблюдение	Интегрированные занятия Упражнения Игры (дидактические, подвижные), рассматривание Наблюдение , чтение ,досуг	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Продуктивная деятельность Рассматривание иллюстраций	Семинары Семинары-практикумы Консультации Ситуативное обучение Досуг Просмотр видео
	старший	Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение	Интегрированные занятия Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Проблемно-поисковые ситуации Экспериментирование Исследование Проектная деятельность Досуг, КВН, чтение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Продуктивная деятельность Рассматривание иллюстраций с использованием мультимедийных установок	Семинары Семинары-практикумы Консультации Ситуативное обучение Проектная деятельность Досуг КВН Просмотр видео
5.Ориентирование во времени	младший	Игровые упражнения Напоминание Объяснение	Игровые занятия Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Досуг	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Продуктивная деятельность	Семинары Семинары-практикумы Консультации Ситуативное обучение
	средний	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание Наблюдение	Интегрированные занятия Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание, наблюдение Чтение, досуг	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Продуктивная деятельность Рассматривание	Семинары Семинары-практикумы Консультации Ситуативное обучение Коллекционирование Досуг , просмотр видео

				иллюстраций	
	старший	Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение	Интегрированные занятия Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Проблемно-поисковые ситуации Экспериментирование Исследование Проектная деятельность Досуг, КВН, чтение, мини-музеи	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Продуктивная деятельность Рассматривание иллюстраций	Семинары Семинары-практикумы Консультации Ситуативное обучение Проектная деятельность Коллекционирование Досуг КВН Просмотр видео

Задачи: формирование целостной картины мира, расширение кругозора

Разделы (Задачи, блоки)	Возраст	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Ознакомление с природой					
• Формировать у детей интерес к явлениям природы. • Продолжать учить детей определять состояние погоды. Знакомить с некоторыми характерными особенностями времен года. • Формировать представления о некоторых растениях родного края. Познакомить детей с названиями комнатных растений, имеющих ярко выраженные характерные признаки.	младшая группа	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Труд в уголке природы Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Наблюдение Целевые прогулки Игра-	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование	Экскурсии, Прогулки Наблюдения Детско-родительские проекты Элементарные опыты и эксперименты Чтение художественной

Учить различать и называть стебель, листья, цветок. • Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами. Дать первоначальные сведения о диких животных. Учить называть отличительные особенности внешнего вида знакомых животных. • Расширять представления о аквариумных рыбках, лягушках, насекомых о характерных особенностях внешнего вида и поведения. • Продолжать знакомить с обитателями уголка природы. • Воспитывать бережное отношение к природе, обращать внимание на ее красоту и неповторимость.		Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа Ситуативный разговор	экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Комплексные, интегрированные занятия Ситуативный разговор Рассказ Беседы Экологические, досуги, праздники, развлечения	Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры	литературы Просмотр фильмов, слайдов Игры
• Расширять представления о многообразии природных явлений. Помогать устанавливать простейшие связи между ними. Закреплять представления о сезонных изменениях в природе. • Давать начальные представления о приспособленности растений и животных к среде обитания. • Продолжать учить различать и называть овощи, фрукты, ягоды. Упражнять в умении узнавать разные породы деревьев по коре и листьям. Приобщать детей к уходу за комнатными растениями. • Дать представления о том, что растения-живые существа(для их роста определенные условия, которые	Средний	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Труд в уголке природы Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа Ситуативный разговор	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Наблюдение Целевые прогулки Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Комплексные,	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры	Экскурсии, Прогулки Наблюдения Детско-родительские проекты Элементарные опыты и эксперименты Чтение художественной литературы Просмотр фильмов, слайдов Игры

обеспечивает им человек) • Расширять представления о домашних животных и их детенышах. Знакомить с трудом людей по уходу за домашними животными. • Расширять представления о представителях классах пресмыкающихся, диких животных, приспособленности к окружающей среде. • Продолжать воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней. • Развивать экологическое сознание в процессе проведения элементарных опытов. • В доступной форме отвечать на вопросы детей, связанные с космосом, звездами, луной, солнцем. Расширять представления детей о природе с учетом их интересов. • Формировать эстетическое отношение к природе.			интегрированные занятия Ситуативный разговор Рассказ Беседы Экологические, досуги, праздники, развлечения		
• Расширять представления о явлениях природы. Помогать устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. • Углублять и конкретизировать представления об условиях жизни растений и животных; о том, что человек часть природы. Учить вести себя так, чтобы не навредить природе. • Расширять и уточнять представления о растениях. Познакомить с некоторыми способами вегетативного размножения (черенками, листьями, усами).	Старшая группа	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Труд в уголке природы, огороде, цветнике Подкормка птиц Выращивание растений Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Труд в уголке природы, огороде, цветнике Целевые прогулки	Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Моделирование Самостоятельная	Экскурсии, Прогулки Наблюдения Детско-родительские проекты Элементарные опыты и эксперименты Чтение художественной литературы Просмотр

• Формировать у детей элементарные представления о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания, учить устанавливать причинно-следственные связи. • Продолжать знакомить с дикими животными, особенностями внешнего вида и поведения. Учить называть некоторых животных, живущих в ближайшей климатической зоне, нашей стране и других странах. • Формировать представления о помощи человека диким животным и зимующим птицам. • Систематизировать представления о домашних животных, характерных особенностях внешнего вида, повадках, о том как человек ухаживает за ним. • Расширять представления об обитателях уголках природы, воспитывать ответственность за них. • Обобщать и систематизировать представления о временах года и частях суток.		Беседа (эвристические и эмпирические) Рассказ Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации	Экологические акции Экспериментирование, опыты Моделирование Исследовательская деятельность Комплексные, интегрированные занятия Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций, музейных экспозиций Проектная деятельность Проблемные ситуации Экологические, досуги, праздники, развлечения.	художественно-речевая деятельность Деятельность в уголке природы	фильмов, слайдов Игры
• Расширять представления детей о различных природных объектах, о жизни на земле, в земле, в воде и воздухе. • Закреплять и углублять представления о объектах живой природы. Знакомить с растениями животными родного края, занесенными в Красную книгу. • Объяснять экологические зависимости, осознание которых способствует развитию современного экологического	Подготовительная группа	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Труд в уголке природы, огороде, цветнике Подкормка птиц Выращивание растений Экспериментирование Исследовательская	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Труд в уголке	Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование	Экскурсии, Прогулки Наблюдения Детско-родительские проекты Элементарные опыты и эксперименты Чтение

мышления. Воспитывать гуманное отношение ко всему живому, чувство милосердия, учить правильному поведению в природной среде, закладывать основы экологической культуры личности. • Способствовать осмыслению разных аспектов взаимодействия человека с природой. • Обобщать и систематизировать знания детей о жизнедеятельности растений и животных. Формировать представления о неразрывной связи человека с природой; желание беречь природу. Знакомить с деятельностью людей по охране диких животных. • Систематизировать и углублять представления детей о сезонных изменениях в природе. • Формировать умение различать и называть травянистые растения, деревья, комнатные растения. • Расширять представления о классификации животного мира: звери, насекомые, рыбы, земноводные др. • Учить различать и называть характерные особенности домашних и диких животных. Закреплять знания о животных, обитающих в ближайшей климатической зоне, в нашей стране и других странах. • Формировать у детей элементарные представления о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания. Воспитывать бережное		деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа (эвристические и эмпирические) Рассказ Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации	природе, огороде, цветнике Целевые прогулки Экологические акции Экспериментирование, опыты Моделирование Исследовательская деятельность Комплексные, интегрированные занятия Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций, музейных экспозиций Проектная деятельность Проблемные ситуации Экологические, досуги, праздники, развлечения	Развивающие игры Моделирование Самостоятельная художественно-речевая деятельность Деятельность в уголке природы	художественной литературы Просмотр фильмов, слайдов Игры
---	--	---	--	---	---

отношение к животным и растениям. • Знакомить детей с нашей планетой-Землей; с планетами Солнечной системы. • Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности.					
---	--	--	--	--	--

Методы реализации этапов ознакомления детей с предметным миром.

Собирательно – коллекционный – направлен на формирование представлений о многообразии предметов, его многофункциональности.

Ретро-познавательный - направлен на развитие понимания ретроспективы предмета (предметы прошлого и настоящего)

Энциклопедический - направлен на формирование исторических представлений о предмете,

Терне – направлен на умение видеть предмет в движении и развитии,

Апробационный- направлен на овладение действиями экспериментального и моделирующего характера,

Цепологический- направлен на овладение действиями алгоритмического характера.

Сценический- направлен на развитие воображения, на овладение действием – замещением, на развитие видения новой функции предмета и разных его сторон,

Занимательный – направлен на развитие умения переносить знания и способы действий в новые ситуации, осмысливать результаты действия,

Частично преобразующий- направлен на развитие у детей стремления изменять отдельные элементы предмета,

Преобразующий- направлен на развитие у детей самостоятельности при преобразовании предмета,

Перспективный – направлен на развитие стремлений растить творческого человека, «изобретателя»

Содержание образовательной области «**Музыка**» направлено на достижение цели: развития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку, через решение следующих задач:

- Развитие музыкально-художественной деятельности;
- Приобщение к музыкальному искусству;

СИСТЕМА МУЗЫКАЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ В МБДОУ «ДЕТСКИЙ САД №109»

Музыка в детском саду			
Фронтальные музыкальные занятия	Праздники и развлечения	Музыка на других занятиях и в режимные моменты	Индивидуальные музыкальные занятия
● Комплексные ● Тематические ● Традиционные	Игровая музыкальная деятельность	Совместная деятельность взрослых и детей	- Творческие занятия - развитие слуха и голоса - упражнения в освоении танцевальных движений - обучение игре на детских музыкальных инструментах
	● Театрализованные муз. игры ● музыкально-дидактические игры ● игры с пением ● ритмические игры	- Театрализованная деятельность - оркестры - хоры - ансамбли	

Восприятие музыки		
Восприятие музыки специально созданной для слушания	Восприятие музыки в связи с ее исполнением	Музыкально дидактические игры
Исполнительство		
Пение	Музыкально-ритмические движения	Игра на музыкальных инструментах
Творчество		
Песенное творчество	Музыкально-игровое творчество	Импровизация на детских музыкальных инструментах
Музыкально-образовательная деятельность		
Знания общего характера	Специальные знания связанные с различными видами музыкальной деятельности	

Реализация образовательной области «Музыка»

Связь с другими образовательными областями

«Физическая культура»	развитие физических качеств для музыкально-ритмической деятельности, использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности
«Здоровье»	сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, формирование представлений о здоровом образе жизни, релаксация.
«Коммуникация»	развитие свободного общения со взрослыми и детьми в области музыки; развитие всех компонентов устной речи в театрализованной деятельности; практическое овладение воспитанниками нормами речи.
«Познание»	расширение кругозора детей в области о музыки; сенсорное развитие, формирование целостной картины мира в сфере музыкального искусства, творчества
«Социализация»	формирование представлений о музыкальной культуре и музыкальном искусстве; развитие игровой деятельности; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу
«Художественное творчество»	развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, использование художественных произведений для обогащения содержания области «Музыка», закрепления результатов восприятия музыки. Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности; развитие детского творчества.
«Чтение художественной литературы»	использование музыкальных произведений с целью усиления эмоционального восприятия художественных произведений
«Безопасность»	формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах музыкальной деятельности

Раздел «СЛУШАНИЕ»

Возраст детей от 2 до 3 лет

Формы работы

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
- Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях	- ООД - Праздники, развлечения - Музыка в повседневной жизни: -другие виды деятельности -театрализованная деятельность -слушание музыкальных произведений в группе -прогулка (подпевание знакомых песен, попевок) -детские игры, забавы, потешки - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;	- Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей, ТСО. - Экспериментирование со звуком	- Консультации для родителей - Родительские собрания - Индивидуальные беседы - Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) - Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, шумовой оркестр) - Открытые музыкальные занятия для родителей - Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) - Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье - Посещения детских музыкальных театров - Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций

Возраст детей от 3 до 4 лет

Формы работы			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях	- ООД - Праздники, развлечения - Музыка в повседневной жизни: -Другие занятия -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;	- Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. - Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты - Игры в «праздники», «концерт»	- Консультации для родителей - Родительские собрания - Индивидуальные беседы - Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) - Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр) - Открытые музыкальные занятия для родителей - Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) - Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье - Посещения детских музыкальных театров - Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций

Возраст детей от 4 до 5 лет

Формы работы			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
• Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях	• ООД • Праздники, развлечения • Музыка в повседневной жизни: -Другие занятия -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов	• Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО • Игры в «праздники», «концерт», «оркестр»	• Консультации для родителей • Родительские собрания • Индивидуальные беседы • Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) • Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр) • Открытые музыкальные занятия для родителей • Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) • Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье • Посещения детских музыкальных театров, экскурсии • Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов

Возраст детей от 5 до 6 лет

Формы работы			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
- Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умыwania - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях	- Занятия - Праздники, развлечения - Музыка в повседневной жизни: -Другие занятия -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов	- Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. - Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия»	- Консультации для родителей - Родительские собрания - Индивидуальные беседы - Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) - Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр) - Открытые музыкальные занятия для родителей - Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) - Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье - Посещения детских музыкальных театров - Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов

Возраст детей от 6 до 7 лет

Формы работы			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
• Использование музыки: - на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - в компьютерных играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях	• Занятия • Праздники, развлечения • Музыка в повседневной жизни: - Другие занятия - Театрализованная деятельность - Слушание музыкальных сказок, - Беседы с детьми о музыке; - Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов	• Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО • Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»	• Консультации для родителей • Родительские собрания • Индивидуальные беседы • Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) • Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр) • Открытые музыкальные занятия для родителей • Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) • Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье • Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров • Прослушивание аудиозаписей, • Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов • Просмотр видеофильмов

Раздел «ПЕНИЕ»
Возраст детей от 2 до 3 лет

Формы работы			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
• Использование пения: - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях	• Занятия • Праздники, развлечения • Музыка в повседневной жизни: - Театрализованная деятельность - Подпевание и пение знакомых песенок, попевок во время игр, прогулок в теплую погоду - Подпевание и пение знакомых песенок, попевок при рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности	• Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей. ТСО	• Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) • Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) • Открытые музыкальные занятия для родителей • Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) • Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье • Посещения детских музыкальных театров • Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций, совместное подпевание

Возраст детей от 3 до 4 лет

Формы работы			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
• Использование пения: - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях	• Занятия • Праздники, развлечения • Музыка в повседневной жизни: - Театрализованная деятельность - пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду - Подпевание и пение знакомых песенок, попевок при рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности	• Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и незвученных), музыкальных игрушек, макетов инструментов, театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей. ТСО • Создание предметной среды, способствующей проявлению у детей: - песенного творчества (сочинение грустных и веселых мелодий), • Музыкально-дидактические игры	• Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) • Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) • Открытые музыкальные занятия для родителей • Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) • Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье • Посещения детских музыкальных театров • Совместное подпевание и пение знакомых песенок, попевок при рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности

Возраст детей от 4 до 5 лет

Формы работы			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
• Использование пения: - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях	• Занятия • Праздники, развлечения • Музыка в повседневной жизни: - Театрализованная деятельность - Пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду - Подпевание и пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности	• Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и незвученных), музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов различных персонажей. Портреты композиторов. ТСО • Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих сочинению мелодий марша, мелодий на заданный текст. • Игры в «музыкальные занятия», «концерты для кукол», «семью», где дети исполняют известные им песни • Музыкально-дидактические игры	• Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) • Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) • Открытые музыкальные занятия для родителей • Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) • Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье • Посещения детских музыкальных театров • Совместное подпевание и пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности • Создание совместных песенников

Возраст детей от 5 до 6 лет

Формы работы			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
• Использование пения: - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях	• Занятия • Праздники, развлечения • Музыка в повседневной жизни: - Театрализованная деятельность - Пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду - Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности	• Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), иллюстраций знакомых песен, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей. Портреты композиторов. ТСО • Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих сочинению мелодий разного характера (ласковая колыбельная, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселая плясовая). • Игры в «кукольный театр», «спектакль» с игрушками, куклами, где используют песенную импровизацию, озвучивая персонажей. • Музыкально-дидактические игры • Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности	• Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) • Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) • Открытые музыкальные занятия для родителей • Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) • Создание музея любимого композитора • Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье • Посещения детских музыкальных театров, • Совместное пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности • Создание совместных песенников

Возраст детей от 6 до 7 лет

Формы работы			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
- Использование пения: - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях	- Занятия - Праздники, развлечения - Музыка в повседневной жизни: - Театрализованная деятельность - Пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду	- Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), иллюстраций знакомых песен, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей. Портреты композиторов. ТСО - Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих сочинению мелодий по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, пьесы, танцы. - Игры в «детскую оперу», «спектакль», «кукольный театр» с игрушками, куклами, где используют песенную импровизацию, озвучивая персонажей. - Музыкально-дидактические игры - Инсценирование песен, хороводов - Музыкальное музицирование с песенной импровизацией - Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности - Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности	- Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) - Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) - Открытые музыкальные занятия для родителей - Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) - Создание музея любимого композитора - Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье - Посещения детских музыкальных театров - Совместное пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности - Создание совместных песенников

Раздел «МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ»

Возраст детей от 2 до 3 лет

Формы работы			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
• Использование музыкально-ритмических движений: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	• Занятия • Праздники, развлечения • Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры, хороводы	• Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей. ТСО	• Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) • Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) • Открытые музыкальные занятия для родителей • Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) • Создание музея любимого композитора • Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье • Посещения детских музыкальных театров

Возраст детей от 3 до 4 лет

Формы работы			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
• Использование музыкально-ритмических движений: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	• Занятия • Праздники, развлечения • Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры, хороводы - Празднование дней рождения	• Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей, атрибутов для самостоятельного танцевального творчества (ленточки, платочки, косыночки и т.д.). ТСО • Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих активизации выполнения движений, передающих характер изображаемых животных. • Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии	• Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) • Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) • Открытые музыкальные занятия для родителей • Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) • Создание музея любимого композитора • Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье • Посещения детских музыкальных театров

Возраст детей от 4 до 5 лет

Формы работы			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
• Использование музыкально-ритмических движений: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	• Занятия • Праздники, развлечения • Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Музыкальные игры, хороводы с пением - Празднование дней рождения	• Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: -подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для музыкально-игровых упражнений. Портреты композиторов. ТСО -подбор элементов костюмов различных персонажей для инсценирования песен, музыкальных игр и постановок небольших музыкальных спектаклей • Импровизация танцевальных движений в образах животных, • Концерты-импровизации	• Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) • Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) • Открытые музыкальные занятия для родителей • Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) • Создание музея любимого композитора • Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье • Посещения детских музыкальных театров • Создание фонотеки, видеотеки с любимыми танцами детей

Возраст детей от 5 до 6 лет

Формы работы			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
• Использование музыкально-ритмических движений: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	• Занятия • Праздники, развлечения • Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Музыкальные игры, хороводы с пением -Инсценирование песен -Формирование танцевального творчества, -Импровизация образов сказочных животных и птиц - Празднование дней рождения	• Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: -подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для музыкально-игровых упражнений, -подбор элементов костюмов различных персонажей для инсценирования песен, музыкальных игр и постановок небольших музыкальных спектаклей. Портреты композиторов. ТСО • Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации движений разных персонажей под музыку соответствующего характера • Придумывание простейших танцевальных движений • Инсценирование содержания песен, хороводов • Составление композиций танца	• Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) • Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) • Открытые музыкальные занятия для родителей • Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) • Создание музея любимого композитора • Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье • Посещения детских музыкальных театров • Создание фонотеки, видеотеки с любимыми танцами детей

Возраст детей от 6 до 7 лет

Формы работы			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
• Использование музыкально-ритмических движений: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	• Занятия • Праздники, развлечения • Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Музыкальные игры, хороводы с пением -Инсценирование песен -Развитие танцевально-игрового творчества - Празднование дней рождения	• Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: -подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для музыкально-игровых упражнений, -подбор элементов костюмов различных персонажей для инсценирования песен, музыкальных игр и постановок небольших музыкальных спектаклей - Портреты композиторов. ТСО. • Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации движений разных персонажей животных и людей под музыку соответствующего характера • Придумывание простейших танцевальных движений • Инсценирование содержания песен, хороводов, • Составление композиций русских танцев, вариаций элементов плясовых движений • Придумывание выразительных действий с воображаемыми предметами	• Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) • Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) • Открытые музыкальные занятия для родителей • Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) • Создание музея любимого композитора • Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье • Посещения детских музыкальных театров • Создание фонотеки, видеотеки с любимыми танцами детей

Раздел «ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ»

Возраст детей от 2 до 3 лет

Формы работы			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
- на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	• Занятия • Праздники, развлечения • Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры	• Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей. Портреты композиторов. ТСО • Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками, • Музыкально-дидактические игры	• Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) • Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) • Открытые музыкальные занятия для родителей • Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) • Создание музея любимого композитора • Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье • Посещения детских музыкальных концертов

Возраст детей от 3 до 4 лет

Формы работы			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
- на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	• Занятия • Праздники, развлечения • Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры с элементами аккомпанемента - Празднование дней рождения	• Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей. ТСО • Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками, • Музыкально-дидактические игры	• Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) • Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) • Открытые музыкальные занятия для родителей • Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) • Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье • Посещения детских музыкальных концерт • Совместный ансамбль, оркестр

Возраст детей от 4 до 5 лет

Формы работы			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
- на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	• Занятия • Праздники, развлечения • Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры с элементами аккомпанемента - Празднование дней рождения	• Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов для театрализации. Портреты композиторов. ТСО • Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками, • Игра на знакомых музыкальных инструментах • Музыкально-дидактические игры • Игры-драматизации • Игра в «концерт», «музыкальные занятия», «оркестр»	• Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) • Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) • Открытые музыкальные занятия для родителей • Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) • Создание музея любимого композитора • Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье • Посещения детских музыкальных концертов • Совместный ансамбль, оркестр

Возраст детей от 5 до 6 лет

Формы работы			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
- на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	• Занятия • Праздники, развлечения • Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры с элементами аккомпанемента - Празднование дней рождения	• Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов для театрализации. Портреты композиторов. ТСО • Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в музицировании • Музыкально-дидактические игры • Игры-драматизации • Аккомпанемент в пении, танце и др • Детский ансамбль, оркестр • Игра в «концерт», «музыкальные занятия»	• Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) • Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) • Открытые музыкальные занятия для родителей • Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) • Создание музея любимого композитора • Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье • Посещения детских музыкальных концертов • Совместный ансамбль, оркестр

Возраст детей от 6 до 7 лет

Формы работы			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
- на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	• Занятия • Праздники, развлечения • Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры с элементами аккомпанемента - Празднование дней рождения	• Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов для театрализации. Портреты композиторов. ТСО • Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в музицировании • Импровизация на инструментах • Музыкально-дидактические игры • Игры-драматизации • Аккомпанемент в пении, танце и др • Детский ансамбль, оркестр • Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр». • Подбор на инструментах знакомых мелодий и сочинения новых	• Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) • Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) • Открытые музыкальные занятия для родителей • Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) • Создание музея любимого композитора • Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье • Посещения детских музыкальных концертов • Совместный ансамбль, оркестр

Раздел «ТВОРЧЕСТВО (песенное, музыкально-игровое, танцевальное. Импровизация на детских музыкальных инструментах)»

Возраст детей от 3 до 4 лет

Формы работы			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
- на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	• Занятия • Праздники, развлечения • В повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры - Празднование дней рождения	• Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. • Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты • Игры в «праздники», «концерт» • Создание предметной среды, способствующей проявлению у детей песенного, игрового творчества, музицирования • Музыкально-дидактические игры	• Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) • Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) • Открытые музыкальные занятия для родителей • Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) • Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье • Посещения детских музыкальных концертов

Возраст детей от 4 до 5 лет

Формы работы			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
- на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	• Занятия • Праздники, развлечения • В повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры - Празднование дней рождения	• Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и незвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. • Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты • Игры в «праздники», «концерт» • Создание предметной среды, способствующей проявлению у детей песенного, игрового творчества, музицирования • Музыкально-дидактические игры	• Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) • Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) • Открытые музыкальные занятия для родителей • Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) • Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье • Посещения детских музыкальных концертов

Возраст детей от 5 до 6 лет

Формы работы			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
- на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	• Занятия • Праздники, развлечения • В повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры - Празднование дней рождения	• Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов для театрализации. Портреты композиторов. ТСО • Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в пении, движении, музицировании • Придумывание мелодий на заданные и собственные слова • Придумывание простейших танцевальных движений • Инсценирование содержания песен, хороводов • Составление композиций танца • Импровизация на инструментах • Музыкально-дидактические игры • Игры-драматизации • Аккомпанемент в пении, танце и др • Детский ансамбль, оркестр • Игра в «концерт», «музыкальные занятия»	• Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) • Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) • Открытые музыкальные занятия для родителей • Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) • Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье • Посещения детских музыкальных концертов

Возраст детей от 6 до 7 лет

Формы работы			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
- на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	• Занятия • Праздники, развлечения • В повседневной жизни: - Театрализованная деятельность - Игры - Празднование дней рождения	• Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. • Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в пении, движении, музицировании • Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок • Придумывание простейших танцевальных движений • Инсценирование содержания песен, хороводов • Составление композиций танца • Импровизация на инструментах • Музыкально-дидактические игры • Игры-драматизации • Аккомпанемент в пении, танце и др • Детский ансамбль, оркестр • Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр», «телевизор».	• Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) • Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) • Открытые музыкальные занятия для родителей • Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) • Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье • Посещения детских музыкальных концертов

Содержание образовательной области **«Художественное творчество»** направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении , через решение следующих задач:

- Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)
- Развитие детского творчества
- Приобщение к изобразительному искусству

Система развития дошкольников в изобразительной деятельности

Задачи									
Развитие художественного восприятия при ознакомлении с произведениями искусства и любования окружающими объектами		Развитие способностей к изобразительной деятельности, воображения и творчества		Формирование личностной позиции, как при восприятии, так и в процессе творчества		Учить самостоятельно находить приемы изображения при интеграции видов изобразительной деятельности		Организовывать коллективную изобразительную деятельность детей	
Условия									
Развивающая среда				Система планирования				Методическое обеспечение	
- Полочки красоты в группах - достаточное количество и свободный доступ к изоматериалом - дидактические пособия и игры для самостоятельного развития изобразительных способностей - альбомы по всем видам искусства - вариативные образцы разных видов искусства и объектов изображения				● Перспективные планы развития ребенка в изобразительной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации, в коллективных и комплексных работах) ● календарное планирование ● циклограмма совместной деятельности ● планирование предварительной подготовки к занятиям ● планирование индивидуальной работы с детьми				● Методическая литература ● разработки занятий ● методические рекомендации	
Формы работы									
Фронтальны е занятия	Подгруппов ые занятия	Интегрированны ые занятия	Индивидуальн ая работа	Совместная изобразительн ая деятельность	Кружковая деятельнос ть	Детский дизайн	Экскурсии, наблюдения, посещение выставок	Беседы о искусстве и красоте окружающег о мира	Любование объектами изображени я
Результат									
Эмоционально отзывчивый на красоту окружающего мира ребенок, самостоятельно создающий индивидуальные художественные образы в различных видах изобразительной деятельности									

Виды и средства выразительности изобразительного искусства

Графика ➤ Станковая ➤ Книжная ➤ Плакатная ➤ Журнальная ➤ Учебно-оформительская ➤ Графический дизайн ➤ Компьютерная графика ➤ Гравюра	Живопись Станковая По приемам ● Акварель ● Гуашь ● Темпера ● Эмаль ● Масл. ● Клеев.
--	---

Разделы (задачи, блоки)	Возраст	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
I. Продуктивная деятельность					
1. Формировать умение экспериментировать с материалом	Мл., ср., ст., под.	-	Обучение Опыты Дид. игра	Самост. деят. с мат. Проблемная ситуация	Консультации Мастер-класс
2. Учить самостоятельно передавать образы предметов, используя доступные изобразительные средства и различные материалы: краски, карандаши, бумагу разных цветов и размеров, глину, пластилин, готовые аппликативные формы.	Мл., ср	-	Занимательные показы Индивидуальная работа Обучение	Сам. худ. деят.	Консультации Открытые занятия Конкурсы
3. Побуждать детей всматриваться в очертания линий, форм, мазков, пятен, силуэтов в собственных рисунках, находить сходство с предметами и явлениями	Мл., ср	Наблюдение Рассматривани е Беседа	Наблюдение Рассматривание Чтение Обучение Индивидуальная работа Обыгрывание незавершённого рисунка	Сам. худ. деят. Игра Проблемная ситуация	Беседа Рассматривание
4. Учить детей в соответствии с воспитателем и другими детьми выполнять коллективные работы	Мл., ср	-	Коллективная работа	-	Участие в кол. работе Мастер-класс Выставка работ
5. Учить детей изменять характер образа, добавляя части, изменяя их расположение	Мл., ср, ст., под.	-	Наблюдение, чтение Обучение, Индивидуальная работа, Обыгрывание незавершённого рисунка	Сам. худ. деят. Проблемная ситуация	Наблюдение Рассказы Выставки детских работ
6. Развивать способность самостоятельно выбирать способы изображения при создании выразительных образов, используя для этого различные технические навыки и приёмы.	Мл., ср., ст., под.	-	Создание условий для выбора Интегрированное занятие Обыгрывание незавершённого рисунка Индивидуальная работа	Сам. худ. деят. Игра Проблемная ситуация	Консультация Открытые занятия
7. Развивать способность к изобразительной деятельности;	Ст., под.	-	Наблюдение Рассматривание	Сам. худ. деят. Игра	Выставка работ Консультации

воображение, творчество			Обучение Индивидуальная работа Обыгрывание незавершённого рисунка		
9. Показать возможность цветового решения одного образа с помощью нескольких цветов или их оттенков.	Ст., под	-	Рассматривание Обучение Индивидуальная работа Обыгрывание незавершённого рисунка	Сам. худ. деят.	Мастер-класс Выставка работ
10. Познакомить с приёмами рисования простым карандашом, цветными мелками, углём, сангиной.	Ст., под.	-	Обучение Индивидуальная работа	Сам. худ. деят. Проблемная ситуация	Мастер-класс Выставка работ
11. Приобщать детей к рукоделию	Под.	—	Обучение Индивидуальная работа	-	Консультация Мастер-класс
II. Детское творчество					
1. Формировать у детей эмоциональный отклик на красоту природы, декоративность игрушек, одежды, убранства игровых и бытовых интерьеров, празднеств и развлечений.	Мл., ср.	Наблюдение Рассматривание Беседа	Наблюдение Рассматривание Беседа	Наблюдение Рассматривание	Консультация Экскурсии
2. Приобщать детей к эстетической деятельности в быту	Мл., ср., ст., под	Труд Беседа	Обучение Индивидуальная работа	Сам. худ. деят. С.-р. игра Проблемная ситуация	Беседа Консультации Конкурс Мастер-класс
3. Развивать способности к творческой деятельности	Ст., под.	Рассматривание интерьера Беседа	Наблюдение Рассматривание Обучение Индивидуальная работа	Сам. худ. деят. С.-р. игра Проблемная ситуация	Консультация Мастер-класс Выставка работ Конкурс Экскурсии
4. Учить создавать оригинальные аранжировки из природных и искусственных материалов, используя их для украшения одежды (своей, кукольной) и комнат	Ст., под.	Обсуждение Беседа	Рассматривание Обучение Индивидуальная работа	Сбор материала для украшения Экспериментирование с материалами Сам. худ. деят. С.-р. игра	Консультация Мастер-класс Выставка работ Конкурс

5. Знакомить со способами плоскостного и объёмно-пространственного оформления: моделирование, макетирование.	Ст., под.	-	Рассматривание Обучение Индивидуальная работа	Экспериментирование с материалами Сам. худ. деят. С.-р. игра	Консультация Мастер-класс Выставка работ Конкурс
6. Учить планировать свою работу по этапам: замысел, эскиз, макет, воплощение.	Ст., под.	-	Обучение Индивидуальная работа	Сам. худ. деят.	-
III. Приобщение к изобразительному искусству					
1. Формировать представления об архитектуре, о творчестве, прикладном искусстве живописцев и скульпторов	Ст., под.	-	Наблюдение Рассматривание Обучение Чтение	С.-р. игра	Консультация Экскурсии Беседы, чтение Ситуативное обучение
2. Ввести ребёнка в мир искусства, развивать его художественную культуру в условиях социокультурной среды	Ст., под.	-	Наблюдение Рассматривание Объяснения Чтение Продуктивная деятельность	Рассматривание предметов искусства С.-р. игра Сам. худ. деят.	Консультация Экскурсии Беседы Чтение Ситуативное обучение
3. Способствовать возникновению ценностного отношения к искусству, интереса к музеям и выставкам изобразительного искусства, эмоционального отклика при восприятии подлинников произведений изобразительного искусства	Ст., под.	-	Наблюдение Рассматривание Творческие задания Чтение Продуктивная деятельность	С.-р. игра Сам. худ. деят.	Консультация Экскурсии Беседы Чтение Ситуативное обучение
4. Развивать художественное восприятие, понимание языка искусства, образное мышление	Ст., под.	Рассматривание интерьера Беседа	Наблюдение Рассматривание Объяснения Продуктивная деятельность	С.-р. игра Сам. худ. деят.	Консультация Экскурсии Беседы Чтение Ситуативное обучение

Связь с другими образовательными областями:

«Физическая культура»	Развитие мелкой моторики
«Здоровье»	воспитание культурно-гигиенических навыков, цветотерапия, арттерапия, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни
«Коммуникация»	развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности, практическое овладение воспитанниками нормами речи
«Познание»	сенсорное развитие, формирование целостной картины мира, расширение кругозора в сфере изобразительного искусства, творчества, формирование элементарных математических представлений
«Социализация»	формирование гендерной, семейной принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу
«Музыка»	использование музыкальных произведений для обогащения содержания области, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства
«Труд»	формирование трудовых умений и навыков, воспитание трудолюбия, воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам
«Чтение художественной литературы»	использование художественных произведений для обогащения содержания области, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.
«Безопасность»	формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности

Содержание образовательной области **«Социализация»** направлено на достижение целей: освоение первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений , через решение следующих задач:

1. **Развитие игровой деятельности**
2. **Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)**
3. **Формирование гендерной, семейной, гражданской, принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу**

Методы по ознакомлению детей с социальным миром

Методы, повышающие познавательную активность	Методы, вызывающие эмоциональную активность	Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности	Методы, коррекции и уточнения детских представлений
• Элементарный анализ • сравнение по контрасту и подобию, сходству • группировка и классификация • моделирование и конструирование • ответы на вопросы детей • приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы	• Воображаемая ситуация • придумывание сказок • игры-драматизации • сюрпризные моменты и элементы новизны • юмор и шутка • сочетание разнообразных средств на одном занятии	• Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности • перспектива, направленная на последующую деятельность • беседа	• Повторение • наблюдение • экспериментирование • создание проблемных ситуаций • беседа

Компоненты патриотического воспитания

Содержательный (представления ребенка об окружающем мире)	Эмоционально-побудительный (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру)	Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности)
• Культура народа, его традиции, народное творчество • природа родного края и страны, деятельность человека в природе • история страны, отражения в названиях улиц, памятниках • символика родного города и страны(герб, гимн, флаг)	• Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому • интерес к жизни родного города и страны • гордость за достижения своей страны • уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому • восхищение народным творчеством • любовь к родному языку • уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде	• Труд • игра • продуктивная деятельность • музыкальная деятельность • познавательная деятельность

Воспитание культуры поведения детей дошкольного возраста в контексте культуры общечеловеческой

Средства существования:	Среда обитания:	Воздвдывание способностей человека:	Воздвдывание организма человека:	Воздвдывание взаимных отношений:
• продукты питания и их потребление (способы) • одежда и способ ее ношения • жилище и способы его эксплуатации	• гигиена среды обитания (воспитание потребности в гигиене) • порядок и удобство среды обитания • красота среды обитания	• способность быть человеком разумным • способность ориентироваться на другого человека • способность быть человеком творящим, создающим	• гигиена • здоровье • выразительность частей человеческого тела-пластическая выразительность	• поведенческие традиции (воспитание, начиная с дошкольного возраста) • признание ценности другого человека • признание ценности общества:
Уровень цивилизации, как показатель культуры общества	Субъектность среды обитания, как показатель культуры общества	Духовность, как показатель культуры общества	Умение управлять собой, как показатель культуры общества и его членов	Нравственность, как показатель культуры общества и его членов

Развитие ребенка в игровой деятельности

“Игра – ведущая деятельность дошкольника, создающая наиболее благоприятные условия для общего психического, в том числе интеллектуального и личностного развития ребенка”

Задачи развития

Создавать условия для возникновения и развития сюжетно-ролевых игр детей, обогащая их жизненный опыт. Предметно-игровую среду, игровую культуру.

Способствовать обогащению содержания самостоятельных игр детей.

Поддерживать совместные игры детей, развивать умение взаимодействовать с партнерами в игре.

Характеристика сюжетной самостоятельной игры

Основа сюжетно-ролевой игры – мнимая, или воображаемая ситуация.

Характерная черта – самостоятельность детей

Через игру ребенок воплощает свои взгляды, представления.

Дети отражают отношение к тому событию, которое они разыгрывают

Предпосылки сюжетно-ролевой игры

Первый этап – **ознакомительная игра**. Взрослый организует предметно-игровую деятельность ребенка, используя разнообразные игрушки и предметы

Второй этап – **отобразительная игра**. Действия ребенка направлены на выявление специфических свойств предмета и на достижение с его помощью определенного эффекта.

Третий этап – **сюжетно-отобразительная игра**. Дети активно отображают впечатления, полученные в повседневной жизни.

Компоненты сюжетно – ролевой игры

Сюжет игры - это сфера действительности, которая воспроизводится детьми, отражение определенных действий, событий из жизни и деятельности окружающих.

Содержание игры – это, что воспроизводится ребенком в качестве центрального и характерного момента деятельности и отношений между взрослыми в их бытовой, трудовой и общественной деятельности.

Роль – игровая позиция, ребенок отождествляет себя с каким-либо персонажем сюжета и действует в соответствии с представлениями о данном персонаже.

Развитие сюжетно – ролевой игры

Классификация игр детей дошкольного возраста

Игры-экспериментирования:

- с природным материалом
- с игрушками
- с животными

Игры, возникающие по инициативе взрослого

Народные игры

Обучающие игры:

- сюжетно-дидактические
- подвижные
- музыкально-дидактические
- учебные

Досуговые игры:

- интеллектуальные
- игры-забавы, развлечения
- театрализованные
- празднично-карнавальные

Тренинговые игры:

- интеллектуальные
- сенсомоторные
- адаптивные

Обрядовые игры:

- семейные
- сезонные
- культовые

Досуговые игры:

- игрища
- тихие игры
- игры-забавы

Сюжетные самостоятельные игры:

- сюжетно-отобразительные
- сюжетно-ролевые
- режиссерские
- театрализованные

Игры, возникающие по инициативе детей

Разделы (задачи, блоки)	Возраст	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
«Развитие игровой деятельности» - обогащение опыта детей - формирование культуры деятельности в процессе игры - активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми - развивающая предметно- игровая среда	3-5 лет	В соответствии с режимом дня (общий подсчёт времени на игру, без учёта времени игр на прогулке: 3-4г. – 3ч.30мин. + 4ч. на прогулке 4-5л. – 3ч.15мин. + 3ч.50мин. на прогулке	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные	Игры- экспериментирование Сюжетные самостоятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта) Внеигровые формы: самостоятельность дошкольников; изобразительная деятельность;	экскурсии, наблюдения, чтение, досуги, праздники, труд в природе, конструирование, бытовая деятельность, развлечения
	5-7 лет	В соответствии с режимом дня (общий подсчёт времени на игру, без учёта времени игр на прогулке: 5-6л. – 3ч.15мин. + 3ч.50мин. на прогулке (если есть доп.образование 2ч.45мин.) 6-7л. – 3ч.15мин. + 3ч.40мин. на прогулке (если есть доп.образование 2ч.45мин.)	сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей	труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение	

«Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми»	3-5 лет	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)	Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание	Совместные проекты, досуги, личный пример, чтение книг.
	5-7 лет	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы,); Культурно-гигиенические процедуры (напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (напоминание); Занятия, дежурство; тематические досуги.	Беседы- занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково –творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, мини-занятия, театрализованные постановки, решение задач, учебные задания	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание, дежурство, подвижные игры,	Совместные проекты, досуги, личный пример, чтение книг, экскурсии, интересные встречи.
«Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности»	3-5 лет	Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе, дежурство)	игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение	сюжетно-ролевая игра, дидактическа игра, настольно-печатные игры	праздники, викторины, конкурсы

	5-7 лет	Коллективный труд Занятия Тематические досуги	викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение	сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство	праздники, викторины, конкурсы, семейные проекты, мини-музей
«Формирование патриотических чувств»	5-7	Игра Занятие Наблюдение Упражнение	познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы	рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность	конкурсы, праздники, интеллектуальный марафон, экскурсии, тематические встречи, мини-музей
«Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу»	5-7	Объяснение Напоминание Занятия Наблюдение	познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, видеопрезентации, чтение	рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация	семейные творческие проекты, конкурсы, экскурсии, мини- музей

Виды совместной деятельности с педагогом: ➤ игровая ➤ трудовая ➤ познавательно-исследовательская ➤ коммуникативная ➤ продуктивная ➤ музыкально-художественная ➤ чтение	Режимные моменты: ➤ прогулка ➤ игра ➤ упражнение ➤ тренинг ➤ игровой сеанс ➤ досуги, развлечения
---	--

Содержание образовательной области «Труд» направлено на достижение цели формирования положительного отношения к труду, через решение следующих задач

- Развитие трудовой деятельности
- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам
- Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека

Виды труда

- Навыки культуры быта (труд по самообслуживанию)
- Хозяйственно-бытовой труд (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность)
- Ознакомление с трудом взрослых
- Ручной труд (мотивация сделать приятное взрослому, другу ровеснику, младшему ребенку)
- Труд в природе

Виды труда		
Поручения: - простые и сложные - эпизодические и длинные - коллективные и индивидуальные	Коллективный труд ➤ не более 35-40 минут	Дежурство • не более 20 минут Формирование общественно-значимого мотива

Методы и приемы трудовой деятельности

1 группа методов формирование нравственных представлений, суждений, оценок	2 группа методов создание у детей практического опыта трудовой деятельности
- Решение маленьких логических задач, загадок	➤ Приучение к положительным формам общественного поведения
➤ Приучение к размышлению, эвристические беседы	➤ Показ действий
➤ Беседы на этические темы	➤ Пример взрослого и детей
➤ Чтение художественной литературы	➤ Целенаправленное наблюдение
10. Рассматривание иллюстраций	• Организация интересной деятельности (общественно полезный характер)
• Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций	- Разыгрывание коммуникативных ситуаций
• Составление творческих рассказов, придумывание сказок	• Создание контрольных педагогических ситуаций
• Задачи на решение коммуникативных ситуаций	

Реализация образовательной области «Труд»

Направление работы	Возраст	Формы работы с детьми			
Самообслуживание	Младший дошкольный возраст	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
		Первая половина дня			
		Формируем культурно-гигиенические навыки, самообслуживание в процессе одевания и раздевания (одевание и раздевание в определенной последовательности). Приучаем к опрятности, поддерживать порядок в игровой комнате.			
		Показ, объяснение, обучение, наблюдение	Напоминание, беседы, потешки	Дидактическая игра	Беседы, личный пример
		Вторая половина дня			
		Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания			
		Напоминание	Разыгрывание игровых ситуаций	Дидактическая игра	Личный пример
	Средний дошкольный возраст	Первая половина дня			
		Совершенствовать умение одевания и раздевания в определенной последовательности. Приучать самостоятельно готовить и убирать рабочее место для познавательной деятельности. Воспитывать бережное отношение к вещам. Формирование основ опрятности			
		Показ, объяснение, обучение, напоминание	Упражнение, беседа, объяснение, поручение	Рассказ, потешки, напоминание	Личный пример
		Вторая половина дня			
		Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому.			
		Напоминание	Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг	Просмотр видеофильмов, диафильмов Дидактические игры	Беседа, личный пример
	Старший дошкольный	Первая половина дня			
		Учить правильно чистить зубы. Учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и			

	возраст	пособия к занятиям, без напоминания убирать свое рабочее место. Закреплять умение одеваться и раздеваться, ухаживать за обувью. Формировать привычку бережно относиться к личным вещам. Развивать желание помогать друг другу.			
		Объяснение, обучение, напоминание	Чтение художественной литературы	Дидактические игры, рассматривание иллюстраций	Личный пример
		Вторая половина дня			
		Дидактические и развивающие игры			
		самообслуживание	Поручения, игровые ситуации, досуг	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, чтение художественной литературы	Личный пример, беседа
Хозяйственно-бытовой труд	Младший дошкольный возраст	Первая половина дня			
		Привлекаем к выполнению простейших трудовых действий. Формирование навыков поддержания порядка в группе и на участке. Учим совместно со взрослым и под его контролем подготавливать материал к познавательной деятельности и осваивать дежурство по столовой. Побуждаем оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.			
		Обучение, показ, объяснение, наблюдение	Обучение, совместный труд, рассматривание иллюстраций, наблюдение	Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд детей	Беседа, показ, совместный труд детей и взрослых, личный пример
		Вторая половина дня			
		Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий.			
		напоминание	Чтение художественной литературы, просмотр диафильмов	совместный труд детей	Беседа, личный пример, совместный труд
	Средний дошкольный	Первая половина дня			
		Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений. Приучать			

	возраст	соблюдать порядок и чистоту в помещениях и на участке. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных.			
		Обучение, показ, объяснение	Обучение, совместный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность	Творческие задания, дежурство, задания, поручения	Личный пример, беседа, совместный труд детей и взрослых
		Вторая половина дня			
		Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей			
		напоминание	Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов, диафильмов	совместный труд детей	Беседа, личный пример, совместный труд
	Старший дошкольный возраст	Первая половина дня			
		Формирование трудолюбия (порядок на участке и в группе) и первичных представлений о труде взрослых. Приучать сервировать стол, приводить его в порядок после еды. Учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их. Продолжать расширять представления детей о труде взрослых.			
		Обучение, показ, объяснение	Обучение, совместный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии	Творческие задания, дежурство, задания, поручения	Личный пример, беседа, совместный труд детей и взрослых
		Вторая половина дня			
		Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Приучать убирать постель после сна.			
		Обучение, показ, объяснение	Обучение, совместный труд, поручения, продуктивная деятельность	Творческие задания, дежурство, задания, поручения	Личный пример, беседа, совместный труд детей и взрослых

Труд в природе	Младший дошкольный возраст	Первая половина дня			
		В помещении и на участке учить наблюдать, как взрослый ухаживает за растениями и животными. Воспитание заботливого отношения к растениям, животным, птицам, рыбам. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными.			
		Показ, объяснение, обучение	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги	Личный пример, напоминание, объяснение
		Вторая половина дня			
		Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых.			
		Показ, объяснение, наблюдение	совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги	Личный пример, напоминание
	Средний дошкольный возраст	Первая половина дня			
		Продолжать воспитывать заботливое отношение к растениям, животным, птицам, рыбам и учить ухаживать за ними. Приобщать к работе по выращиванию зелени для корма птиц в зимнее время. Привлекать детей к подкормке птиц. Приучать к работе на огороде и цветнике. Формирование бережного отношения к оборудованию для трудовой деятельности.6			
		Показ, объяснение, обучение	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги	Личный пример, напоминание, объяснение
		Вторая половина дня			
		Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы			
		Показ, объяснение,	Просмотр	Продуктивная	Личный пример,

		напоминания	видеофильмов, диафильмов, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра	деятельность, игра	напоминание, объяснение
	Старший дошкольный возраст	Первая половина дня			
		Формирование заботливого отношения к растениям, животным, птицам, рыбам и уходу за ними. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными. Приучать самостоятельно выполнять обязанности дежурного в уголке природы..			
		Показ, объяснение, обучение	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги	Личный пример, напоминание, объяснение
		Вторая половина дня			
		Привлечение к совместной деятельности. Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы			
		Показ, объяснение, напоминания	Просмотр видеофильмов, диафильмов, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра, целевые прогулки	Продуктивная деятельность, игра, поручения	Личный пример, напоминание, объяснение
Ручной труд	Старший дошкольный возраст	Первая половина дня			
		Совершенствовать умение работать с природным материалом, бумагой, тканью. Продолжать учить делать игры и игрушки своими руками, привлекать к изготовлению пособий для занятий. Учить экономно и рационально расходовать материалы.			

		Показ, объяснение, обучение, напоминание	Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность	Продуктивная деятельность	Творческие задания, выставки, конкурсы
		Вторая половина дня			
		Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг, изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности			
		Показ, объяснение, обучение, напоминание	Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность	Продуктивная деятельность	Творческие задания, выставки, конкурсы

Труд взрослых	Возраст детей	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
- знакомство детей с трудом сотрудников д/с, - вызвать чувство уважения к людям труда - Продолжать знакомить с профессиями (медицинской сестры, повара, воспитателя). - Обращать внимание на трудовые действия и на результат труда. - Учить беречь то, что сделано руками человека	Младший дошкольный возраст	Наблюдение, рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций	Сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление	Игры. Выполнение поручений	Экскурсии, чтение, рассказывание, беседы, выполнение отдельных поручений

• расширять знания о профессиях, • формировать интерес к различным профессиям, • воспитание уважительного отношения к труду взрослого • Расширять представление детей о людях разных профессий. • Познакомить детей с профессиями: строитель, земледелец, работники транспорта, связи, швейной промышленности • Рассказать о важности и значимости труда. • Прививать детям чувство благодарности к человеку труда. • Продолжать учить уважительно относиться к результатам труда, раскрывать мотивы и цели деятельности..	Средний дошкольный возраст	Наблюдение , целевые прогулки , рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций	Дидактические игры, Сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление	Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры. Практическая деятельность	Экскурсии , чтение, рассказывание , беседы. Привлечение к сотрудничеству
• формирование знаний о труде взрослых, о значении их труда для общества, многообразие профессий, • формирование представления о том, что разные виды труда позволяют обеспечивать разные потребности, • Расширять представление детей о людях разных профессий. • Познакомить детей с профессиями: строитель, земледелец, работники транспорта, связи, швейной промышленности. • Рассказать о важности и значимости труда. • Прививать детям чувство благодарности к человеку труда. • Продолжать учить уважительно относиться к результатам труда, раскрывать мотивы и цели деятельности..	Старший дошкольный возраст	Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций	Дидактические игры, обучение, чтение, практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов,	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры,	Экскурсии , чтение, рассказывание , беседы, практическая деятельность

Содержание образовательной области «**Безопасность**» направлено на достижение целей: формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира), через решение следующих задач:

1. **Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;**
2. **Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения**
3. **Передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства**
4. **Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям**

Система работы по формированию у дошкольников основ безопасности жизнедеятельности

Основные цели обучения дошкольников ОБЖ:

- Научить ребенка ориентировать в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения “опасно-неопасно”
- Научить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным. Ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки: “Если я дотронусь до горячего утюга, то я обожгу руку, мне будет больно” и т.п.
- Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения

Под безопасным поведением следует понимать такой набор стереотипов и сознательных действий в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранять индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создает нормальные условия взаимодействия между людьми

Основные направления работы по ОБЖ:

- освоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения
- формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки
- развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения:

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей обстановке
- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок. С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, проигрывать их в реальной обстановке

- Чтобы усвоить правила, использовать игры, проблемные ситуации не только во время занятий, но и в процессе игр, прогулок, режимных моментах
- развивать ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию.

Условия для формирования у дошкольников осознанного и ответственного поведения

- Развивающая предметно-игровая среда, в речевых центрах и уголках сосредоточен материал по ОБЖ (картинки и иллюстрации с различными жизненными ситуациями, правилами поведения на улицах города, в транспорте, дома, с электроприборами и т.д.
- Систематические беседы с детьми на тему “Как вести себя при создавшихся ситуациях”
- Организация встреч с интересными людьми
- Циклограмма игровой деятельности и индивидуальной работы с детьми
- перспективное планирование по ОБЖ

Формы работы с детьми по формированию осознанного и безопасного поведения на дорогах улицы		
Самостоятельная деятельность	Специально организованная деятельность	Совместная деятельность
○ Рассматривание иллюстраций ○ настольно-печатные игры ○ продуктивная деятельность	○ Цикл занятий по ПДД	○ Экскурсии по улицам города ○ досуги и развлечения по ПДД ○ создание коллективных работ “Дорожная мозаика” ○ беседы

Разделы (задачи, блоки)	Возраст	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
I. Бережем свое Здоровье					
1.Ценности здорового образа жизни	Мл. ср. ст,	Объяснение, напоминание	Беседы, обучение, Чтение	Игры,	Беседы, личный пример
2. О профилактике заболеваний	ср.,ст.		Объяснение, напоминание	Дидактическая игра	Ситуативное обучение
3. Навыки личной гигиены	Мл. ср. ст,	Показ, объяснение, обучение, напоминание	Упражнения,	самообслуживание	
4. Поговорим о болезнях	ср.,ст.		Рассказ,		
5. Врачи – наши друзья	Мл. ср. ст,		Рассказ	Рассматривание иллюстраций	Рассказы, чтение
6. О роли лекарств и витаминов	ср.,ст.	Тематический досуг	Творческие задания Дидактические игры	Продуктивная деятельность	рассказ
7. Изучаем свой организм	Ст.		Рассказ- пояснение,		
II. Безопасный отдых на природе					
1. Бережное отношение к живой природе	мл., ср., ст.	Объяснение, напоминание	Продуктивная деятельность	Творческие задания	
2. Ядовитые растения и грибы	ср., ст.		обучение, Рассматривание иллюстраций	Продуктивная деятельность	Ситуативное обучение
3. В природе все взаимосвязано	ср., ст.		Дидактическая игра		
4. Правила поведения на природе	ср., ст.	упражнения, тренинги	Тематические досуги Рассказы, чтение		Объяснение, напоминание
5. Контакты с животными и	мл., ср.,		Рассказы, чтение		Объяснения, запреты

насекомыми	ст.				
6. Первая помощь	ср., ст.		Рассказы, чтение	Рассматривание иллюстраций	обучение,
III. Безопасность на дорогах города					
1. Устройство проезжей части	мл., ср., ст.	Тематический досуг, игры	обучение,	Тематические досуги	Беседы, упражнения, тренинги
2. «Зебра», светофор и другие дорожные знаки для пешеходов и водителей	мл., ср., ст.	Рассматривание иллюстраций	Ситуативное обучение Дидактические игры,	Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность	
3. О работе ГИБДД	ср., ст.		обучение, чтение,		Рассказы, чтение
4. Правила поведения в транспорте	ср., ст.		Беседы, упражнения, тренинги		Объяснение, напоминание похвала
IV. Семейное благополучие					
1. Взаимная забота и помощь в семье	мл., ср., ст.		Тематические досуги		Рассматривание иллюстраций
2. Осторожно! Чужой!	мл., ср., ст.		Рассказы, чтение, тренинги		Объяснение, напоминание
3. Если ты потерялся	мл., ср., ст.		Беседы, упражнения, тренинги		
4. Осторожно! Электроприборы	мл., ср., ст.		объяснения		Объяснение, напоминание запреты
5. Огонь – это очень опасно	мл., ср., ст.		Рассматривание иллюстраций		Творческие задания
6. Правила поведения при пожаре	ср., ст.		Беседы, упражнения, тренинги	Продуктивная деятельность	
7. Конфликты и ссоры между детьми	мл., ср., ст.	Объяснение, напоминание	Напоминание,		

* мл. – младший дошкольный возраст ср. – средний дошкольный возраст ст. – старший дошкольный возраст

Одновременно с общеразвивающей программой в детском саду осуществляется коррекционная работа.

3.2. Содержание коррекционной работы.

Система коррекционной работы с нарушением зрения

Содержание работы направлено на коррекцию недостатков в психическом развитии детей и в развитии детей с нарушением зрения.

Цель коррекционной работы:

Ранняя коррекция отклонений развития, адаптация к окружающей среде и социальной интеграции.

Коррекционные задачи с детьми с нарушениями зрения:

1. Активизация зрительных функций (зрительные нагрузки): повышение остроты зрения. Это различные мозаики, домино, лото, бусы, обводка, т.е. фиксация на мелких предметах. (Близоруким нагрузки не давать вообще или соблюдать осторожность).
2. Тренировка сетчатки глаза. Упражнения с цветными предметами – яркими, крупными. Формирование цветоразличения основных цветов и оттенков.
3. Укрепление мышц глаза, развитие глазодвигательных, прослеживающих функций, расширение поля зрения.
4. Развитие устойчивой зрительной фиксации (локализации): использовать красную точку на белом фоне. Смотреть, видеть, напрягать зрение. Восстановление пространственной локализации.
5. Выработка бинокулярного зрения.
6. Развитие стереоскопического зрения.

Формулировки начинать с глаголов

Прогнозируемый результат:

1. Осуществление оптимальной коррекции зрительных нарушений воспитанников.
2. Обучение детей качественному восприятию мира.
3. Подготовка детей к успешной социальной адаптации
4. Формирование у детей необходимой готовности к обучению в школе.

**Коррекционная работа построена на основе программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида
(для детей с нарушением зрения)**

Перечень программ	1. Филичева, Т.Б. и др. Коррекционное обучение и воспитание детей пятилетнего возраста с общим недоразвитием речи [Текст]/ Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина.- М.:Просвещение,1991.- 2. Филичева, Т.Б. и др. Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи (старшая группа детского сада) [Текст]/ Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина.- М.:Просвещение,1993. 3. Каше, Г.А. и др. Программа обучения детей с недоразвитием фонетического строя речи (подготовительная к школе группа) [Текст]/ Г.А. Каше, Т.Б. Филичевой. М.: Просвещение, 1986. 4. Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения) [Текст]. - М.: «Экзамен»,2003
Перечень пособий	1. Фомина, Л.В. Сенсорное развитие: программа для детей в возрасте (4)5-6 лет. [Текст]/ Л.В Фомина - М., 2001. 2. Агранович, З.Е. Дидактический материал по развитию зрительного восприятия и узнавания (зрительного гнозиса) у страших дошкольников и младших школьников. [Текст]/ Наглядное пособие. З.Е. Агранович, - Спб., «Детство-пресс», 2003. 3. Григорьева, Л.П., Бернадская, М.Э. И др. Развитие восприятия у ребенка: Пособие для коррекционных занятий с детьми с ослабленным зрением в семье, детском саду, начальной школе. - М., 2001. 4. Плаксина, Л.И. Теоретические основы коррекционной работы в детских садах для детей с нарушением зрения. - М., 1998. 5. Агранович, З.Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР [Текст]/З.Е. Агранович. - СПб.: Детство-Пресс, 2005.-214 с. 6. Агранович, З.Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников [Текст]/З.Е. Агранович. - СПб.: Детство-Пресс, 2005.-284 с.

- | | |
|--|---|
| | <p>7. Бессонова, Т.П., и др. Дидактический материал по обследованию речи детей [Текст]/Т.П. Бессонова, О.Е. Грибова. М.: АРКТИ,1998.</p> <p>8. Громова, О.Е.; Г.Н Соломенникова Логопедическое обследование детей 2-4 лет [Текст] /методическое пособие/ О.Е.Громова, Г.Н. Соломенникова.- М.: ТЦ Сфера, 2005.-128 с.</p> <p>9. Кибирева, Л.В. и др. Учимся читать. Чудо- азбука. Для детей старшего дошкольного возраста[Текст] / Л.В. Кибирева, Н.В. Семенюченко. – М.: Просвещение,1998.- 80 с.</p> <p>10. Лопатина, Л.В. Логопедическая работа с детьми дошкольного возраста [Текст]/ Л.В. Лопатина. - СПб., 2005.-98 с.</p> <p>11. Резниченко, Т.С.. Комплект рабочих тетрадей к занимательному букварю для детей с тяжелыми нарушениями речи[Текст]/ Т.С. Резниченко. М.: ГНОМ и Д, 2001.</p> <p>12. Резниченко, Т.С. и др. Говори правильно. Звуки, слова, фразы, речь. [Текс]/ Альбом для логопеда /Т.С. Резниченко, О.Д. Ларина. М.: ВЛАДОС,2000.</p> <p>13. Филичева, Т.Б. и др. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста [Текст]: практическое пособие/ Т.Б. Филичева, Г. А. Каше. – М.: АЙРИС ПРЕСС,2007.-286 с.</p> <p>14. Филичева, Т.Б. Развитие речи дошкольника [Текст]: методическое пособие с иллюстрациями/Т.Б. Филичева, А.В. Соболева. - Екатеринбург: АРД ЛТД, 2000.- 60 карт.</p> |
|--|---|

Система взаимодействия и интеграции воспитательно-образовательной и коррекционной работы



Содержание коррекционной работы

Исходным пунктом для определения содержания коррекционной работы как целостной системы, для нас является ее зависимость от потребностей в ней у ребенка, на которого она направлена.

У детей с косоглазием и амблиопией имеются свои специфические потребности. От обычных детей их отличает своеобразие монокулярного видения, при котором страдают не только точность, полнота зрительного восприятия, но и наблюдается неспособность глаза выделять часть важнейших пространственных признаков, таких, как точность, местоположение объекта в пространстве, его удаленность, выделение объемных признаков предметов, дифференциация направлений, протяженность маршрута и др.

При косоглазии дети нуждаются в овладении способами ориентировки в пространстве. У них значительно осложнена фиксация движущихся объектов и взаимодействие с ними вызывает в детях чувство неуверенности в себе. При этом их ориентация в пространстве значительно отстает от нормально видящих детей как на уровне предметно-практической деятельности, так и на уровне овладения образами пространства.

У детей с нарушением зрения возникает потребность в способах познания окружающего мира. Неполнота, неточность, фрагментарность, замедленность зрительно-пространственной ориентировки предопределяет и общую обедненность предметных представлений и снижение уровня чувственного опыта детей. При этом мы наблюдаем качественное снижение речевого развития при выполнении заданий на описание объектов реального мира, даже в тех случаях, когда дети с этими объектами находятся практически в постоянном контакте.

Из-за недостаточности зрительного сенсорного опыта возрастает потребность в овладении умениями строить описательный рассказ, анализировать зрительные признаки. Уровень умения выделять признаки предметов и овладение обобщающими словами у детей с косоглазием и амблиопией по сравнению с нормой значительно, что обуславливает некоторый разрыв между чувственным опытом и словесными действиями детей.

Все эти особенности обуславливают необходимость разработки специального коррекционного предметно-практического обучения, в результате которого следует преодолеть недостаточность чувственной стороны развития речи и расширение словаря ребенка с нарушением зрения.

Значительный отрыв от нормально видящих наблюдается у детей с косоглазием и амблиопией при овладении действиями с предметом, ручными умениями, навыками самообслуживания, адаптации к окружающей действительности. Эти трудности возникают у детей с косоглазием и амблиопией в овладении предметно-практическими действиями, когда необходим точный зрительный контроль, основанный на процессах фиксации, локализации, прослеживании конкретных действий, выделении таких их сторон, как сопряженное действие двух рук, руки и глаза, орудия труда и действие рук, то есть там, где необходимо наличие бинокулярного зрения, которое при косоглазии и амблиопии нарушено.

Сниженный зрительный контроль не обеспечивает точности движений с предметами на основе сочетания зрительного и осязательного восприятия у детей с косоглазием и амблиопией. Двигательные акты, в которых качество зависит от бинокулярности зрения, детям трудно

даются. Это метание в цель, прыжки, бег в рассыпную, сопряженное координированное действие рук и ног, может формироваться только в условиях коррекционно-компенсаторного обучения.

Невосприимчивость одним глазом ряда пространственных признаков (глубины, объемности, протяженности, удаленности и точности местоположения объекта) предопределяет необходимость разработки специальных занятий по формированию у детей с косоглазием и амблиопией коррекционно-компенсаторного способа ориентации за счет активного включения сохранных анализаторов, мышления, речи, памяти.

Значительные отклонения в развитии эмоционально-волевой сферы, проявляющиеся в самоизоляции, неучастии детей в различных видах деятельности, обусловлены не только зрительным дефектом, но и влиянием лечебного процесса.

Импульсивность и лишенное активности взаимодействие с окружающими людьми приводит к парализации их волевых усилий, пассивности и подавленности, к снижению интереса и желания вступать в контакт с окружающим миром.

Все приведенные данные говорят о необходимости организации психо-коррекционной помощи детям. Исходя из этого, выделяется ряд специальных коррекционных занятий, которые разработаны нами опытно-экспериментальным путем и успешно внедрены в практику работы дошкольных учреждений для детей с нарушением зрения.

Коррекционная работа включает в себя ряд аспектов, которые, на наш взгляд, представляются важными для успешной работы всей системы:

- иерархия отклонений и нарушений в психофизическом развитии;
- основные принципы коррекционной работы;
- содержание, формы и методы коррекционной работы;
- взаимосвязь психолого-педагогической и лечебно-воспитательной работы.

Эффективность коррекционного воздействия – это понимание целей, задач и роли коррекционной работы в преодолении недостатков в развитии детей с нарушением зрения. В нашем случае коррекционная работа является средством для понимания педагогом ребенка и помощи ему, средством передачи ему определенного опыта, средством организации и управления деятельностью ребенка. При этом она направлена на развитие способностей адекватного отражения объектов и явлений действительности, к выражению и самовыражению ребенка в различных видах деятельности, оптимизации всех потенциальных возможностей психики ребенка. Именно на этой основе процесс коррекционного воздействия имеет положительный эффект.

Первым и основным условием в эффективности функционирования системы на наш взгляд является четкое представление о субъекте, на который она направлена. Поэтому нами было проведено изучение состояния зрения детей, их общего здоровья и психофизического развития, что и послужило первоосновой для разработки целостной модели коррекционной работы в детском саду для детей с нарушением зрения.

Вторым важным условием успешности коррекционного воздействия является разработка основных принципов и роли коррекционной работы в преодолении существующих отклонений в развитии, так как без осознания закономерностей построения структуры, невозможно обеспечить оптимальные условия социальной адаптации и реабилитации ребенка с нарушением зрения.

Определяя содержание коррекционной работы в детском саду, мы руководствовались следующими принципами:

- превентивная направленность для предупреждения появления отклонений в психическом развитии детей с нарушением зрения;

- пропедевтическая роль коррекционной работы, проявляющаяся в сближении ребенка с окружающим миром, подготовке к обучению, воспитанию у него специальных социально-адаптивных способов ориентации;
- преобразующая, трансформирующая роль коррекционной работы в формировании новых обходных способов ориентации в окружающей действительности;
- дифференцированный подход с учетом состояния зрения;
- оптимальная, информационная направленность;
- единство педагога и ребенка.

Третье условие эффективности системы коррекционной работы в нашем детском саду состоит в разработке эффективных форм, методов и средств коррекции.

Задачи коррекционной работы Функциональная же направленность методов и средств психолого-педагогического воздействия соответствует всему процессу управления, регуляции, переориентации и адаптации психики ребенка с патологией зрения. Поэтому, коррекционно-компенсаторная система успешно регулирует и корректирует психическое развитие, успешно решая задачу социального приспособления и там, где это, возможно, восстанавливать нарушенные функции.

Содержание коррекционной работы в нашем случае – это тот фактический материал, который должны усвоить дети, на базе которого они смогут адекватно ориентироваться в окружающей действительности и успешно войти в общеобразовательный процесс. Элементы содержания коррекционной работы направлены на формирование социально-адаптивных знаний, полученных детьми в результате контакта с предметами и явлениями реального мира.

Как важное коррекционное условие программное содержание предусматривает включение большого количества практических занятий и упражнений в результате выполнения которых, в значительной степени осуществляется расширение и обогащение чувственного опыта, наглядная для детей тренировка в общении с конкретными предметами и явлениями окружающей действительности. При этом у них появляется возможность убеждаться в успешности ориентации и адекватности своих предметно-практических действий, что служит основой для осознания своих потенциальных возможностей.

Одной из задач специального коррекционного воздействия является слияние его с общим процессом педагогического воздействия, не отделяясь от него, но сохраняя при этом некоторую самостоятельность до того момента, пока в этом у ребенка есть психологическая потребность.

Мотивационная целостность и целесообразность коррекционного воздействия специалистов нашего сада включает в себя достаточное количество фактического материала, начиная от изучения своеобразия развития детей с нарушением зрения, до создания модели средств и методов воздействия. Выделение в коррекционной работе образующих ее «единиц» имеет большое значение для решения ряда как теоретических, так и практических задач.

Одна из практических задач – органическое сочетание и соотношение знаний закономерностей психического развития с целесообразными средствами коррекционного воздействия. При этом эффективность последнего зависит от их органической взаимосвязи, действенности содержания, средств и методов, в целостности подхода, во влиянии на психику и практической оправданности.

Перспективными направлениями коррекционной работы нами выделены процессы развития зрения и зрительного восприятия, формирование способов сенсорной ориентировки на уровне сохранных функций в их тесной взаимосвязи со зрительной ориентацией. В связи с чем, разработаны и внедрены в практику методические разработки по развитию зрительного восприятия, где выделен специальный раздел в

сенсорном развитии - формирование различительных способностей анализаторов и овладение эталонами признаков и свойств, без знания которых невозможен процесс осознанной ориентировки и познания предметного мира в реальной конкретной деятельности.

Для развития способов и навыков сенсорной ориентации мы считаем принципиально важным одновременное формирование у детей представления, знания о своих сенсорных возможностях. Поэтому в настоящий момент находятся на научной разработке методические рекомендации по сенсорному воспитанию для детей с нарушением зрения. Введен курс, объясняющий детям функциональные возможности анализаторов, где они практически убеждаются в возможностях своего неполноценного зрения и сохранных анализаторов, обеспечивающих им замещение недостаточности зрительной информации.

Данное формирование знаний о своих сенсорных возможностях значительно продвигает ребенка в развитии адаптивных способностей при ориентировке в окружающем мире. Достижение определенного уровня коррекционно-компенсаторного развития сенсорной сферы приводит психическое развитие ребенка с нарушением зрения к стабилизации и обеспечивает решение проблемы преодоления трудностей при обучении и воспитании. В связи с этим огромное значение приобретает верификация эффективности системы обучения.

В своей работе специалисты исключают или в незначительной степени включают традиционные подходы к использованию наглядного метода обучения как ведущего при обучении дошкольников, так как при всей кажущейся картине благополучия, обнаруживаются весьма интересные данные, указывающие на то, что многое из усвоенного дошкольниками в результате такого обучения носит вербальный характер. Дети имеют знания, но не понимают многих простых причин и связей между предметами и явлениями. Чтобы было понятно, объясним на примере. Ребенок 3 лет слушает сказку «Репка». Он очень внимателен, сосредоточен. Но, после чтения, в беседе с ним на вопрос: «Куда дед посадил репку?», отвечает, чуть подумав: «На стул, наверное». Такого материала, указывающего на то, что детям дошкольного возраста не все ясно из преподносимого им на занятиях, у нас достаточно много.

Не отвергая сложившуюся систему дошкольного воспитания, мы пытаемся сделать анализ того, что наиболее важно, нужно в развитии детей этого возраста. Поэтому в коррекционной работе с детьми мы пересмотрели подход к обучению дошкольников с нарушением зрения, отдав предпочтение развитию у них тех способностей к познанию, формированию навыков и умений, которых определяют успешность обучения детей дошкольного возраста, это обеспечение знаний: своих возможностях, которые они обнаруживают в результате предметно-практической деятельности.

Исходя из теории П.Я. Гальперина об этапности развития умственной деятельности, специалисты особенно обращают внимание на формирование предметных действий детей с нарушением зрения. В связи с этим, приоритетное значение в коррекционной работе нашего сада приобретают предметно-практические занятия, как особо типичного для данного возраста способа развития психической деятельности.

Содержание коррекционной работы, ее методы и средства строятся и выбираются по принципу варьирования их применительно к своеобразию индивидуальных особенностей ребенка с нарушением зрения.

Одним из таких вариативных приемов коррекционного обучения мы вводим блок занятий «Ребенку с нарушением зрения о нем самом». Основная идея состоит в том, чтобы обеспечить ребенку в процессе предметно-практического обучения, общения его с окружающим миром, познание своих функциональных возможностей, и формирование на этой основе коррекционно-компенсаторных, трансформированных способов ориентации. В этой связи наиболее плодотворной формой проведения занятий становятся: проигрывание предметно-практических ситуаций, где ребенок получает конкретные сведения, навыки и умения. Одним из методов, используемых специалистами, является общение, как средство обучения со своим специфическим содержанием. При этом формы, средства и методика общения всегда направлены на максимальное самопроявление ребенка.

Исходя из общетеоретических основ понятия общения как сложного и многоаспектного контакта между людьми, мы выделяем его мотивационно-потребностные проявления.

Общение как форма жизнедеятельности в обобщенном виде имеет три основные стороны:

- коммуникативная - направленная на установление контакта;
- перцептивная - определяющая чувственное проявление;
- интерактивная - способ обмена информацией (Т.Н. Андреев, 1947).

При целевой установке на контакт проступает характер обоюдной готовности (или неготовности одной из сторон) к общению. Поэтому контактная функция проступает в общении как ведущая в успехе общения.

Информационная функция общения позволяет получить от контактера определенную информацию, выразить свое отношение к ней, развить идею, принять или не принять ее.

Побудительная функция общения проступает как стимулирующая, активизирующая контактера. Взаимопонимание как функция общения носит воспитывающий, корректирующий характер в выработке взаимопонимания упорядочения состояний, проявлений и т.д.

Амотивная функция общения проявляется в эмоциональной окраске путем соотношения своих чувствований и чувствований партнера.

При этом весьма важным является то, что в процессе общения педагог всеми средствами оказывает влияние на состояние поведения, осмысление ребенком получаемой информации и самостоятельность в проявлениях ребенка.

В процессе коррекционной работы педагог управляет психической стороной личности ребенка с нарушением зрения. Собственно ребенок выступает в качестве объекта управления, а воздействие педагога, осуществляющего его, в качестве элементов управляющей системы.

Рассматривая коррекционную работу как систему управления психическим развитием детей с нарушением зрения, мы учитываем необходимость активного участия ребенка, его потенциальные возможности, «зону ближайшего развития» (Л.С.Выготский), своеобразие психофизических возможностей самопроявления.

При этом важно учитывается такое взаимодействие, при котором процесс управления для самого ребенка скрыт за интересными и доступными для него действиями. Прежде всего следует учитывать, что предлагаемая ребенку деятельность направлена на раскрытие тех психофизических возможностей ребенка с нарушением зрения, которые он сам в себе раскрыть не сможет. Только такая активность ребенка позволит ему поверить в свои возможности и преодолеть те трудности, что обусловлены зрительным дефектом. Кроме того, в процессе управления ходом психофизического развития ребенка, специалистами обеспечиваются условия для самопроверки ребенком своих возможностей применения полученных на занятиях по коррекции навыков и умений, применительно к другим видам деятельности (игре, занятиям, труду).

В организации коррекционной работы следует выделить ряд важнейших структур:

- цель, с помощью которой поддерживается процесс управления в определенно заданной схеме воздействия на психофизическое развитие ребенка,
- нарастание позитивных психических качеств и свойств, обогащение ее новыми элементами,
- преобразование психических качеств,
- формирование замещающих способностей у одних психических функций и умений пользоваться недостаточным зрением.

Эффективность в коррекционной работе заключается во взаимодействии медицинской и психолого-педагогической коррекции, единстве и соучастии медицинских работников и педагогов в формировании позитивных отношений детей к процессу лечения и психолого-педагогическим мероприятиям.

В разработке содержания общеразвивающих и коррекционных занятий большое внимание уделяется коррекции, упражнению и активизации зрения. В то же время во всех видах детской деятельности предусматривается учет зрительных нагрузок, индивидуальные дифференцированные подходы к проведению отдельных занятий с детьми согласно этапам восстановительного лечения зрения и общего состояния здоровья.

Это особенно прослеживается, когда возникает необходимость выстраивать модель коррекционной помощи индивидуально для каждого ребенка, так как и степень выраженности дефекта, и время его появления, а также социальные условия, в разной степени проявляются в становлении психики каждого ребенка. Отсюда офтальмо-гигиенические условия психолого-педагогической коррекции являются чаще всего сугубо индивидуальными и специфическими. Именно поэтому прослеживается слияние коррекционно-педагогической и лечебно-восстановительной работы. В практику и педагогов и специалистов широко вошли игры, направленные на повышение остроты зрения, развитие фиксации, упражнения для глазодвигательных функций. Нами давно внедрен подход «Играя, лечимся». В содержании программ коррекционной работы во многие разделы вошли задачи коррекции зрительных функций и зрительного восприятия.

Специальная деятельность по коррекции нарушения речи детей проводится по "Программе специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения)" под. ред. Л.И.Плаксиной, учителем-логопедом. В МДОУ две ставки учителя-логопеда. Одна ставка учителя-логопеда предполагает наполняемость 25 детей. Работа организована на базе логопедического пункта в форме индивидуальной и подгрупповой деятельности. Продолжительность ее определена в соответствии с требованиями СанПиН. Работа проводится с детьми в возрасте от 5 до 7 лет.

Дефектологическая помощь детям с нарушением зрения осуществляется по "Программе специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения)" под. ред. Л.И.Плаксиной. Работа проводится учителем-дефектологом, в индивидуальной и подгрупповой деятельности с детьми в возрасте от 5 до 7 лет. Длительность деятельности определена в соответствии с требованиями СанПиН. В МДОУ работают два учителя-дефектолога. Одна ставка учителя-дефектолога предполагает наполняемость 25 детей.

Коррекцию эмоциональной сферы детей осуществляет педагог-психолог, реализуя "Программу специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения)" под. ред. Л.И.Плаксиной. Работа проводится индивидуально и по подгруппам. Длительность определена в соответствии с требованиями СанПиН.

Коррекционные наработки, которые разработаны нашими педагогами и специалистами опытно-экспериментальным путем и успешно внедрены в практику работы ДОУ.

Одной из форм взаимодействия педагогов и специалистов для психолого-медико-педагогического сопровождения воспитанников нашего сада является психолого-медико-педагогический консилиум. Его целью является создание целостной системы, обеспечивающей оптимальные педагогические условия для детей с патологией зрения. Согласно положению о ПМПк основные задачи включают в себя своевременное выявление и комплексное обследование детей, профилактика, определение характера, эффективности и продолжительности специальной помощи детям, ведение документации, отражающей результаты развития детей, определение порядка взаимодействия специалистов. Работа ПМПк реализуется на основе плана, который представлен ниже.

План работы ПМПк **Коррекционно-организационная деятельность консилиума**

№п/п	Содержание деятельности	Сроки исполнения	Ответственный исполнитель	Итоговый документ
1.	Заседание первичного консилиума по результатам обследования детей, нуждающихся в коррекционной помощи	3-я неделя месяца	Председатель ПМПк	протокол
2.	Организационное заседание «Утверждение плана работы ПМПк». Предварительная работа: -сбор информации о детях, нуждающихся психолого-медико-педагогическом сопровождении; -комплектация групп по направлениям городского ПМПк.	Сентябрь	Председатель ПМПк	протокол
3.	Первичное заседание «Определение путей коррекционного воздействия (составление индивидуальных программ, диагностики)»	октябрь	Председатель ПМПк ст. воспитатель	протокол
4.	Заключительное заседание «Совместное составление мониторинга активности и успешности в обучении и оздоровлении детей»	май	Председатель ПМПк ст. воспитатель	Протокол, мониторинг
5.	Плановое заседание «Обсуждение динамики развития и перспектив коррекции детей»	январь	Председатель ПМПк ст. воспитатель	протокол
6.	Плановое заседание «Оценка динамики обучения и коррекции детей, улучшение состояния здоровья, уровень интеллектуального и речевого развития за учебный год»	май	Председатель ПМПк Заместитель заведующего по ВМР	протокол
7.	Взаимодействие с педагогом-психологом. Определение образовательного маршрута ребенка. 1.выявление проблемы, диагностирование уровня развития ребенка. 2. Определение границ сопровождения (при незначительных нарушениях – выдача рекомендаций педагогам и родителям; при значительных – зачисление ребенка в коррекционно-развивающую группу) 3. Обсуждение динамики развития в ходе	Понедельник, четверг	Председатель ПМПк педагог-психолог	Аналитическая справка

	коррекционного воздействия 4. Координирование действий с педагогами, специалистами, родителями.			
8.	Взаимодействие с учителем-дефектологом Определение образовательного маршрута ребенка. 1. выявление проблемы, диагностирование уровня развития ребенка. 2. Определение границ сопровождения (при незначительных нарушениях – выдача рекомендаций педагогам и родителям; при значительных – зачисление ребенка в коррекционно-развивающую группу) 3. Обсуждение динамики развития в ходе коррекционного воздействия 4. Координирование действий с педагогами, специалистами, родителями.	Вторник, пятница	Председатель ПМПк учитель-дефектолог	Аналитическая справка
9.	Взаимодействие с учителем-логопедом на логопункте 1. Утверждение плана работы логопункта и его комплектации 2. Динамическое наблюдение за продвижением каждого ребенка, посещающего логопункт 3. Обсуждение достижений и перспектив коррекции у курс занятий на логопункте 4. Анализ динамики речевого развития детей за учебный год	Сентябрь, январь, май	Председатель ПМПк учитель-логопед	протокол
10.	Взаимодействие со специалистами и педагогами ДОУ 1. Консультации 2. Разработка рекомендаций 3. Отслеживание результатов по выполнению рекомендаций	В течении года	Председатель ПМПк	Тетрадь контроля
11.	Плановое обследование детей для выявления нуждающихся в логопедическом, психолого-педагогическом сопровождении	Февраль-март	Председатель ПМПк	протокол

12.	Заключительное заседание консилиума Отчеты специалистов по итогам коррекционной работы	май	Председатель ПМПк ст. воспитатель	протокол
-----	--	-----	---	----------

Обеспечение индивидуального сопровождения воспитанников



План работы
по индивидуальному комплексному сопровождению детей раннего и дошкольного возраста

№п/п	Мероприятия	Срок проведения	ответственные
1.	Запрос на обследование на городской ПМПК (по согласованию с родителями или с законными представителями)	В теч. года	Зав. ДОУ
2.	Индивидуальное обследование ребенка	В течение 10 дней после прибытия	Специалисты ДОУ
3.	Определение образовательного маршрута и необходимой коррекционной помощи; при необходимости направление на городской ПМПК (коллективно, с приглашением родителей)	В течение недели	Члены ПМПК
4.	Реализация рекомендаций ПМПК по коррекционно-развивающей работе (индивидуальная и групповая работа)	В теч. 3-х месяцев	Члены ПМПК, воспитатели групп
5.	Проведение оценки эффективности коррекционно-развивающей работы (динамическое индивидуальное обследование)	По истечении 3-х месяцев (1 неделя)	Председатель ПМПК
6.	Уточнение содержания комплексного сопровождения ребенка по решению проблемы (коллективно, с приглашением родителей)	После проведения диагностики, обследования	Члены ПМПК

Структура коррекционного процесса:

Блоки	Цели
<i>Организационный блок.</i>	▪ создание специальных условий для реализации коррекционно-образовательной программы; ▪ создание диагностической службы, в том числе психолого-медико-педагогического консилиума; построение коррекционно-образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, уровня психического развития и актуального уровня знаний, представлений, умений детей с нарушением слуха; ▪ создание специальных образовательных условий (кабинетов специалистов, специальной коррекционной зоны в групповой комнате, релаксационного уголка - места, где ребенок может уединиться, отдохнуть и др.); ▪ наполнение педагогического процесса современными коррекционно-развивающими методиками, новыми информационными технологиями, дидактическими пособиями, атрибутикой и игрушками.
<i>Диагностический блок.</i>	▪ организация комплексного психолого-медико-педагогического изучения ребенка с целью его реабилитации. ▪ определение уровня знаний, умений и навыков в соответствии с возрастными особенностями; ▪ своевременное выявление и ранняя диагностика отклонений в развитии и /или состояний декомпенсации.
<i>Коррекционно-развивающий блок.</i>	▪ профилактика физических, интеллектуальных и эмоционально-личностных перегрузок и срывов; ▪ психолого-педагогическое сопровождение воспитанников с особыми образовательными потребностями в комбинированной группе; ▪ коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей; ▪ развитие слухового восприятия; ▪ развитие речи, коммуникативной деятельности и коррекция их недостатков.
<i>Аналитический блок</i>	▪ выявление резервных возможностей развития; ▪ определение путей психолого-медико-педагогического сопровождения воспитанников с трудностями адаптации; ▪ определение характера, продолжительности и эффективности специальной (коррекционной) помощи; ▪ анализ динамики развития ребенка в процессе реализации индивидуализированной коррекционно-развивающей программы; ▪ внесение изменений в индивидуальные коррекционно-развивающие программы. ▪ анализ готовности к школьному обучению и вынесение рекомендации по определению вида школы.

Особенности организации коррекционного образовательного процесса

Одним из наиболее важных принципов построения коррекционно-педагогического процесса является:

принцип индивидуально-дифференцированного подхода

Он предполагает:

- **создание педагогических условий в ДОУ для обеспечения образовательных потребностей каждого воспитанника с нарушением зрения.**

При поступлении детей в ДОУ проводится первичное психолого-педагогическое обследование, результаты которого заносятся в «Карту индивидуального развития» и служат основанием для определения индивидуальной траектории развития каждого ребенка (учитывая возрастные особенности, структуру дефекта, возможности ребенка) и определения эффективности коррекционно-развивающего воздействия.

Некоторые задачи коррекционно-развивающей работы решаются в процессе традиционных для дошкольного воспитания форм и видов деятельности. Примером могут служить непосредственно образовательная деятельность по музыкальному и физическому воспитанию. Но, используя диагностические данные, занятия обогащаются коррекционно-развивающими заданиями.

В то же время, выделяются специальные коррекционные занятия. С детьми проводится система подгрупповых, индивидуальных коррекционных занятий, упражнений, направленных на: развитие зрительного восприятия, обучение произношению, развитие интереса к окружающему (через предметную, игровую, изобразительную, конструктивную и трудовую деятельность), развитие психических процессов, развитие сенсомоторных навыков, формирование речевого общения.

Особенностью работы групп для детей с нарушением зрения является то, что в начале каждого учебного года специалисты и воспитатели корректируют перспективные планы по всем разделам Программы с учетом данных диагностического обследования. Изменения в перспективных планах заключаются в перераспределении тем и задач во времени с учетом индивидуально-типологических особенностей детей в группах и подгруппах.

Применительно к детям с нарушением зрения, личностно-ориентированный подход предполагает воздействие не только на познавательную сферу, но и обеспечение условий для преодоления черт эмоционально-личностной незрелости, характерных для многих из них. Реализация этого принципа также предполагает отбор содержания, форм и методов обучения и воспитания с учетом индивидуально-типологических особенностей детей.

Коррекционно-образовательный процесс реализуется через следующие формы проведения занятий: фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия.

Выбор формы проведения занятия с детьми зависит от вида, содержания занятия, возрастных и психофизиологических особенностей детей. При этом следует учитывать, что в группе могут быть дети разного возраста, отличающиеся по уровню психического развития, по запасу знаний и умений. Выбор формы организации детей на занятии определяется целями и задачами конкретного занятия. Так, например, занятие с

воспитателем целесообразно проводить со всей группой детей, а занятие с учителем-дефектологом - подгруппой или индивидуально, для занятий с психологом формируется особая группа, с учетом показаний к определенной психокоррекционной работе.

Деление детей на подгруппы осуществляется с учетом возраста, характера нарушения и результатов диагностического обследования. Определение ребенка в ту или иную подгруппу зависит от результатов диагностики, вида занятия и индивидуальных достижений в течение года. Так на занятии по формированию элементарных математических представлений дети могут работать в одном составе, а на занятии по развитию речи - в другом.

Индивидуальный подход реализуется в процессе индивидуальных коррекционно-развивающих занятий специалистов, а также индивидуальных занятий воспитателя по заданиям учителя-дефектолога и педагога-психолога во время проведения «коррекционного часа».

Кроме специальных занятий, при обучении и воспитании детей с нарушением слуха применяются различные формы и методы педагогического воздействия: беседы, экскурсии, наблюдения, досуги, игры (специально спроектированные сюжетно-ролевые игры для закрепления представлений об окружающем мире, о социальной действительности, математических представлений; дидактические и игры-драматизации).

Коррекционно – образовательный процесс в ДОУ в группах детей с нарушением зрения

Комплектование групп

Комплексное изучение детей

Анализ качественного состава

Формирование подгрупп

Формирование списка детей для индивидуальной работы

Взаимодействие со специалистами

- Взаимодействие с психологом, дефектологом, логопедом и другими специалистами.
- Взаимодействие с воспитателями группы.

Формы взаимодействия:

- согласование планов работы;
- консультации;
- семинары и др.

Определение содержания работы на год.

С детьми

Корректировка перспективного планирования с учетом особенностей детей, выявленных при обследовании.

– Составление перспективных тематических планов коррекционно – развивающей работы на год.
– Виды планов групповой, подгрупповой, индивидуальный для каждого воспитанника.

С другими специалистами

Обсуждение индивидуально-типологических особенностей воспитанников. Согласование планов работы.

С родителями

Составление плана взаимодействия с родителями

Содержание коррекционно – развивающей работы учителя – дефектолога.

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Задачи:

1. Обеспечить комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов освоения Программы.
2. Обеспечить оценку динамики достижений воспитанников.

Периодичность: 2 раза в год (сентябрь, май).

На начало учебного года и для вновь прибывших детей проводится исходный мониторинг

Промежуточная диагностика проводится в январе для детей подготовительной группа (6-7 лет) и для детей «группы риска», показавших низкий уровень развития на начало учебного года.

Итоговый мониторинг проводится с детьми подготовительной группы (6-7 лет) в конце учебного года.

Описание методики

1. С целью определения главных целей и задач воспитательно-образовательного процесса а также для оценки результативности педагогической деятельности используется система мониторинга (освоение образовательной программы), в основе которой лежит определение уровня знаний, умений и навыков детей с помощью критериального оценивания.

Такой метод позволяет при минимальных затратах времени и усилий получить достоверную информацию о достижениях и продвижениях детей в соотношении со средним уровнем, установленным для детей данной возрастной группы.

2. Мониторинг детского развития (интегративных качеств), позволяет выявить индивидуальные особенности развития каждого ребенка и наметить при необходимости индивидуальный маршрут образовательной работы для максимального раскрытия потенциала детской личности.

Реализация данной методики диагностики обеспечивается:

1. Содержанием разработанных материалов.
2. Процедурой их поведения.

Содержание диагностических материалов

Диагностические материалы предназначены для определения уровня знаний, умений и навыков детей от 1,5 до 7 лет по следующим видам деятельности:

- ✓ здоровье;
- ✓ физическая культура;
- ✓ социализация;
- ✓ познание;
- ✓ коммуникация;
- ✓ художественное творчество;
- ✓ музыка.

Содержание разработанных аналитико-оценочных материалов по всем обозначенным выше видам деятельности ограничено сравнительно малым количеством информативных и легко обнаруживаемых показателей, отражающих как универсальные, так и специальные умения по каждой образовательной области, а также степень овладения ими.

Содержательная наполняемость каждого показателя дифференцирована в зависимости от возраста детей.

Содержание материалов по каждому виду деятельности оформлено в виде таблиц с обозначенными критериями (рис. 1)

ФИО					

Рис.1

Порядок проведения мониторинга

1. Мониторинг образовательного процесса

Обследование детей проводит воспитатель (музыкальный руководитель, руководитель по ФВ, педагог дополнительного образования по ИЗО, педагог дополнительного образования по хореографии,) в групповой комнате (в музыкальном или физкультурном зале).

Выполнение практических заданий, возможно, выполнять с подгруппой детей в составе 4-6 человек, что значительно сокращает временные границы процедуры диагностики. Однако выполнять теоретические задания следует индивидуально с каждым ребенком.

По отдельным видам образовательной области следует вести наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом и заносить их в таблицу в рамках образовательной программы

2. Мониторинг детского развития осуществляется педагогами, психологами и медицинскими работниками дошкольного учреждения, с использованием метода наблюдения, критериальных диагностических методик и тестовых методов.

3. Рекомендуемая методика предполагает общую систему оценки детской деятельности по 3-балльной шкале.

Критерии оценки:

3 балла – деятельность соответствует уровню нормы.

2 балла – незначительное отклонение от уровня нормы.

1 балл – существенное отклонение от уровня нормы.

0 баллов – практическое несоответствие уровню нормы.

После получения индивидуальных результатов по каждому показателю просчитывается общее количество баллов каждого ребенка и выводится процент:

Сложить баллы → разделить на количество показателей → умножить на количество баллов по самому высокому уровню.

Затем высчитывается средний процент выполнения программы следующим образом: сложить процентные показатели всех детей
разделить на
количество детей

4. Для интерпретации результатов мониторинга использован статистический подход, который наиболее математически обоснован и базируется на представлении о норме как среднем уровне развития какого-либо свойства для данного возраста или данной группы детей, используются стандартные шкалы - специально разработанный в психодиагностике инструмент для интерпретации полученных в результате тестирования данных.

В работе используется шкала станайнов

Станайн	Характеристика результата
1	Очень низкий
2	Низкий
3	Ниже среднего
4	Средний
5	Средний
6	Средний
7	Выше среднего
8	Высокий
9	Очень высокий

Перевод всех показателей в шкалу станайнов позволяет легко сопоставлять все показатели между собой, строить общие графики.

Для перевода показателя в шкалу станайнов используется таблица

1	2	3	4	5	6
Ф.И.	$X_{\text{инд.}}$	$X_{\text{сред}}$	$X_{\text{инд}} - X_{\text{сред}}$	$(X_{\text{инд}} - X_{\text{сред}})^2$	$\Sigma (X_{\text{инд}} - X_{\text{сред}})^2$

7	8	9	10	11
$S = \sqrt{\frac{\Sigma (X_{\text{инд}} - X_{\text{сред}})^2}{n - 1}}$	$Z = \frac{X_{\text{инд}} - X_{\text{сред}}}{S}$	$Z * 2$	$Z * 2 + 5$	Станайн

$X_{\text{инд.}}$ - индивидуальный результат обследуемого ребенка,

$X_{\text{сред}}$ – среднее арифметическое в данной группе детей,

n – количество обследуемых детей,

Σ - математический знак суммирования,

S – стандартное отклонение, специфическая мера вариативности показателей, их разброса (чем меньше стандартное отклонение, тем больше показателей группируются около среднего),

Z – оценка индивидуального показателя (характеризует относительное положение результата обследуемого ребенка среди всех результатов группы детей).

По результатам мониторинга составляется сводная диаграмма выполнения программы по каждой образовательной области в каждой группе.

Затем эти данные заносятся в общую сводную диаграмму

Данные диаграммы явно свидетельствуют о степени освоения детьми образовательной программы и влиянии образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие дошкольников

Линии развития	Диагностические методики (источники)
«Физическое развитие»	* Алямовская, В.Г. Организаци психолого-педагогического мониторинга. Оптимизация оздоровительной деятельности в дошкольном учреждении[Текс]/ В.Г. Алямовская.- Н.Новгород,2000. *Оценка физического и нервно-психического развития детей раннего и дошкольного возраста. [Текс]/ - СПб «АКЦИДЕНТ»,2003. *Комплексная оценка показателей здоровья и адаптации в образовательных учреждениях. [Текс]/ - Новокузнецк.: изд. МОУ ДПО ИПК, 2004.-246 с. *Усова, И.И. Педагогический контроль за физической подготовленностью дошкольников [Текс]/ И.И. Усова - Красноярск, 1989.-122 с.

«Социально-личностное развитие»	* Анисимов, В.П. Диагностика музыкальных способностей детей [Текст]/В.П. Анисова. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2004.-112 с. *Кислов, А.В. Диагностика творческих способностей ребенка [Текст]/А.В. Кислов.-М.:Речь, 2010.-168 с. *Практическое руководство по тестированию –СПб.: Паритет, 2006.-32 с.
«Познавательное-речевое развитие»	*Веракса, Н.Е. и др. Мониторинг достижения ребенком планируемых результатов освоения программы [Текст]/ Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса.- М.: Мозаика-Синтез, 2011.- 86 с. *Веракса, Н.Е. Диагностика детей дошкольного возраста (5-7 лет) [Текст]: пособие для педагогов дошкольных учреждений/Н.Е. Веракса. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.-116 с. *Вершинина, Н.Б. Диагностика уровней усвоения программы [Текст]/Н.Б. Вершинина.- Волгоград: Учитель, 2011.-112 с.
«Художественно-эстетическое развитие»	*Злобенко, М.П. и др. Диагностика уровня развития детей дошкольного возраста [Текст]/ М.П. Злобенко, О.Н. Ерофеева, И.В. Морозова, Э.П. Мишуткина.- Волгоград: УЧИТЕЛЬ, 2011.-232 с. - Кириянова, Р.А. Комплексная диагностика и ее использование учителем-логопедом в коррекционной работе с детьми 5-6 лет, имеющими тяжелые нарушения речи [Текст]/ Р.А. Кириянова.- СПб.:КАРО, 2002.-368 с. *Макарова, В.Н. и др. Диагностика развития речи [Текст]: методическое пособие/В.Н. Макарова, Е.А. Ставцева, М.Н. Едакина.- М.: Педагогическое общество России , 2007.- 80 с. *Соломенникова, О.А. и др. Педагогическая диагностика развития перед поступлением в школу [Текст] / О.А. Соломенникова, Т.С. Камарова .- М. Мозаика-синтез, 2011-96 с. *Ничипорюк, Е.А.и др. Диагностическая работа в детском саду или как лучше понять ребенка. [Текст]:Методическое пособие/ Е.А. Ничепорюк, Г.Д. Посевина. –Ростов н/Д:»Феникс, 2005.-112 с.
«Нервно-психическое развитие детей раннего возраста»	* Белая, К. «Первые шаги» [Текст]: материалы московского городского детей раннего возраста (<i>модель воспитания детей раннего возраста</i>)/ К. Белая.- М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2002 г- 392 с. *Борисенко, М.Г. и др. Диагностика развития ребенка. (0-3 года)[Текст]: практическое руководство по тестированию/ М.Г. Борисенко, Н.А. Лукина. -СПб.: Паритет, 2006.- 112 с.
«Коррекционная работа»	*Колесникова Е.В. Тесты «Готов ли Ваш ребенок к школе» Е.В.Колесникова –М.:Ювента, 2004 *О.Н.Земцова Тесты для детей 2-3 лет/Земцова О.Н.-М.:Махаон, 2007 *О.Н.Земцова Тесты для детей 3-4 лет/Земцова О.Н.-М.:Махаон, 2007 *О.Н.Земцова Тесты для детей 4-5 лет/Земцова О.Н.-М.:Махаон, 2007 *О.Н.Земцова Тесты для детей 5-6 лет/Земцова О.Н.-М.:Махаон, 2007 *О.Н.Земцова Тесты для детей 6--7 лет/Земцова О.Н.-М.:Махаон, 2007 *Гаврилова Е.С. Сборник тестов «Готов ли Ваш ребенок к школе»/ Е.С.Гаврилова –М.:АРКТИ, 2001 *Л.П.Григорьева Тестовые задания «Развитие восприятия у детей»/Григорьева Л.П – М.:2001 * Бессонова Т.П. Диагностический материал по обследованию речи детей [Текст]/ Т.П. Бессонова. -М.: АРКТИ, 1998.-64 с. *Громова, О.Е. Логопедическое обследование детей 2-4 лет [Текст]: методическое пособие/О.Е. Громова, Г.Н.

	Соломатина.- М.: ТЦ СФЕРА, 2006. *Забрамная, С.Д. От диагностики к развитию [Текст]: пособие для психолого-педагогического изучения детей в дошкольных учреждениях и начальных классах школ/ С.Д. Забрамная, О.В. Боровик.-М.: В. Секачев,2004.- 61 с. *Забрамная, С.Д. Методические рекомендации к пособию «Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей» [Текст]/ С.Д. Забрамная, О.В. Боровик М.: ВЛАДОС,2003.-32 с.,-115 карт. *Громова, О.Е. и др. Логопедическое обследование детей 2-4 лет[Текст]: методическое пособие/ О.Е. Громова, Г.Н. Соломатина.- М.: ТЦ СФЕРА, 2005. *Громова, О.Е. и др. Стимульный материал для логопедического обследования 2-4 лет[Текст]/ О.Е. Громова, Г.Н. Соломатина.- М.: ТЦ СФЕРА, 2005. *Кириянова, Р.А. Комплексная диагностика и ее использование учителем-логопедом в коррекционной работе с детьми 5-6 лет, имеющими тяжелые нарушения [Текст]/ Р.А. Кириянова. – СПб, 2002. *Микляева, Н.В. Диагностика языковой способности у детей дошкольного возраста. Логопедическое обследование. [Текст]: методическое пособие/ Н.В. Микляева.- М.: Айрис –пресс, 2006.- 96 с. *Серебрякова, Н.В. Стимульный материал для диагностического обследования детей раннего и младшего дошкольного возраста. [Текст]/ Н.В. Серебрякова - СПб.: КАРО, 2005.
--	---

Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования описывают интегративные качества ребенка, которые он может приобрести в результате освоения Программы.

Программно-методическое обеспечение коррекционной деятельности в МБДОУ №109

Познание	Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида. Коррекционная работа в детском саду под ред. Л.И. Плаксиной, 1999 Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи, 2009 Г.А. Каше, Т.Б. Филичева Программа обучения детей с недоразвитием фонетического строя речи, 1978 Обучение дошкольников грамоте/ Под ред. Н.В. Дуровой, 1994 Л.А. Дружинина и др. Занятия по развитию социально-бытовой ориентировки с дошкольниками, имеющими нарушения зрения, 2008 Л.А. Дружинина и др. Занятия по развитию зрительного восприятия у дошкольников с нарушениями зрения, 2008 Л.А. Дружинина и др. Занятия по развитию ориентировки в пространстве у дошкольников с нарушениями зрения, 2008 Обучение и воспитание дошкольников с нарушениями зрения. Под ред. М.И. Земцовой, 1978 Нагаева Т.И. Нарушения зрения у дошкольников: развитие пространственной ориентировки, 2008 Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР, 2009 Л.И. Плаксина, Л.С. Сековец Коррекционно-развивающая среда в ДОУ компенсирующего вида, 2006 Т.В. Башаева Развитие восприятия, 2001 Тупоногов Б.К. Содержание и методы обучения детей с
-----------------	---

	нарушением зрения. Научно-методическое пособие, 2005 Карпова С.И., Мамаева В.В. Развитие речи и познавательных способностей дошкольников, 2008 Граб Л.М. Тематическое планирование коррекционной работы в логопедической группе для детей 5-6 лет с ОНР, 2005 Полякова Д.В. «Мир твоими глазами». Коррекционно-развивающая программа для детей старшего дошкольного возраста с нарушением зрения, 2007 Л.И. Плаксина Развитие зрительного восприятия у детей с нарушением зрения в процессе обучения математике, 1998 Ена Г.В. Методическая разработка к пособию «Сенсомоторный центр «Познай-ка», 2010 Осипова А.А., Малашинская Л.И. Диагностика и коррекция внимания: Программа для детей 5-9 лет, 2001
Здоровье	Никulina Г.В., Фомичева Л.В. Охраняем и развиваем зрение, 2002 Малеева З.П. Подготовка детей дошкольного возраста с нарушением зрения к плеопто-ортоптическому лечению, 2011 Коррекционно-воспитательная работа в образовательном учреждении для детей с нарушением зрения. Под ред. Л.И. Плаксиной Дети с отклонениями в развитии: Методическое пособие. Под ред. Н.Д. Шматко, 1997 Ена Г.В. «Познай себя» Коррекционно-развивающая программа для детей старшего дошкольного с нарушением зрения, 2009
Безопасность	Т.Б. Соколова Примерные конспекты занятий по программе «Азбука дорожного движения для детей старшего дошкольного возраста», 2007

	О.А. Скорлупова Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Правила и безопасность дорожного движения», 2004 Сбродова Н.Н. «Основы безопасности жизнедеятельности детей» Коррекционно-развивающая программа для детей старшего дошкольного возраста с нарушением зрения
Коммуникация	Лапп Е.А Развитие связной речи у детей 5-7 лет с нарушениями зрения, 2006 Миронова С.А. Развитие речи дошкольников на логопедических занятиях, 2007 В.С. Володина Говорим правильно, 1995 Феоктистова В.А. Развитие навыков общения у слабовидящих детей, 2005 Ушакова О.С. Программа и методика развития речи детей дошкольного возраста в детском саду, 1994
Социализация	Филимонова О.Ю. Развитие словаря дошкольника в играх, 2007 Социализация дошкольников с нарушением зрения средствами игры под ред. Е.Н. Подколзиной, 2006 А.В. Шкляев Слепота и что за нею...., 1998 В.З. Денискина и др. Формирование социально-адаптивного поведения у учащихся с нарушением зрения в начальных классах, 1998
Художественное творчество	Л.Б. Осипова Развиваем в деятельности, 2008 Плаксина Л.И. Развитие зрительного восприятия в процессе предметного рисования у детей с нарушением зрения: учебно-методическое пособие для педагога-дефектолога, 2008
Психокоррекционная работа	Калинина Р.Р. Тренинг развития личности дошкольника: занятия, игры, упражнения, детская психология и психотерапия, 2011.

Корнилова И.Г. Игра и творчество в развитии общения старших дошкольников с нарушением зрения: креативная игра- драматизация, методическое пособие для воспитателей дошкольных учреждений и родителей, 2004.

Крюкова С.В., Слободяник Н.П. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь: программы эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста, практическое пособие, 2003.

Лютова Е.К. Шпаргалка для взрослых: психокоррекционная работа с тревожными, гиперактивными, агрессивными и аутичными детьми, 2003.

Малахова А.Н. Игра и творчество в развитии общения старших дошкольников с нарушениями зрения: Программа игротерапии для дошкольников, 2008.

Образцова Т.Н. Психологические игры для детей, 2005.

Семенова С.И. Уроки добра: коррекционно-развивающая программа для детей 5-7 лет, развитие и воспитание дошкольника, 2002.

Хухлаева О.В. Коррекция нарушений психологического здоровья дошкольников и младших школьников: учебное пособие, 2003.

Хухлаева О.В. Маленькие игры в большое счастье: как сохранить психическое здоровье дошкольника, 2001.

Степанова Е.И. Детские страхи: опыт профилактики в игровой форме: Психолог в детском саду, 1999.

Коломенский, Я.Л. Диагностика и коррекция психического развития дошкольников, 1997.

Дьяченко, О.М. Психолог в детском дошкольном учреждении: методические рекомендации к практической деятельности, 1996.

Организация деятельности психолого-медико-педагогического сопровождения воспитанников МБДОУ

Взаимосвязь коррекционно-педагогической и лечебно-восстановительной работы в ДОУ решает следующие задачи:

- Создание лечебно-педагогических основ организации общеобразовательных занятий и проведение лечебного воздействия без ущерба для учебно-воспитательного процесса;
- Организация работы для всех специалистов, предотвращение перегрузки детей;
- Разработка наиболее оптимальных путей и средств индивидуального и дифференцированного подхода к содержанию коррекционно-развивающей работы в тесной взаимосвязи с лечением детей

ПМПк – это постоянно действующий, скоординированный, объединенный общими целями, коллектив специалистов ДОУ, реализующий стратегию психолого-медико-педагогического сопровождения ребенка.

Психолого-медико-педагогическое сопровождение – это особая культура поддержки и помощи ребенку в процессе коррекционно-развивающего обучения.

Психолого-медико-педагогическое сопровождение развития ребенка может рассматриваться как сопровождение отношений: их развитие, коррекция, восстановление.

Состав ПМПк ДОУ

Психолог (кол-во)	Логопед (кол-во)	Врач/мед. работник (кол-во)	Дефектолог (кол-во)	Соц. педагог (кол-во)	Воспитатель (кол-во)	Другие специалисты			
1	2	3	2	0	10				

Задачи ПМПк

**МБДОУ №109 «Детский сад комбинированного вида»
на 2015-2016 учебный год.**

1. Комплексная, всесторонняя диагностика нарушений развития ребенка и его резервных возможностей. Анализ качества коррекционной деятельности.
2. Разработка компенсаторных мероприятий для воздействия на весь комплекс вторичных отклонений.
3. Определение образовательного маршрута для детей с тяжелой патологией (инвалидов) с учетом их психофизических возможностей.
4. Мониторинг результатов медико-социальной реабилитации детей с нарушением зрения текущего учебного года.

**План работы ПМПк
МБДОУ №109 «Детский сад комбинированного вида»
на 2015-2016 учебный год.**

Цель: Обеспечение диагностико-коррекционного психолого-медико-педагогического сопровождения воспитанников с отклонениями в развитии исходя из реальных возможностей образовательного учреждения и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья воспитанников.

№ п/п	Наименование мероприятий	Ответственный	Дата	Отметка о выполнении
1.	а) Коллегиальное обсуждение результатов обследования. б) Анализ коррекционно-развивающих мероприятий в) Обследование детей, подлежащих переосвидетельствованию на ПМПк (составление	Председатель, члены ПМПк	Сентябрь	

	протоколов)			
2.	а) Промежуточное обследование детей младшей, средней, старшей, подготовительной групп со сложной зрительной и речевой патологией с целью уточнения диагноза и определения дальнейших путей коррекционного сопровождения б) Психолого-медико-педагогическое просвещение детей со зрительной патологией (с временным пребыванием в ДОУ)	Председатель, члены ПМПк	Январь	
3.	а) Обследование детей средней группы, подлежащих переосвидетельствованию на ПМПк, уточнение диагноза. б) Подведение предварительных итогов коррекционного воздействия (подготовительная группа); в) Определение дальнейшего маршрута обучения	Председатель, члены ПМПк	Март	
4.	Подведение итогов мониторинга. Оценка качества ПМП сопровождения воспитанников ДОУ с особыми образовательными потребностями.			
5.	Внеплановые консилиумы по запросу родителей, педагогов по проблемам поведения и обучения отдельных детей.	Председатель, члены ПМПк	В течение года	
6.	Подготовка и ведение документации, отражающей проведенную работу	Секретарь ПМПк	В течение года	

«Оценка качества психолого-медико-педагогического сопровождения воспитанников ДОУ с особыми образовательными потребностями»

Задачи мониторинга:

- проанализировать выполнение ДОУ рекомендаций специалистов ПМПк, выданных по итогам ПМП экспертизы;
- проанализировать кадровый состав службы ПМП сопровождения;
- проанализировать материально-техническое обеспечение коррекционно- образовательного процесса;
- проанализировать программно-методическое обеспечение коррекционно- образовательного процесса;
- проанализировать динамику развития воспитанников в коррекционно- образовательном процессе.

Объект мониторинга: качество психолого – медико – педагогического сопровождения.

Предмет мониторинга: процесс психолого – медико – педагогического сопровождения.

Субъекты мониторинга: воспитанники и специалисты ПМП сопровождения.

Методы мониторинга: диагностика, наблюдение за воспитанниками, опрос, анкетирование специалистов, анализ документации.

Этапы мониторинга процесса ПМП сопровождения:

1. Подготовительный (сентябрь)
2. Диагностические (сентябрь, январь, апрель-май)
3. Аналитико-прогностический (апрель-май)

Выполнение рекомендаций ПМПК за 2013-2014 уч. год.

Психокоррекционная работа		Работа с дефектологом		Наблюдение/ лечение у врачей		Занятия с логопедом	
Всего рекомендовано	Фактически выполнено	Всего рекомендовано	Фактически выполнено	Всего рекомендовано	Фактически выполнено	Всего рекомендовано	Фактически выполнено
77	76	71	70	85	84	59	58

Качество ПМП сопровождения выпускников за 2011-2012 уч. год.

Количество человек с нар. зрения	Выздоровление		Улучшение зрения		Зрение без перемен		Ухудшение зрения	
	Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%
15	13	87	2	13	-	-	-	-

3.3 Содержание образовательной работы(вариативная часть)

Направление развития	Образовательная область	Региональный компонент
Познавательно-речевое направление	Познание	Обогащение представлений о жителях города, области, края, их отражение в народном творчестве (мифы, сказки, легенды), рассказы истории края, экскурсии и целевые прогулки. Региональный компонент так же реализуется через обогащение представлений о климатических особенностях края, неживой природе, животном и растительном мире Сибири и Кузбасса, экологической обстановке, с использованием экскурсий, рассказов, бесед
	Коммуникация	Региональный компонент реализуется через использование знаний о родном крае при формировании всех компонентов устной речи
	Чтение художественной литературы	Региональный компонент реализуется через ознакомление с местным фольклором, писателями и поэтами Кузбасса
Физическое направление	Физическая культура, Здоровье	Региональный компонент включает в себя ознакомление с видами спорта, популярными в области, спортивными традициями и праздниками.
Художественно-эстетическое направление	Музыка	Региональный компонент включает в себя обучение игре на русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках, ознакомление с музыкальными произведениями о городе, области.
	Художественное творчество	Региональный компонент включает ознакомление детей с достижениями искусства и традиционной народной культуры, изучение специфики народного декоративно-прикладного искусства, обучение детей росписи вылепленных изделий по мотивам народного искусства.
Социально-личностное развитие	Социализация	Региональный компонент реализуется через ознакомление с родным городом, краем, формированием патриотических

		чувств, любви к малой родине
	Безопасность	Региональный компонент реализуется через формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в условиях города, края (ядовитые насекомые, растения, особенности климата, безопасное поведение на улицах города и т.д.)
	Труд	Региональный компонент реализуется через формирование первичных представлений о профессиях взрослых, являющихся отличительной особенностью нашего региона (шахтерский труд)

3.4.Условия реализации образовательной программы МБДОУ №109

«Детский сад комбинированного вида»

Создание предметно-развивающей среды.

В МБДОУ созданы условия для развития детей:

- Центры воды и песка
- Экологические центры
- Уголки краеведения
- Книжно-речевые уголки
- Центр естественно научных представлений, лаборатории
- Центр художественно-творческой деятельности
- Центры строительно-конструктивной деятельности
- Центры сюжетно-ролевых игр
- Музыкально-театрализованные зоны
- Зоны отдыха
- Центры двигательной активности
- Мини-музей

- Учебные зоны

Модель взаимодействия МБДОУ “Детский сад № 109” с семьями детей

Информационно-аналитический блок

Сбор и анализ сведений о родителях и детях, изучение семьи

Опрос	Анкетирование	Патронаж	Интервьюирование
Наблюдение	Изучение	Мед.карты	Диагностирование

Просвещение родителей через лекции, консультации, информационные листы, газеты, листы - памятки, библиотека для родителей	Организация продуктивного общения всех участников образовательного процесса, обмен мнениями, идеями, чувствами
--	---

Практический блок

Формы и методы работы, используемые
медицинскими работниками, специалистами, педагогами, психологами

Родительские собрания: - круглый стол - устный журнал - конференция - обмен опытом - лекции-беседы - дискуссия - деловые игры и т. д	Консультации (индивидуальные, групповые, подгрупповые)	Наглядная информация: - папки-ширмы (в соответствии с годовыми задачами ДОУ) - информационные листы - неboleйка - времена года - информация об успехах детей - благодарим родителей и др.
Творческие выставки детей, родителей, родителей и детей, родителей	Семейные газеты: - день рождения - я и лето - ребенок знакомится и др.	Совместные праздники: - осенины - день рождения - Новый Год - праздники пап и мам - выпускной бал
Совместные спортивные мероприятия: - “Мама, папа, я - спортивная семья” - Туристические походы - спортивные праздники	Адаптационный клуб “Карапуз	
Дни открытых дверей		

Анализ эффективности мероприятий, которые проводятся				
специалистами				
Опрос	Книга отзывов	Оценочные листы	Экспресс-диагностика	Самоанализ

Преемственность в работе ДООУ и школы.

План совместной работы МБДОУ № 109 «Детский сад комбинированного вида» и школы №11

№	Наименование мероприятий	Сроки	Ответственный
1	Организационно-методическая деятельность		
	- составление и утверждение планов преемствен. в работе ДООУ и школы	Сентябрь	Ст. воспитатель, завуч
	- семинарское занятие по изучению общей концепции развития коррекционных учреждений 4 вид (детского сада и школы)	Ноябрь	Ст. воспитатель, завуч
	- участие в работе малых советов педагогов	Январь-апрель	Учителя нач. классов, дефектологи ДООУ, логопеды
	- анализ имеющихся сведений об успеваемости бывших воспит. ДООУ	Апрель	Ст. воспитатель, завуч
2.	Работа с детьми		
	- прогулки по зданию школы для воспитания интереса и уважения к ней	В теч. года	Воспитатели ДООУ
	- экскурсия детей подготовительной группы (в школьный класс, библиотеку, мастерскую)	В теч. года	Воспитатели ДООУ
	- посещение торжественной линейки, посвященной поступлению в первый класс	1 сентября	Воспитатели ДООУ
	- посещение праздника «Прощание с букварем»	Ноябрь	Воспитатели ДООУ
	- взаимопосещение уроков и занятий воспитателями и учителями начальной школы для ознакомления с методами и приемами работы	В теч. года	Учителя нач. шк. и воспитатели подгот. группы
	- совместная интеллектуальная игра «Что? Где? Когда?»	Март	Учителя нач. шк. и воспитатели подгот.

			группы
3	Работа с родителями		
	- участие учителей нач. классов в проведении родит. собраний	Октябрь-апрель	Учит. нач. классов и воспит. подг. группы.
	родительский всеобуч : * оформление наглядной агитации в уголках для родителей * консультативная помощь родителям	В течении года	Педагоги ДОУ
	- психологическая школа для родителей	В теч. года	Психолог
	- посещение открытых занятий ДОУ	В теч. года	Педагоги ДОУ

План взаимодействия

МБДОУ №109 «Детский сад комбинированного вида» с социумом

Цель: осуществление социального развития дошкольников, психологической адаптации к различным социальным структурам.

Учреждения	Задачи	Форма работы с детьми
Детская городская библиотека	1. Приобщение детей к культуре чтения художественной литературы. 2. Расширение кругозора. 3. Развитие связной речи.	1. Занятия по ознакомлению с художественной литературой (2 раза в месяц). 2. Библиотечные часы (беседы о прочитанном, о творчестве писателей). 3. Литературные викторины. 4. Творческие выставки. 5. Экскурсии в библиотеку для ознакомления с трудом библиотекаря и устройством библиотеки. 6. Встречи с интересными людьми: писателями, поэтами.
Краеведческий музей	1. Приобщение дошкольников к истории, традициям, культуре родного края, России.	1. Посещение тематических выставок. 2. Осмотр музейных композиций.

	2. Воспитание патриотических чувств. 3. Развитие представлений об истории цивилизации и техническом прогрессе.	3. Встречи с интересными людьми – работниками музея. 4. Посещение музея вместе с родителями.
Станция юных натуралистов	1. Расширение знаний детей о растительном и животном мире родного края. 2. Повышение уровня экологической культуры дошкольников. 3. Воспитание любви к природе.	1. Тематические экскурсии на СЮН. 2. Консультативная помощь. 3. Помощь в озеленении территории ДОУ. 4. Участие детей в экологическом фестивале “Спасем природу сообща”. 5. Участие в экологических акциях.
Детская музыкальная школа	1. Приобщение к мировой музыкальной культуре. 2. Развитие эстетического вкуса. 3. Развитие интереса к музицированию. 4. Знакомство детей с различными жанрами музыкального искусства.	1. Посещение концертов в музыкальной школе. 2. Концерты воспитанников музыкальной школы в дошкольном учреждении. 3. Беседы о музыке, композиторах, о музыкальных инструментах. 4. Встречи с интересными людьми.
Центр детского творчества	1. Развитие представлений у дошкольников о различных видах искусства: а) музыкальном; б) изобразительном; в) театральном.	1. Посещение выставок художественного творчества детей города и района. 2. Дополнительное образование детей ДОУ. 3. Экскурсии в репетиционные классы.
Центр кино и досуга	1. Развитие представлений у дошкольников о видах театрального искусства: а) кукольный театр; б) цирк; в) драматический театр. 2. Развитие представлений о кинематографическом искусстве.	1. Посещение детских сеансов. 2. Посещение спектаклей, цирковых представлений. 3. Организация тематических праздников для детей сотрудниками Центра кино и досуга.

Предприятия города: - Почта - Пожарная часть - Магазины - Железная (детская) дорога (вокзал, станция) - Больница, - Парикмахерская	1. Развитие у дошкольников представлений о труде взрослых. 2. Воспитание интереса к разным профессиям.	1. Экскурсии детей к предприятиям города. 2. Встречи с интересными людьми. 3. Беседы о профессиях. 4. Создание альбома “Все работы хороши”, “Профессии наших родителей”.
--	---	---

3.5 Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования

Модель выпускника группа раннего возраста.

1.Образовательная область «Здоровье»

Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.

Проявляет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, полотенцем, расческой, горшком).

Умеет самостоятельно есть.

2.Образовательная область «Физическая культура».

Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей.

Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т.д.

Умеет бегать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч.

Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезать через бревно, лежащее на полу.

3. Образовательная область «Социализация».

Может играть рядом, не мешать другим детям.

Эмоционально откликается на игру, подражает действиям взрослого, принимает игровую задачу.

Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект.

Использует в игре замещение недостающего предмета.

Общается в диалоге с воспитателем.

В самостоятельной игре сопровождает речью свои действия.

Следит за действиями героев кукольного театра.

4. Образовательная область «Труд».

Выполняет простейшие трудовые действия, наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы.

5. Образовательная область «Безопасность».

Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду; правила взаимодействия с растениями и животными.

Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

6. Образовательная область «Познание».

Продуктивная (конструктивная) деятельность. Различает основные формы деталей строительного материала.

С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм.

Разворачивает игру вокруг собственной постройки.

Формирование элементарных математических представлений. Может образовать группу из однородных предметов.

Различает один и много предметов.

Различает большие и маленькие предметы, называет их размер.

Узнает шар и куб.

Формирование целостной картины мира. Различает и называет предметы ближайшего окружения.

Называет имена членов своей семьи и воспитателей.

Узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей.

Различает некоторые овощи и фрукты (1-2 вида).

Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида).

Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях.

7. Образовательная область «Коммуникация».

Может поделиться информацией, пожаловаться на неудобства и действия сверстника.

Сопровождает речью игровые и бытовые действия.

Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

8. Образовательная область «Чтение художественной литературы».

Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы.

Рассматривает иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога.

9. Образовательная область «Художественное творчество».

Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать.

Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета.

Умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка маленькие кусочки, сплюсшивает их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу.

Лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной.

10. Образовательная область «Музыка».

Узнает знакомые мелодии, различает высоту звуков.

Подпевает в песне музыкальные фразы.

Двигается в соответствии с характером музыки; умеет притопывать ногой , хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.

Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен.

Модель выпускника младшей группы

Образовательная область «Здоровье»

Замечает не порядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых

Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания

Образовательная область «Физическая культура»

Умение ходить, бегать, изменять темп бега в соответствии с указаниями воспитателя

Умение ходить и бегать по ограниченной плоскости, перешагивать через предметы

Умение ползать на четвереньках, лазать по лесенке – стремянке, гимнастической стенке

Прыжки в длину с места не менее чем на 40 см

Катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м

бросать мяч двумя руками от груди, из – за головы

Ударять мячом об пол, бросать его вверх и ловить его

Метать предметы правой и левой рукой (не менее чем на 5м)

Образовательная область «Социализация»

Умеет принимать на себя роль в игре от имени героя

Объединять игровые действия в единую сюжетную линию, отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей

Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх

Следит за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзывается (кукольный, драматический театры)

Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок

Умение имитировать движения, мимику, интонацию изображаемых героев

Принимает участие в беседах о театре(театр – актёры – зрители, поведение людей в зрительном зале)

Образовательная область «Труд»

Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определённой последовательности

Выполнение обязанностей дежурного

Кормит рыб и птиц (с помощью воспитателя)

Образовательная область «Безопасность»

Соблюдает элементарные правила в детском саду

Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными

Имеет представления о правилах дорожного движения

Образовательная область «Познание»

Продуктивная (конструктивная деятельность)

Знать , называть и использовать детали строительного материала

Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально, изменять постройки надстраивая или заменяя одни детали другими

Формирование элементарных математических представлений

Группировать предметы по цвету, размеру, форме

Составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы

Находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов

Определять количественное соотношение двух групп предметов (больше, меньше, столько же)

Различать круг, квадрат, треугольник, предметы имеющие углы и круглую форму

Понятия: сверху – внизу, впереди – сзади, слева – справа, на, над – под, верхняя – нижняя (полоска)

Части суток: утро, вечер, день, ночь

Формирование целостной картины мира

Называть знакомые предметы, объяснять их значение, выделять и называть признаки (цвет, форма, материал)

Ориентируется в помещении детского сада

Называет свой город (посёлок, село)

Знает и называет некоторые растения, животных и их детёнышей

Выделяет характерные сезонные изменения в природе

Проявляет бережное отношение к природе

Образовательная область «Коммуникация»

Рассматривает сюжетные картинки

Отвечает на разнообразные вопросы взрослого

Использует все части речи, простые нераспространённые предложения и предложения с однородными членами

Образовательная область «Чтение художественной литературы»

Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя

Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него

Читает наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого

Образовательная область «Художественное творчество»

Рисование

Уметь изображать отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты

Подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам

Правильно пользоваться карандашами, фломастерами, кистью и красками

Лепка

Уметь отделять от большого куска глины небольшие комочки

Раскатывать прямыми и круговыми движениями ладоней

Лепить различные предметы, состоящие из 1 -3 частей, используя разнообразные приёмы лепки

Аппликация

Уметь создавать изображения предметов из готовых фигур

Украшать заготовки из бумаги разной формы

Подбирать цвета, соответствующие предмету

Аккуратно использовать материал

Образовательная область «Музыка»

Слушает музыкальное произведение до конца

Узнаёт знакомые песни

Различает звуки по высоте (в пределах октавы)

Замечает изменения в звучании (тихо – громко)

Поёт не отставая и не опережая других

Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки)

Различает и называет детские музыкальные инструменты

Модель выпускника средней группы

Образовательная область «Здоровье»

Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле).

Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, полощет рот после еды).

Образовательная область «Физическая культура»

Принимает правильное исходное положение при метании, может метать предметы разными способами правой или левой рукой, отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд

Может ловить мяч кистями рук с расстоянием до 1,5 м

Умеет строиться в колонну, по одному, парами, в круг, в шеренгу.

Может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам, длина 5 м.

Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполняет поворот переступанием, поднимается на горку.

Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны.

Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движения.

Образовательная область «Социализация»

Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения.

Соблюдает ролевое соподчинение (продавец-покупатель), ведет ролевые диалоги.

Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.

В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам.

В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объясняет сверстникам правила игры.

Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ.

В самостоятельных театрализованных играх обустроивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизиты. Имеет представление о театральных профессиях.

Образовательная область «Труд»

Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит её в порядок.

Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой.

Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы.

Образовательная область «Безопасность»

Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду, на улице, в транспорте

Элементарные правила дорожного движения

Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), их назначение.

Понимает значение сигналов светофора

Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети».

Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (Способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережное отношение к окружающей природе).

Образовательная область «Познание»

Продуктивная (конструктивная) деятельность

Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств.

Способы преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога.

Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.

Формирование элементарных математических представлений

Различает из каких частей составлена группа предметов

Называет их характерные особенности: цвет, размер, назначение.

Умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?».

Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотношения предметов 2-х групп (составления пар).

Определять каких предметов больше, меньше, равное количество.

Умеет сравнивать два предмета по величине (больше -меньше, выше -ниже, длиннее -короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения.

Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб, знает их характерные особенности.

Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху – внизу, впереди – сзади), умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице).

Определяет и называет части суток.

Формирование целостной картины мира.

Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице, знает их назначение.

Называет признаки качества предметов.

Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку.

Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения.

Называет времена года в правильной последовательности.

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе

Образовательная область «Коммуникация»

Понимает и употребляет слова- антонимы: умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница – сухарница)

Умеет выделять первый звук в слове

Рассказывает о содержании сюжетной картинки

С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки.

Образовательная область «Чтение художественной литературы»

Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку.

Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним.

Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки сказок)

Образовательная область «Художественное творчество»

Рисование.

Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.

Передает неложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.

Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки.

Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

Лепка

Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию.

Использует все многообразие усвоенных приемов лепки.

Аппликация.

Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно резать и закруглять углы.

Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей.

Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур

Модель выпускника подготовительной группы.

Образовательная область «Здоровье»

- Усвоил основные культурно-гигиенические навыки.
- Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни.

Образовательная область «Физическая культура»

- Выполняет правильно все виды основных движений.
- Прыгает с высоты до 40 см.; прыгает в длину с места на расстояние не менее 100 см., с разбега – 180 см.; в высоту с разбега – не менее 50 см.; прыгает через скакалку.
- Метает предметы в цель из разных исходных положений, попадает в цель с расстояния 4-5 м., метает предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м.; метает предметы в движущуюся цель.
- Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга, в две шеренги, соблюдать интервалы во время движения.
- Выполняет физические упражнения из разных исходных положений. Следит за правильной осанкой.
- Ходит на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3км., поднимается на горку и спускается с неё, тормозит при спуске.
- Участвует в играх с элементами спорта.

Образовательная область «Социализация»

- Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр.
- Может моделировать предметно-игровую среду.
- Умеет в играх договариваться со сверстниками, проявляет себя терпимым и доброжелательным партнёром.
- Понимает образный строй спектакля; может высказать свою точку зрения.

- Владеет навыками театральной культуры.
- Участвует в творческих группах по созданию спектаклей.

Образовательная область «Труд»

- Следит за своим внешним видом, самостоятельно ухаживает за одеждой.
- Ответственно выполняет обязанности дежурного.
- Умеет планировать свою трудовую деятельность.

Образовательная область «Безопасность»

- Соблюдает правила организационного поведения в детском саду, в общественных местах; правила дорожного движения.
- Различает и называет специальные виды транспорта, объясняет их назначение.
- Понимает значения сигналов светофора.
- Узнаёт и называет некоторые дорожные знаки; различает проезжую часть, тротуар, переход.
- Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.

Образовательная область «Познание»

Продуктивная деятельность (конструирование).

- Соотносит конструкцию предмета с его назначением.
- Создаёт различные конструкции одного и того же объекта.
- Может создавать модели из разного вида конструкторов по рисунку и словесной инструкции.

Формирование элементарных математических представлений.

- Объединяет различные группы предметов по общим признакам; устанавливает связи и отношения между целым множеством и его частями; находит части целого множества и целое по известным частям.
- Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счёт в пределах 20).
- Называет числа в прямом и обратном порядке до 10, начиная с любого натурального числа.
- Составляет и решает задачи на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками.
- Различает величины: длину (ширину, высоту), объём, массу предметов и способы их измерения; измеряет с помощью условных мер.
- Умеет делить предметы на несколько равных частей.
- Различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники, шар, куб.
- Ориентируются в окружающем пространстве и на плоскости.
- Умеет определять временные отношения.
- Знает состав чисел первого десятка; умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.
- Знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5 рублей.
- Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели; времён года.

Формирование целостной картины мира.

- Имеет разнообразные впечатления о предметах окружающей среды.
- Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей.
- Знает символы России, столицу.
- Имеет представление о родном крае; его достопримечательностях.

- Имеет представление о школе, библиотеке.
- Знает некоторых представителей животного мира.
- Знает характерные признаки времён года.
- Знает и соблюдает правила поведения в природе.
- Устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями.

Образовательная область «Коммуникация»

- Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картине.
- Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения.
- Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»; называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах; находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове.

Образовательная область «Чтение художественной литературы»

- Различает жанры литературных произведений.
- Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.
- Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг.
- Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.

Образовательная область «Художественное творчество»

Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.

Рисование. - Создаёт индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.

- Использует разные материалы и способы создания изображений.

Лепка.

- Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения, создаёт сюжетные композиции.
- Выполняет декоративные композиции способами налёпа и рельефа.
- Расписывает изделия по мотивам народного искусства.

Аппликация.

- Создаёт изображения различных предметов. Используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания.
- Создаёт сюжетные и декоративные композиции.

Образовательная область «Музыка»

- Узнаёт мелодию гимна РФ; определяет жанр произведения и инструмент, на котором оно исполняется.
- Определяет настроение и характер музыкального произведения. Различает части музыкального произведения.
- Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него.
- Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный рисунок.
- Умеет выполнять танцевальные движения.
- Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах.
- Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни мелодии.

Портрет выпускника

- Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками

У ребенка сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни;

- Любознательный, активный.

Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире. Задает вопросы взрослому, любит экспериментировать. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе

- Эмоционально отзывчивый.

Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы;

- Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации;

- Способный управлять своим поведением и планировать свои действия, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения.

Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.);

- Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту.

Ребенок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим. Ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.;

- Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе.

Ребенок имеет представление о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире;

- Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности

Ребенок обладает умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;

- Овладевший необходимыми умениями и навыками.

У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности

3.6 Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения программы.

Способы систематической фиксации динамики детского развития

Первичная и итоговая педагогическая диагностика в освоении образовательной программы по критериям программы «Программы воспитания и обучения в детском саду» М.А.Васильевой 2004г.

№	Образовательная область	Диагностические методики	Ответственные
1	Физическая культура	Критерии физического развития детей дошкольного возраста, сформулированные в «Программе воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А.Васильевой	Заместитель заведующей, Воспитатели, Инструктор ФИЗО.
2	Здоровье		Заместитель заведующей, Старшая медсестра, Воспитатели.
3	Коммуникация	Критерии речевого развития детей дошкольного возраста, сформулированные в «Программе воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А.Васильевой	Заместитель заведующей, Воспитатели.Логопед
4	Чтение детям художественной литературы	Критерии ознакомления детей дошкольного возраста с художественной литературой, сформулированные в «Программе воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А.Васильевой	Заместитель заведующей,

			Воспитатели.
5	Познание	Критерии познавательного развития детей дошкольного возраста, сформулированные в «Программе воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А.Васильевой Выявление уровня математического развития	Заместитель заведующей, Воспитатели.
6	Музыка	Критерии музыкального развития детей дошкольного возраста, сформулированные в «Программе воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А.Васильевой	Заместитель заведующей, Воспитатели, Музыкальный руководитель.
7	Художественное творчество	Критерии эстетического развития детей дошкольного возраста, сформулированные в «Программе воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А.Васильевой	Заместитель заведующей, Воспитатели.
8	Социализация	Критерии социального развития детей дошкольного возраста, сформулированные в «Программе воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А.Васильевой	Заместитель заведующей, Воспитатели.
9	Труд	Критерии социального развития детей дошкольного возраста, сформулированные в «Программе воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А.Васильевой	Заместитель заведующей, Воспитатели.

10	Безопасность		Заместитель заведующей, Воспитатели.
----	--------------	--	---

1	Обследование детей раннего возраста	“Показатели нервно-психического развития” Н.М.Щелованова, Н.М.Аскарина	Заместитель заведующей, Воспитатели.
2	Итоговая психолого-педагогическая диагностика готовности ребенка к школьному обучению	По разработкам МОУ “Центр диагностики и консультирования (параметры: сенсорные представления, речевое развитие, пространственно-временные представления, зрительное восприятие, внимание, память, зрительно-моторная координация, мыслительные операции, нахождение предметов по обобщению понятия)	Психологи, логопеды дефектологи офтальмолог невролог.(ПМПк) МОУ “Центр психолого-медико-социального сопровождения” Заместитель заведующей, Воспитатели.
3	Мониторинг готовности первоклассников (выпускников ДОУ) к обучению	Разработки кафедры психологического и социально-педагогического сопровождения общего и специального(коррекционного) образования КРИПК и ПРО	Специалисты ДОУ, Заместитель заведующей, Воспитатели.
4	Эмоциональное благополучие детей в детском саду.	Уровень адаптации детей младшего дошкольного возраста к условиям ДОУ (адаптационный лист)	Заместитель заведующей, Старшая медсестра, Воспитатели
5	Удовлетворённость родителей образовательными услугами	Качество предоставляемых услуг ДОУ (анкетирование родителей)	Заведующая, Заместитель заведующей,

3.7 Управление реализацией Образовательной программы

Управление реализацией Образовательной программы предполагает следующий порядок направлений работы и планируемые действия:

Контроль над реализацией Образовательной программы в виде оперативного, тематического и итогового контроля
Контроль планируется, выбираются те или иные формы и методы контроля, руководствуясь целями проверки и индивидуальными особенностями воспитателей и педагогов.

Контроль за выполнением Образовательной программы предполагает:

1. Периодическое отслеживание результатов: текущих; промежуточных; конечных; отдаленных.
2. Сравнения этих результатов с прогнозом.
3. Корректировку в случае необходимости спрогнозированных целей и Образовательной программы вплоть до плана действий.

Руководитель учреждения для оптимизации контроля применяет все его способы; определяет направленность контроля, виды, формы; делает правильный выбор объема и частоты контроля (дифференциация и индивидуализация).

Индикаторы оценки Образовательной программы:

Эффективность показателей состояния здоровья детей.

Эффективность показателей динамики коррекционно-компенсаторного процесса психолого-педагогической реабилитации.

Уровень качества обучения (усвоение общеобразовательных программ и готовность к обучению в школе).

Контроль предполагает:

1. Периодическое отслеживание результатов:
 - текущих;
 - промежуточных;
 - конечных;
 - отдаленных.
2. Сравнение этих результатов с прогнозом.
3. Корректировку в случае необходимости спрогнозированных целей и Образовательной программы развития вплоть до плана действий.

Контроль как инструмент управления стимулирует творчество сотрудников. Руководитель ДООУ для оптимизации контроля, как инструмента управления, стимулирует творчество сотрудников, использует следующие формы контроля:

- плановый административный: оперативный, тематический;
- коллективные: взаимоконтроль, методическое наставничество;
- самоконтроль;
- применяет все его способы;
- определяет направленность контроля, виды, формы;
- делает правильный выбор объема и частоты контроля (дифференциация и индивидуализация).

Администрация МБДОУ оставляет за собой, за Советом педагогов координацию и контроль за выполнением Образовательной программы.

Анализируется ход выполнения плана действий по реализации Образовательной программы, вносятся предложения на Совет педагогов по его коррекции, осуществляется информационно- методическое обеспечение реализации Образовательной программы.

Администрация МБДОУ ежегодно подводит итоги выполнения Образовательной программы на заседании Итогового педагогического совета.

Администрация МБДОУ подготавливает ежеквартально материалы о ходе реализации Образовательной программы и докладывает на совещаниях, заседаниях Совета ДОУ и родительской общественности.

Контроль за реализацией Образовательной программы осуществляют:

Администрация ДОУ на основе публичного отчёта текущего и итогового контроля, проведения своевременной коррекции и регуляции хода эксперимента на основании полученных данных сбора, обработки и интерпретации данных.

Контроль за реализацией Образовательной программы осуществляет заказчик Образовательной программы- Управление образования г. Кемерово:

- Планы координации и кооперации деятельности всех субъектов образовательного процесса;
- Информационные базы данных;
- Планы воспитательно- образовательной работы;
- Планы опытно-экспериментальной работы;
- Планы повышения квалификации и аттестации кадров;
- Программное обеспечение;
- Организационная структура управления;
- Аналитические справки по результатам контроля;
- Целевые проекты, инновационные направления, обеспечивающие развития ДОУ;

- Отчеты;
- Анализ заболеваемости;
- Анализ состояния питания детей;
- Приказы, распоряжения руководителей ДОО;
- Анализ финансово-экономической деятельности;
- Справки по проверкам, акты;

Опросы:

- Выявляющие качество профессиональной деятельности (воспитателей, специалистов, заместителя заведующей по ВМР и пр.);
- Удовлетворенность субъектов образовательного процесса (воспитателями, специалистами, родителями);
- Анализ материалов, связанных с научно-методическим обеспечением образовательного процесса.
- Интервьюирование, анкетирование, направленное на изучение различных проблем, возникающих у воспитателей, специалистов, родителей и др.
- Включенное наблюдение (за состоянием воспитательно-образовательного процесса, методической, хозяйственной деятельностью); психолого-педагогические методы диагностики состояния учебно-воспитательного процесса.
- Выбор методов определяется научной задачей изучения того или иного направления диагностики. Для осуществления мониторинга важно использовать комплекс методов, что обеспечивает целостное представление о состоянии качества дошкольного образования.

Мониторинг состояния здоровья и здоровьесберегающего потенциала

Определение критериев качества оказания медицинской и психолого-педагогической коррекции.

Профилактика заболеваний и пропаганда здорового образа жизни.

Организация системы мероприятий, направленных на формирование здорового образа жизни.

Моделирование здоровьесберегающей среды ДОО.

Интегральные показатели медицинской реабилитации

1. Снижение заболеваемости детей.

2. Сформированность бинокулярного, объемного, глубинного, стереоскопического зрения.
3. Увеличение остроты зрения.
4. Уменьшения угла косоглазия.
5. Улучшение периферического зрения (поле зрения).
6. Оценка эффективности реабилитационных мероприятий: полная или положительная коррекция зрительного дефекта, недостаточная, волнообразная или низкая. Улучшение качества жизни.

Мониторинг уровня организации образовательного процесса

Организация и мониторинг целостной образовательной системы осуществляются заведующей и старшим воспитателем.

Ключевыми задачами при организации мониторинга реализации Образовательной программы являются:

-определение критериев качества обучения и уровня усвоения детьми образовательных программ:

- повышение кадрового потенциала, педагогического мастерства, творческих отчётов, участия в конкурсах: профессиональная и управленческая деятельность руководителя (целеполагание, координационные, образовательные, инновационные, информационные, обеспечивающие процессы; функции управления: информационно-аналитическая, планово-прогностическая, мотивационно-целевая, организационно-деятельностная, контрольная, коррекционная; личностные качества руководителя;
- профессиональное мастерство (педагогическая компетентность) заместителя заведующей по ВМР (в соответствии с профессиограммой);

- педагогический процесс как объект управления (целеполагание, содержание образовательного процесса, педагогические технологии, организация предметно-развивающей среды, научно-методическое обеспечение воспитательно-образовательного процесса).
- установление уровня соответствия реальной подготовки дошкольников принятой модели выпускника;
- отбор средств диагностики ожидаемых результатов.

Организация и мониторинг коррекционного воспитательно - образовательного процесса.

Мониторинг качества коррекционного воспитательно-образовательного процесса осуществляется руководителем ДООУ, старшим воспитателем, специалистами по коррекционной педагогике в пределах компетентности. Образовательная программа изучения качества коррекционного воспитательно-образовательного процесса включает:

- уровень освоения основных направлений развития ребенка (и детского коллектива) как основной результат деятельности ДООУ; профессиональное мастерство (компетентность воспитателей, педагогов, специалистов;
- качество обучения;
- качество методической работы;
- качество материальных (материально-техническое, финансовое обеспечение, управленческий потенциал) и нематериальных(кадровый потенциал) условий; обеспечение кабинетов современными ТСО, информация ДООУ.

Организация специального (коррекционного) дифференцированного обучения ведется с целью сопоставления начального состояния с ожидаемыми результатами.

- качество научно- методической, экспериментально-исследовательской деятельности;
- диагностика и квалификация сенсорного зрительного дефекта;
- обеспечение полной или положительной коррекции и компенсации сенсорного и зрительного дефекта на базе дифференцированного подхода;

- развитие познавательных способностей детей по индивидуальным и разноуровневым программам;
- коррекция вторичных отклонений в физическом и психическом развитии;
- формирование социальной адаптации социального развития ребенка;
- психолого-педагогическое сопровождение детей в воспитательно-образовательном и коррекционно-компенсаторном процессе.

3.8 Мониторинг качества образования

Работа по проведению мониторинга качества образования (МКО) в ДООУ предполагает:

- наличие стандарта дошкольного образования, норм и требований (исходя из чего ставились цели и с чем будут сравниваться полученные результаты);
- выработка критериев оценки качества образовательного и коррекционного процессов и показателей, обеспечивающих формирование целостного представления о его состоянии с точки зрения соответствия стандартам (нормам);
- сбор данных о качестве образования в ДООУ и научно-педагогическую экспертизу;
- принятие и исполнение управленческого решения, и оценивание результатов принятых мер в соответствии с целями, стандартами, нормами.

Принципы МКО: научности, непрерывности, прогностичности, динамичности, междисциплинарности, гуманизации, коллегиальности.

Функции МКО: интегративная, диагностическая, экспертная, информационная, прагматическая.

Условия эффективной реализации мониторинга качества образования:

- компетентность и всесторонность в выделении объектов качества в организации всех субъектов мониторинга;
- унифицированность форм представления информации;
- непрерывность мониторингового процесса, регулярность и своевременность сбора и предоставления информации;
- оптимальность количества объектов мониторинга качества, информационных данных;
- обеспечение быстрой обратной связи.

Объектами мониторинга выступают образовательная система ДООУ в целом и составляющие ее компоненты:

- цели образовательного процесса, их соответствие социальному заказу, образовательным потребностям конкретных субъектов педагогического процесса;
- содержание реализуемых образовательных программ, их соответствие ГОС, сочетаемость;
- технологический аспект образовательного процесса, его соответствие образовательной программе дошкольного образования, возрастным особенностям детей, требованиям СанПиНов;
- ресурсы (финансово-экономические, материально-технические, кадровые, социокультурные и пр.)
- результаты образовательного и коррекционно-компенсаторного процессов (промежуточные, итоговые, отсроченные в соответствии с заявленными целями)

Субъектами мониторинга в ДООУ являются:

- руководитель;
- педагогический коллектив;
- дети;
- родители.

В процессе мониторинга деятельность каждого субъекта рассматривается с позиций учета специфики субъекта и изучения комплекса процессов:

- целеполагания;
- координационных процессов;
- образовательных процессов;
- инновационных процессов;
- обеспечивающих процессов;
- управленческих процессов.

Методы мониторинга качества образования:

- изучение продуктов детской деятельности;
- игровые тестовые задания;
- проведение контрольно-оценочных занятий;
- собеседования с педагогами, родителями и детьми;
- анкетирование;
- анализ документации, хронометраж режима и др.

Анализ документации:

- Нормативные документы, регламентирующие деятельность ДООУ;
- Образовательной программы развития, Образовательной программы ДООУ, годовой план;
- Планы координации деятельности всех субъектов образовательного процесса;
- Информационные базы данных;
- Планы воспитательно-образовательной работы;
- План коррекционно-компенсаторной деятельности;
- Методические разработки, концепции;

- Планы опытно-экспериментальной работы;
- Планы повышения квалификации и аттестации кадров;
- Программное обеспечение;
- Организационная структура управления;
- Аналитические справки по результатам контроля;
- Целевые проекты, инновационные направления, обеспечивающие развитие ДОУ;
- Отчеты;
- Анализ заболеваемости детей;
- Анализ состояния питания детей;
- Приказы, распоряжения руководителей ДОУ;
- Анализ финансово-экономической деятельности;
- Справки по проверкам, акты.